

AP

Auction Phila



11



23

Asta pubblica **194**

battuta presso la nostra sede sabato 23 ottobre 2021 ore 10.00

CONDIZIONI DI VENDITA

- 1) Tutto il materiale offerto nel presente catalogo è di proprietà di terzi . La società AP s.r.l. vende in nome e per conto terzi, dai quali ha ricevuto regolare mandato di vendita.
- 2) Il materiale offerto è generalmente riprodotto fotograficamente. La fotografia è parte integrante della descrizione. Non saranno accettati reclami concernenti centratura, marginatura e caratteristiche dei timbri (come pesantezza di annullamenti, etc.). Quando non fotografato il materiale offerto è egualmente autentico, di prima scelta e privo di difetti anche occulti, salvo diversa chiara specificazione.
- 3) I prezzi di base sono espressi in euro e compaiono nella seconda colonna a lato di ogni descrizione.
- 4) Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di base rappresenta il prezzo minimo di vendita per ciascun lotto. Non si accettano offerte con la clausola "al meglio" oppure "salvo visione". In caso di due offerte scritte uguali, sarà ritenuta vincente quella arrivata per prima ; l'offerta in sala avrà la precedenza su quelle scritte. Gli scatti delle offerte saranno regolati a nostra discrezione, ma non potranno superare il 10%. L'aggiudicazione del lotto per corrispondenza sarà fatta al maggior offerente al prezzo della penultima offerta aumentato del 5% . Per esempio, se per un lotto stimato 200 euro la Vostra offerta è di 400 euro ed il maggiore offerente prima di Voi ha offerto 300 euro, il lotto Vi sarà aggiudicato a 315 euro (300 euro + 5%).
- 5) Il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato di una commissione del 20% IVA compresa, più un contributo fisso forfettario di 10 euro per ogni spedizione in assicurata inferiore a 350 gr. per l'Italia e di 18 euro per l'estero.
- 6) Le offerte in sala e per corrispondenza provenienti da persone non conosciute, saranno prese in considerazione a nostro insindacabile giudizio, solo se accompagnate da referenze filateliche o bancarie facilmente controllabili. L' AP s.r.l. si riserva a suo insindacabile giudizio la facoltà di limitare o non consentire gli acquisti ai partecipanti in sala.
- 7) AP s.r.l. si riserva il diritto di raggruppare, ritirare, aggiungere o dividere i lotti.
- 8) Tutto il materiale offerto è stato attentamente esaminato dai nostri esperti ; gli esemplari di maggior valore sono firmati dai più noti periti filatelici italiani ed in numerosi casi corredati di certificato fotografico. L'acquirente che desidera una perizia diversa da quella indicata nella descrizione del lotto, deve farne esplicita richiesta nella scheda di prenotazione oppure richiederlo a voce o per iscritto al banditore almeno un' ora prima dell'inizio della seduta dell'asta. E' facoltà della AP s.r.l. accettare o meno la richiesta di estensione peritale. In caso di accettazione della richiesta, l'acquirente dovrà comunque provvedere al pagamento dei lotti secondo la normale procedura, e disporrà di 30 giorni di tempo, dal giorno della vendita, per la restituzione dei lotti solo se il perito avrà espresso parere negativo. Scaduto questo termine non saranno accettate restituzioni per nessun motivo, anche se conseguenti ad eventi non dipendenti dall'interessato.
- 9) Il pagamento dovrà essere effettuato alla consegna oppure anticipatamente prima della spedizione dei lotti. Gli acquirenti che concorrono per corrispondenza devono far pervenire l'importo dei lotti aggiudicati tassativamente entro 15 giorni dalla data della vendita. Il pagamento può essere effettuato a mezzo carta di credito, assegno bancario, bonifico su: UNICREDIT - IBAN: IT 87 N 02008 01664 000105290545 oppure BANCO POPOLARE - IBAN: IT 16 O 05034 01633 000000005722. Non si effettuano spedizioni in contrassegno.
- 10) Il materiale verrà spedito o consegnato solo dopo l'avvenuto pagamento.
- 11) Eventuali dilazioni di pagamento potranno essere concesse solo se espressamente richieste, secondo modalità che dovranno essere da noi confermate prima della vendita.
- 12) Scaduti i termini previsti per il pagamento (vedi art. 9) la AP s.r.l. si riserva il diritto di sciogliere il contratto, addebitandone i danni ed applicando un onere a carico dell'acquirente dell' 1% mensile.
- 13) Fino al completo pagamento i lotti si intendono di proprietà del conferente. L'offerta, con la trasmissione dell'ordinazione accetta integralmente tutte le condizioni di vendita esposte.
- 14) Eventuali reclami dovranno essere fatti alla consegna dei lotti per coloro che sono presenti in sala, siano essi pure dei commissionari od agenti ; per gli acquirenti per posta, eventuali reclami dovranno pervenire entro 10 giorni dalla spedizione, ma tassativamente non oltre 30 giorni dalla data della vendita. I reclami saranno presi in considerazione solo nel caso in cui, a giudizio di due noti periti, il lotto non risultasse originale o avesse difetti occulti non descritti, o fosse sostanzialmente diverso dalla descrizione da noi effettuata.
- 15) Non potranno essere accettati reclami per i seguenti lotti :
 - a) lotti composti da più di 10 pezzi non descritti singolarmente, comprese le collezioni e le accumulazioni di ogni genere;
 - b) lotti formati da francobolli descritti come difettosi, di qualità mista o "da esaminare"
 - c) lotti formati da francobolli con un valore di stima inferiore al 10% della quotazione di catalogo.Nessun reclamo potrà essere accettato trascorsi 45 giorni dalla data dell'asta.
Per i lotti descritti alle voci a-b-c- del presente paragrafo la descrizione è da considerarsi orientativa ed in nessun modo vincolante.
- 16) Per ogni controversia il Foro competente è quello di Milano.



Nicola Archilli
Giancarlo Masselli

Asta pubblica **194**
battuta presso la nostra sede sabato 23 ottobre ore 10.00

Lotti e collezioni "ASTA VELOCE"
battuta presso la nostra sede sabato 23 ottobre ore 11.00

Programma Sabato 23 Ottobre

Asta pubblica 194

Inizio ore 10.00

Lotti e collezioni “ASTA VELOCE”

Inizio ore 11.00

**Il catalogo dei lotti e collezioni “asta veloce”,
generalmente rivolto ad un pubblico professionista,
viene inviato esclusivamente ai clienti che ne hanno fatto
esplicita richiesta.**

NUMERAZIONE

Area Italiana catalogo Sassone
Europa catalogo Unificato
Oltremare catalogo Yvert - Tellier

CHIAVE DEL CATALOGO

★★ nuovo con gomma integra
★★/★ nuovi misti integri e linguellati
★ nuovo con gomma originale
(★) nuovo senza gomma
⊙ usato
△ frammento
✉ busta, lettera, cartolina o intero postale
ex riproduzione parziale del lotto

Le cifre della penultima colonna si riferiscono alle quotazioni di catalogo,
quelle dell'ultima ai prezzi base ed entrambe sono espresse in euro



Visione dei lotti

Segnaliamo che, nel rispetto delle norme vigenti (COVID - 19) saranno possibili limitazioni agli accessi ai nostri uffici.

Per ulteriori informazioni sulle procedure/modalità di svolgimento delle visioni dell'asta e del ritiro lotti invitiamo

a contattarci dal giorno **23 settembre** ai seguenti numeri:

02.58320824

02.58320633

Ricordiamo che in ogni caso sarà molto probabilmente ancora obbligatorio l'uso di dispositivi di protezione individuale (mascherina)

Antichi Stati Italiani

Lombardo Veneto

Francobolli per Giornali



1

- | | | | | |
|---|-----|---|--------|--------------|
| 1 | (★) | 1851 - Mercurio 30 c. giallo chiaro, rarissimo esemplare con assottigliamento. Cert. Giorgio Colla (4). Foto..... | 95.000 | 4.000 |
|---|-----|---|--------|--------------|

Modena



2

- | | | | | |
|---|-----|--|--------|--------------|
| 2 | (★) | 1852 - 40 c. celeste senza punto dopo la cifra, ottimi margini, leggermente assottigliato (5). Foto..... | 60.000 | 1.500 |
|---|-----|--|--------|--------------|

Napoli



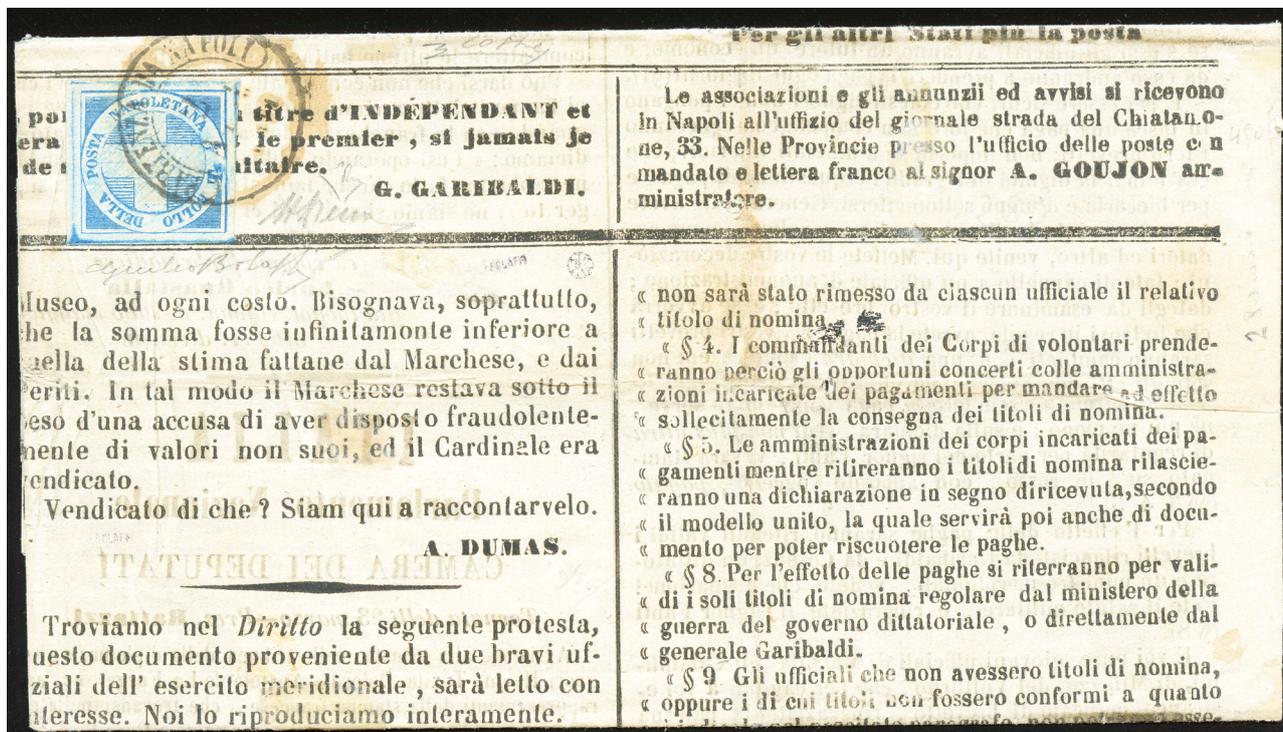
3

- | | | | | |
|---|---|---|-----------|--------------|
| 3 | ✉ | 1861 - Busta spedita da Candela per Roma il 30.09.1861, con affrancatura mista composta da 2 gr. rosa brunastro III tavola e 5 gr. rosso carminio delle Province. Cert. Alberto Diena (7-21). Foto..... | 35.000+++ | 2.500 |
|---|---|---|-----------|--------------|



4

- 4  1861 - Fascetta di giornale spedita da Napoli per Lanciano il 7.02.1861, affrancata con "Crocetta" 1/2 t. azzurro ben marginato. Cert. Alberto Diena, cert. Enzo Diena. cert. "oro" Raybaudi (16). Foto..... 7.700 1.500



5

- 5  1861 - Grande frammento del giornale "L'Indipendente", spedito da Napoli il 2.04.1861, viaggiato in periodo del Regno d'Italia, affrancato con "Crocetta" 1/2 t. azzurro con grandi margini regolari. Non comune. Cert. Alberto Diena, cert. Enzo Diena, cert. Giorgio Colla (16). Foto..... 22.750 2.500

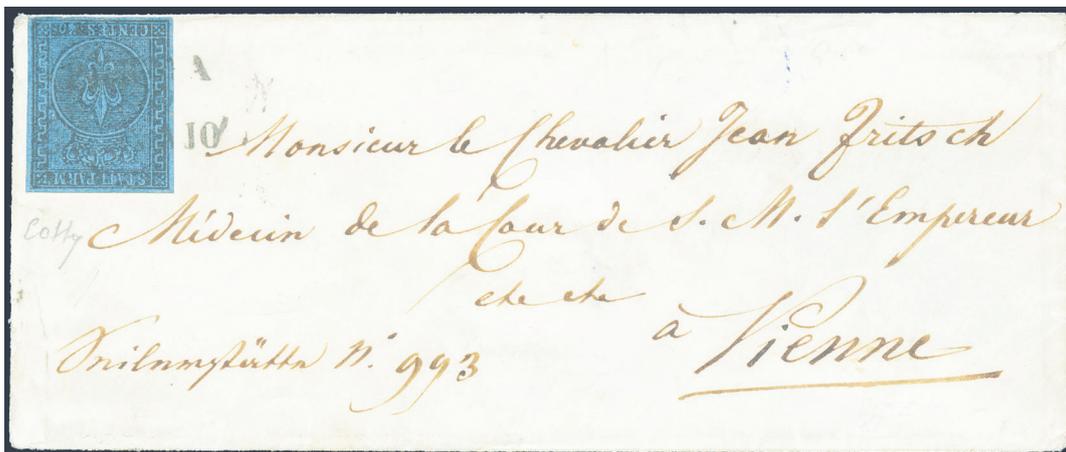
Siamo sempre interessati ad acquisire
collezioni, accumulazioni
lotti e francobolli importanti.



6

- 6 ★ ★ 1861 - Province Napoletane, fresca serie completa, con ottimi margini. Cert. Enzo Diena (17/24). Foto..... 5.500 500

Parma



7

- 7 ✉ 1852 - Busta spedita da Parma per Vienna il 12.01.1852, affrancata con 40 c. azzurro isolato, indirizzata ad un medico della corte dell'imperatore F. Giuseppe. Cert. Giorgio Colla (5). Foto..... 4.800 500



8

- 8 ○ 1859 - 5 c. verde giallo, splendida quartina, nitido e leggero annullo. Grande rarità dei governi provvisori. Unica nota. Cert. Enzo Diena (13). Foto..... 50.000



9

- 9  1859 - Busta spedita da Borgo S. Donnino l' 8.10.1859 per Pontremoli, affrancata con coppia verticale del 10 c. bruno con ottimi margini. Cert. Alberto Diena (14). Foto..... 12.000 **2.000**



10

- 10  1860 - Lettera spedita da Piacenza per Milano il 30.01.1860, affrancata con 20 c. azzurro. Alberto Diena, Raybaudi (15e). Foto..... 3.500 **500**

Il catalogo dei lotti e collezioni “Asta Veloce”

generalmente rivolto ad un pubblico professionista viene inviato esclusivamente ai clienti che ne hanno fatto esplicita richiesta.



11

- 11  1859 - Lettera spedita da Parma per Mantova il 19.12.1859, affrancata con due esemplari del 40 c. rosso bruno, di cui uno con lo "0" grasso, ed un esemplare del 20 c. azzurro scuro, tutti con margini grandiosi. Insieme di grande rarità. Cert. Alberto Diena (15/16). Foto..... 193.000++ **50.000**

Pontificio



12

- 12 ★★ 1852 - 4 b. bruno grigio chiaro, fresco esemplare con tutti i filetti. Cert. Raffaele Diena (5). Foto..... 52.500 **3.000**



13

- 13 ★ 1852 - 50 b. azzurro, splendido e raro esemplare con margini grandiosi. Qualità Bolaffi 100%. Cert. Bolaffi (10). Foto..... 45.000 **5.000**



14

- 14 ★ 1870 - 80 c. rosa carminato, fresco e non comune esemplare ben centrato. Guglielmo Oliva, cert. Raybaudi (30d). Foto..... 18.000 **1.500**

Sardegna



15



16

- 15 ★ 1851 - 5 c. nero, fresco e raro esemplare con grandi margini. Alberto Diena, cert. Giorgio Colla (1). Foto..... 30.000 **4.000**
- 16 ★ 1854 - Fresca e non comune serie completa non emessa, con ottimi margini. Cert. Raybaudi, cert. "oro" Raybaudi (10/12). Foto..... 11.550 **750**



17

- 17 ✉ 1859 - Busta spedita da Milano per Mantova il 29.11.1859, affrancata con 20 c. azzurro scuro con effigie capovolta, trucco eseguito da Jean De Sperati. Al verso vi è la firma del falsario. Cert. Sorani (15B). Foto..... **2.000**

Sicilia



18

- 18  1859 - Busta spedita da Messina per Catania il 31.10.1859, affrancata con 2 gr. azzurro I tavola, con macchia bianca sopra la nuca, annullo a ferro di cavallo. Raybaudi, Alberto Diena, cert. Giulio Bolaffi (6). Foto..... 875+ 100

Toscana



19

- 19 ★ 1851 - 60 cr. scarlatto su grigio, rarissimo esemplare con piena gomma originale, in buono stato di conservazione. Cert. Giorgio Colla (9a). Foto..... 200.000 7.000

Regno d'Italia



20

- 20 ★★ 1893 - Nozze d'Argento 20 c. rosso bruno e bruno, fresco esemplare ben dentellato e con buona centratura. Non emesso. Cert. "oro" Raybaudi (64A). Foto..... 10.000 400



21

- 21 ★ ★ 1893 - Nozze d'Argento 20 c. verde oliva e bruno, fresco esemplare ben dentellato, non emesso. Non comune. Cert. Giorgio Colla (64B). Foto..... 21.000 **1.500**



22

- 22 ★ ★ 1927 - Alessandro Volta 20 c. violetto, raro esemplare ottimamente centrato. Cert. Enzo Diena, cert. "oro" Raybaudi (210A). Foto..... 12.375 **1.500**



23

- 23 ★ ★ 1928 - Milizia 2° emissione con colori diversi. Splendida serie molto ben centrata. Rarissima. Cert. "oro" Raybaudi (220A/223A). Foto..... 80.000 **10.000**

Posta Aerea



24

- 24 ★ ★ 1930 - 7,70 Lire celeste e grigio, fresco esemplare varietà sette stelle. Bolaffi, cert. Giorgio Colla (25a). Foto..... 6.000 **1.250**

Un' opportunità per tutti i clienti

È sempre possibile
saldare gli acquisti effettuati
in sala o per corrispondenza
con un pagamento tramite
carta di credito.

Gli acquirenti per corrispondenza
dovranno indicare sul modulo d'ordine
il loro numero di carta, la data di
scadenza (mese e anno), il codice di controllo
a tre cifre rilevabile sul retro della carta
e insieme al materiale riceveranno
la ricevuta del pagamento effettuato.







25

25 ★ ★ 1933 - Trittici, la serie in due fogli interi. Cert. Bolaffi (51-52T).
Foto.....

17.625

2.500



26

- 26 ★ ★ 1933 - Trittico I-BORG 5,25 + 19,75 policromo, varietà "ciuffo", in coppia con I-MIGL angolo di foglio superiore destro (51Da - 51K). Foto..... 3.300 500



27

- 27 ★ 1933 - Trittico "Volo di Ritorno", rarissimo esemplare bordo di foglio a sinistra, con leggerissima traccia di linguella. Bolaffi, cert. Enzo Diena (53). Foto..... 45.000 7.500

Segnatasse



28

- 28 ★ ★ 1870 - 5 c. ocrà e carminio, fresco e discretamente centrato. Raybaudi, cert. Sorani (5). Foto..... 4.000 400



29

- 29 ★ ★ 1871 - 10 c. ocrà e carminio, fresco esemplare ottimamente centrato. Cert. Raybaudi, cert. Sorani (6). Foto..... 18.750 1.500



30

- 30 ★ ★ 1870 - 40 c. ocra e carminio, fresco ed ottimamente centrato. Raro in questo stato. Cert. Raybaudi (8). Foto..... 32.500 **2.000**



31

- 31 ★ ★ 1870 - 60 c. ocra e carminio, fresco esemplare discretamente centrato. Cert. Raybaudi (10). Foto..... 16.250 **1.250**

Franchigia Militare



32

- 32 ★ ★ 1943 - Anfiteatro verde azzurro, fresco esemplare angolo di foglio superiore sinistro. Cert. Raybaudi (1A). Foto. 3.200 **800**

Francalettere



33

- 33 (★) 1887 - Serie completa con nuovo valore in perforazione. Alfredo Fiecchi, Alberto Diena, cert. Enzo Diena (1/4).Foto..... 8.000 **2.500**

Cartoline di Pubblicità



34

- 34 (★) 1889 - 20 c. giallo arancio, perforato "CC", splendido e raro esemplare, come sempre, senza gomma. Cert. "oro" Raybaudi (1). Foto..... 32.000 **4.000**

Repubblica Sociale Italiana



ex 35

- 35 ★ ★ 1944 - Imperiale, dodici valori con soprastampa "G.N.R." di Verona capovolta. Cert. Raybaudi (470a/472a-474a/476a-478a-480a/482a-485a/486a). Foto..... 4.250 400



36

37

- 36 ★ ★ 1943 - 20 c. carminio bordo di foglio a destra, tiratura di Brescia, varietà solo ".R" in soprastampa (senza punto dopo la "R"). Unico esemplare finora noto, non ancora catalogato. Giovanni Chiavarello, Raybaudi, cert. Ing. Giacomo Avanzo (473/lhab). Foto..... 15.000 3.000

- 37 ★ ★ 1944 - 50 Lire violetto bordo di foglio in alto, con la soprastampa "fascio" di Verona ripetuta anche sul bordo. Ne sono noti dieci esemplari. Cert. Raybaudi (501c). Foto. 5.500 1.000

Posta Aerea



ex 38

- 38 ★ ★ 1944 - Fresca serie completa, con soprastampa "G.N.R." tiratura di Verona. Enzo Diena, Guglielmo Oliva, Giovanni Chiavarello, cert. Silvano Sorani (117/125). Foto..... 4.600 800



39

- 39 ★ ★ 1944 - Quattro valori con errore di colore della soprastampa, tiratura di Verona. Non comuni. Cert. "oro" Raybaudi (118A/125A). Foto..... 6.450 500

Propaganda di Guerra



40

- 40 ★ ★ 1944 - 50 c. violetto del II tipo, con soprastampa in carminio violaceo, tiratura di Firenze, capovolta. Unico esemplare noto, non catalogato. Cert. Ing. Giacomo Avanzo (34/1a). Foto..... 18.000 **3.000**



41

- 41 ✉ 1944 - Busta assicurata spedita da Genova per Seveso il 30.12.1944, affrancata con la serie "Fratelli Bandiera" e quattro valori da 25 c. della serie "Propaganda di Guerra" con soprastampa di Saggio. Insieme assai raro. Cert. Silvano Sorani (P1/P4 - 512/514). Foto..... 22.290 **2.000**

Recapito Autorizzato



42

- 42 ★ ★ 1944 - 10 c. bruno, due esemplari con soprastampe dei tipi "k" e "l". Non emessi. Guglielmo Oliva, Raybaudi (3A/3B). Foto..... 1.500 400

Pacchi Postali



ex 43

- 43 ★ ★ 1944 - Fresca serie completa soprastampata, tutta angolo di foglio superiore destro. Cert. Enzo Diena (36/47). Foto..... 3.250 1.000

Luogotenenza



44

- 44 ★ ★ 11945 - Monumenti Distrutti 2 Lire su 25 c. verde bordo di foglio a sinistra, soprastampa rosso bruno. Raro. Cert. "oro" Raybaudi (525A). Foto..... 10.000 1.250

Servizi Privati Autorizzati

CORALIT



45

- 45 (★) 1945 - Valore in ovale su fondo rettangolare, serie completa non dentellata. Cert. Sorani (1/2). Foto..... 1.750 500

S.A.B.E.



46

46 ★ ★ 1945 - Quadriga, fresca serie completa, non dentellata (13/15). Foto..... 1.650 500

Repubblica Italiana



ex 47

47 ★ ★ 1945/48 - Democratica, fresca serie completa. Cert. Sebastiano Cilio (543/565). Foto..... 1.350 200



48

48 ★ ★ 1945 - Democratica 60 c. verde nero, filigrana CD. Diego Carraro (548 - Sass. Spec. 6CD). Foto..... 2.500 400



49

49 ★ ★ 1948 - Democratica 100 Lire carminio vivo, filigrana ruota del I tipo, Il lastra, rarissimo esemplare molto ben centrato. Gianni Carraro (565A - Sass. Spec. 27). Foto..... 30.000 4.000



50

- 50 ⦿ 1948 - Democratica 100 Lire carminio, rarissimo esemplare con filigrana P.M.F. parziale. Enzo Diena, Gianni Carraro (565A - 27 Ba). Foto..... 11.000 **2.000**



51

- 51 ★ ★ 1948 - Democratica 100 Lire carminio, filigrana ruota del I tipo, con solo lettere intere, ottimamente centrato. Assai raro in questo stato (565Ab) Foto..... 40.000 **10.000**



52

- 52 ⦿ 1948 - Democratica 100 Lire carminio, I lastra, coppia verticale con filigrana ruota del I tipo. L'esemplare inferiore con solo lettere. Insieme non comune (565Ab). Foto..... **1.500**



53

- 53 ⦿ 1948 - Democratica 100 Lire carminio, II lastra, senza filigrana. Gianni Carraro (565Ac - Sass. Spec. 27). Foto..... 6.250 **1.500**



54

- 54 ◉ 1946 - Democratica 100 Lire carminio vivo, striscia verticale non dentellata orizzontalmente. Nitido annullo (565ai). Foto..... 1.650 **300**



55

- 55 ★ ★ 1948 - Avvento della Repubblica 2 Lire azzurro, raro esemplare con filigrana in posizione SA, non quotato allo stato di nuovo (567 - Sass. Spec. 29 SA). Foto..... **1.500**

E' possibile partecipare alle nostre aste online
 accedendo all'apposita sezione sul nostro sito
www.asteap.com



ex 56

- 56 ★ ★ 1948 - Risorgimento, fresca serie completa, con Espresso, in quartina (580/91+Ex32). Foto..... 3.000 400



ex 57

- 57 ★ ★ 1950 - Italia al Lavoro, fresca serie completa in quartina, in buona parte angolo di foglio (634/652). Foto..... 1.100 100



58

58 ★ ★ 1950 - Italia al Lavoro 10 Lire verde, filigrana del III tipo, posizione DA, non comune. Gianni Carraro (639 - Sass. Spec. 122DA). Foto. 3.250 500



59

59 ★ ★ 1950 - Italia al Lavoro 20 Lire violetto, filigrana del III tipo, posizione SB. Gianni Carraro (642 - Sass. Spec. 125SB). Foto..... 2.500 400



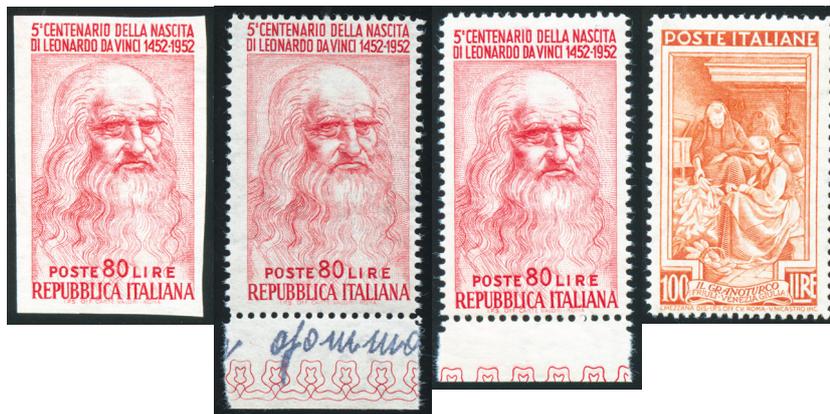
60

60 ★ ★ 1950 - Italia al Lavoro 25 Lire bruno arancio, filigrana ruota del I tipo in posizione SB. Gianni Carraro (643 - Sass. Spec. 110 SB). Foto. 2.250 400



61

61 ★ ★ 1950 - Italia al Lavoro - 100 Lire bruno e rosso, dentellato 14 1/4 x 13 1/4, filigrana in posizione DA. Enzo Diena (651 - Sass. Spec. 139 DA). Foto..... 2.250 500



62

- 62 ★ ★ 1952 - Italia al Lavoro 100 Lire e Leonardo da Vinci, quattro valori con prova di stampa "Scadenza Validità" al verso. Raybaudi (651 - 688). Foto..... 7.600 **1.500**



63

- 63 ★ ★ 1951 - Verdi 25 Lire bruno e bruno rosso, dentellato 14 x 14 1/4, P.B., in posizione NS. Gianni Carraro (678 - Sass. Spec. 169NS). Foto..... 2.000 **750**



64

- 64 ★ ★ 1951 - Verdi 60 Lire azzurro e verde, dentellato 14 x 14 1/4, P.B., in posizione NS. Non comune. Enzo Diena (679 - Sass. Spec. 170 NS). Foto. 4.500 **600**



65

- 65 ★ ★ 1952 - 30° Fiera di Milano 60 Lire azzurro, dentellato 14 x 14 1/4, posizione NS (685 - Sass. Spec. 181 NS). Foto..... 1.500 **400**



66

- 66 ★ ★ 1952 - 30° Fiera di Milano 60 Lire azzurro, dentellato 14 x 14 1/4, posizione ND (685 - Sass. Spec. 181 ND). Foto. 2.000 **500**



67

- 67 ★ ★ 1952 - 30° Fiera di Milano 60 Lire azzurro, dentellato 14 x 13 3/4, posizione NS. Gianni Carraro (685a - Sass. Spec. 182 NS). Foto..... 3.250 **600**



68

- 68 ★ ★ 1952 - Leonardo da Vinci 80 Lire carminio, dentellato 13 1/4, su carta pergame-na, in posizione CD. Gianni Carraro (688 - Sass. Spec. 188 CD). Foto..... 3.250 **600**



69

- 69 ⊙ 1952 - Leonardo da Vinci 80 Lire carminio, dentellato 14 1/4 x 13 1/4, carta bian-ca, filigrana in posizione ND. Gianni Carraro (688/l - Sass. Spec. 192 ND). Foto... 3.000 **750**



70

- 70 ⊙ 1952 - Leonardo da Vinci 80 Lire carminio, dentellato 14 1/4 x 13 1/4, carta bian-ca, filigrana in posizione NS. Gianni Carraro (688/l - Sass. Spec. 192 NS). Foto... 2.500 **750**



71

- 71 Ⓞ 1954 - Marco Polo 60 Lire verde grigio, dentellato 13 1/4 x 12 1/2, raro esemplare con filigrana in posizione CD. Gianni Carraro, Enzo Diena (742/1 - Sass. Spec. 250 CD). Foto.....

8.500 2.500



72

- 72 ★ ★ 1954 - Siracusana, serie completa in blocchi angolari di cinque (747/48). Foto....

2.070 300



73

- 73 ★ ★ 1958 - Visita dello Scia dell'Iran 25 Lire bruno su grigio lilla, senza la stampa del fondo (846a). Foto.....

1.000 250



74

- 74 ★ ★ 1961 - Visita del presidente Gronchi 205 Lire lilla rosa angolo di foglio superiore destro. Gianni Carraro (921). Foto..... 1.900 400



75

- 75 ★ ★ 1972 - Siracusana 200 Lire azzurro senza filigrana, dentellato 11 1/2, falso di Vicenza. Sorani, cert. Gianni Carraro (F1084/I). Foto..... 1.250 400



76

- 76 ★ ★ 1990 - Castelli, tre valori (100 Lire, 700 Lire e 750 Lire) con filigrana stelle del II tipo. Cert. Gianni Carraro (1511b - 1524b - 1524Ab). Foto..... 10.150 2.000

Posta Aerea



77

- 77 ★ ★ 1945 - Democratica 3,20 Lire rosso arancio, in posizione CS. Cert. Gianni Carraro (128 - Sass. Spec. 3 CS). Foto..... 2.650 500



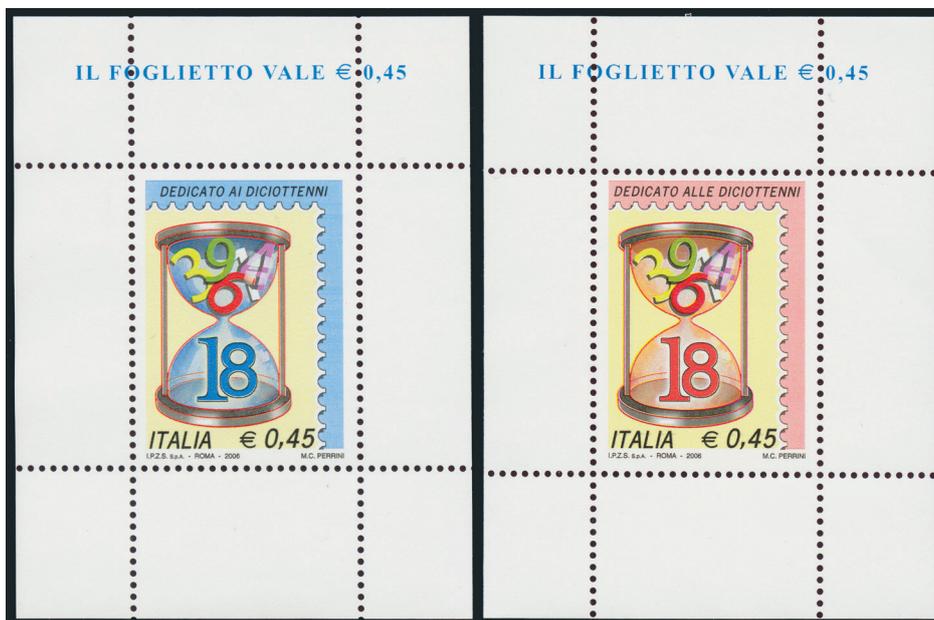
78

78 ★ ★ 1952 - Campidoglio 100 Lire verde azzurro, filigrana del III tipo in posizione SB (142/1 - Sass. Spec. 22 SB). Foto.....

2.250

400

Foglietti



79

79 ★ ★ 2006 - Diciottenni, i due Foglietti nella loro confezione originale (43/44). Foto.....

1.500

250

Vi ricordiamo che sono disponibili
i video di tutti i lotti dell' Asta Veloce
nel nostro sito:

www.gallery.asteap.com

Foglietti Pubblicitari



POSTE ITALIANE

IN OCCASIONE DEL CENTENARIO DELLA NASCITA DI CHARLIE CHAPLIN, LE POSTE ITALIANE HANNO EMES- SO UN FRANCOBOLLO DEDICATO AL GRANDE ATTO- RE LONDINESE.



ON THE OCCASION OF THE CENTENARY OF CHARLIE CHAPLIN'S BIRTHDAY, THE ITALIAN POSTAL ADMINISTRATION ISSUED A STAMP DEDICATED OF THE GREAT ARTIST TO LONDON

DIVENTA COLLEZIONISTA DI FRANCOBOLLI ITALIANI
JOIN THE ITALIAN STAMP COLLECTORS

"EDIZIONE ESCLUSIVA PER L'ESTERO"
"SPECIAL ISSUE FOR FOREIGN COUNTRIES"

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO 4467/6000

80

80 ★ ★ 1989 - Chaplin 750 Lire nero e bruno (2). Foto. 600 250

Pacchi Postali



ex 81

81 ★ ★ 1946/51 - Fresca serie completa. Cert. "oro" Raybaudi (66/80). Foto..... 2.150 300



82

- 82 ★ ★ 1948 - 300 Lire lilla bruno, filigrana ruota del I tipo, splendido esemplare angolo di foglio in basso a destra (79). Foto..... 1.500 **500**



83

- 83 ★ ★ 1954 - Cavallino 1.000 Lire oltremare, dentellatura a pettine, fresco e ben centrato. Cert. Sebastiano Cilio (81). Foto..... 4.500 **750**



84

- 84 ★ ★ 1954 - Cavallino 1.000 Lire oltremare, splendido esemplare bordo di foglio in alto, dentellato a pettine, ottimamente centrato (81). Foto. 6.000 **750**

Pacchi in Concessione



ex 85

- 85 ★ ★ 1955 - Alti valori con filigrana stelle del I tipo. Cert. Sebastiano Cilio (9-12). Foto... 740 **150**

Segnatasse



86

- 86 ★ ★ 1947 - 6 Lire oltremare bordo di foglio in alto, con filigrana in posizione DA (102 - Sass. Spec. 6 DA). Foto..... 2.750 **400**



87

- 87 ★ ★ 1947 - 8 Lire lilla, filigrana in posizione DA (103 - Sass. Spec. 7 DA). Foto..... 1.500 **300**



88

- 88 ★ ★ 1947 - 8 Lire lilla bordo di foglio a sinistra, filigrana in posizione SA (103 - Sass. Spec. 7 SA). Foto..... 1.500 **300**

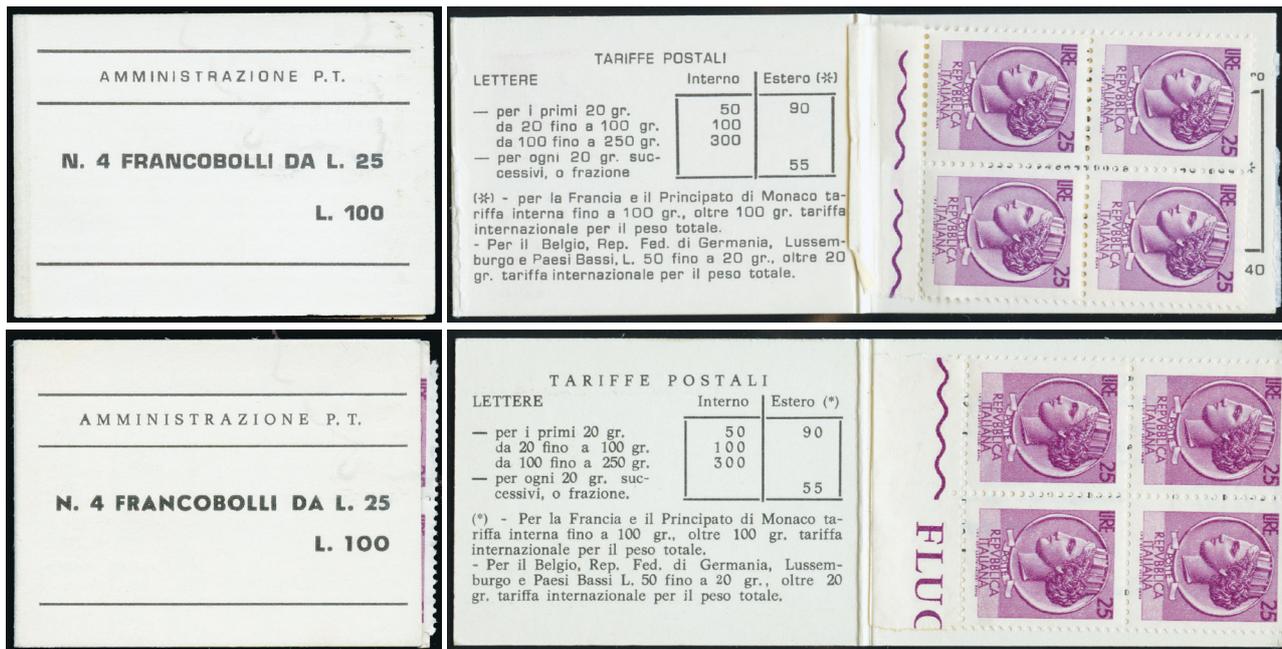


89

- 89 ★ ★ 1952 - 500 Lire azzurro e carminio, dentellato 13 1/4, filigrana in posizione NS. Raro. Cert. Enzo Diena (110/I - Sass. Spec. 20 NS). Foto..... 4.750 **1.000**

Siamo sempre interessati ad acquisire
collezioni, accumulazioni
lotti e francobolli importanti.

Libretti



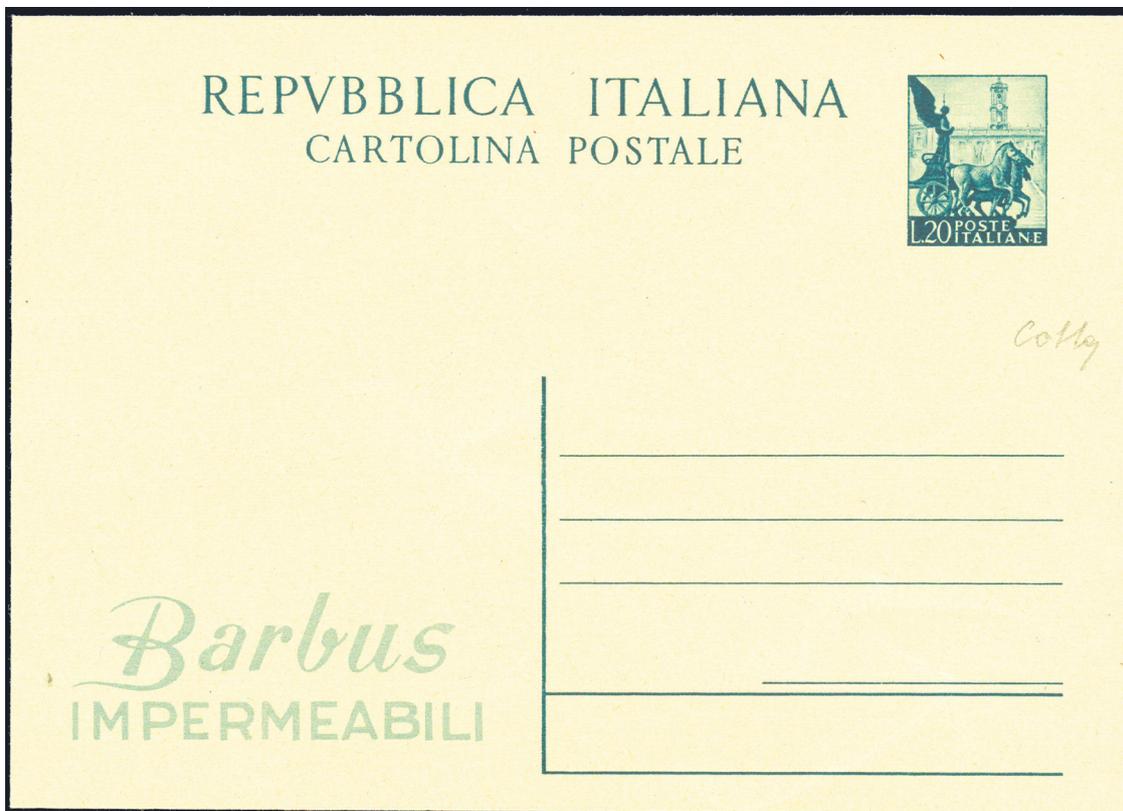
90

90 ★ ★ 1970/74 - Due Libretti con quattro valori da 25 Lire, uno tiratura di Roma e l'altro di Napoli (12/13). Foto.....

3.600

750

Interi postali



91

91 ★ ★ 1951 - Cartolina Postale 20 Lire verde, con tassello pubblicitario "Barbus Impermeabili". Rara. Cert. Giorgio Colla (Filagrano R9/1). Foto.....

10.000

2.500

Trieste A



92

- 92 ★ ★ 1952 - 30° Fiera di Milano 60 Lire azzurro, dentellato 14 x 13 3/4, filigrana in posizione CD. Cert. Gianni Carraro (143a - Sass. Spec. 171 CD). Foto..... 2.000 500



93

- 93 ★ ★ 1953 - Italia al Lavoro, sette valori con interspazio di gruppo soprastampati "Natale Triestino 1953". Insieme non comune. Cert. Gianni Carraro (Sass. Spec. 89/I - 92/I - 94/I - 96/I - 97/I). Foto..... 500

Il catalogo dei lotti e collezioni
 “Asta Veloce”
 generalmente rivolto ad un pubblico
 professionista viene inviato esclusivamente ai clienti
 che ne hanno fatto esplicita richiesta.

Trieste B

Foglietti



94

- 94 ★ ★ 1953 - Esperanto 300 d. lilla e verde, con numero di controllo al verso. Raro. Cert. Enzo Diena (4). Foto..... 12.000 **1.500**

Occupazioni Straniere

Occupazione Tedesca - Zara



95

- 95 ★ 1943 - 20 c. carminio, raro esemplare non emesso. Ludin, cert. Gerhard Krischke (24A). Foto..... 15.000 **1.000**

Occupazioni Italiane

Merano



96

- 96 ★ ★ 1918 - 10 h. oltremare, fresco e raro esemplare. Cert. Giorgio Colla (3). Foto..... 10.500 **2.000**

Colonie italiane
Giri Coloniali



97

97 ★ ★ 1924 - Manzoni, fresche serie complete soprastampate (13). Foto..... 8.400 **750**

Libia



98

98 ★ ★ 1915 - Floreale 10 Lire oliva e rosa, fresco e raro esemplare con soprastampa del II tipo, ottimamente centrato. Cert. Giorgio Colla (12/1). Foto..... 13.000 **2.500**

Somalia



99

99 ★ ★ 1937 - Pittorica 20 Lire verde, fresco, perfettamente centrato. Assai raro. Cert. Giorgio Colla (229). Foto..... 30.000+++ **5.000**

Servizio Aereo



100

100 ★ ★ 1934 - Mostra d'Arte Coloniale, serie di cinque esemplari non emessi, con soprastampa millesimo "1943" invece di "1934". Trattasi dell'unica serie nota con l'errore di soprastampa. Cert. Giorgio Colla (C.E.I. 3/7). Foto.

4.000

Occupazioni Straniere delle Colonie

Africa Orientale



101

101 ★ ★ 1941 - Fresca e rara serie completa, con soprastampa grigio nera. Cert. Giorgio Colla (2/I-7/I). Foto.....

14.400

1.750

Repubblica di San Marino



102

- 102 1892 - 5 c. su 10 c. oltremare, nitido annullo, raro esemplare con centratura eccezionale. Cert. Silvano Sorani (8A). Foto..... 18.000 5.000



103

- 103 1933 - Garibaldi, serie completa su cartolina per Livorno del maggio 1933 (168/175). Foto. 1.050 150



104

104 ★ ★ 1952 - Giornata Filatelica 200 Lire policromo (14). Foto.

1.300

350



105

105 ★ ★ 1953 - Sciattrice 200 Lire verde e azzurro verde (15). Foto.....

1.600

400



106

106 ★★ 1958 - Veduta 500 Lire grigio e verde (18). Foto.

1.375

300

Minifogli



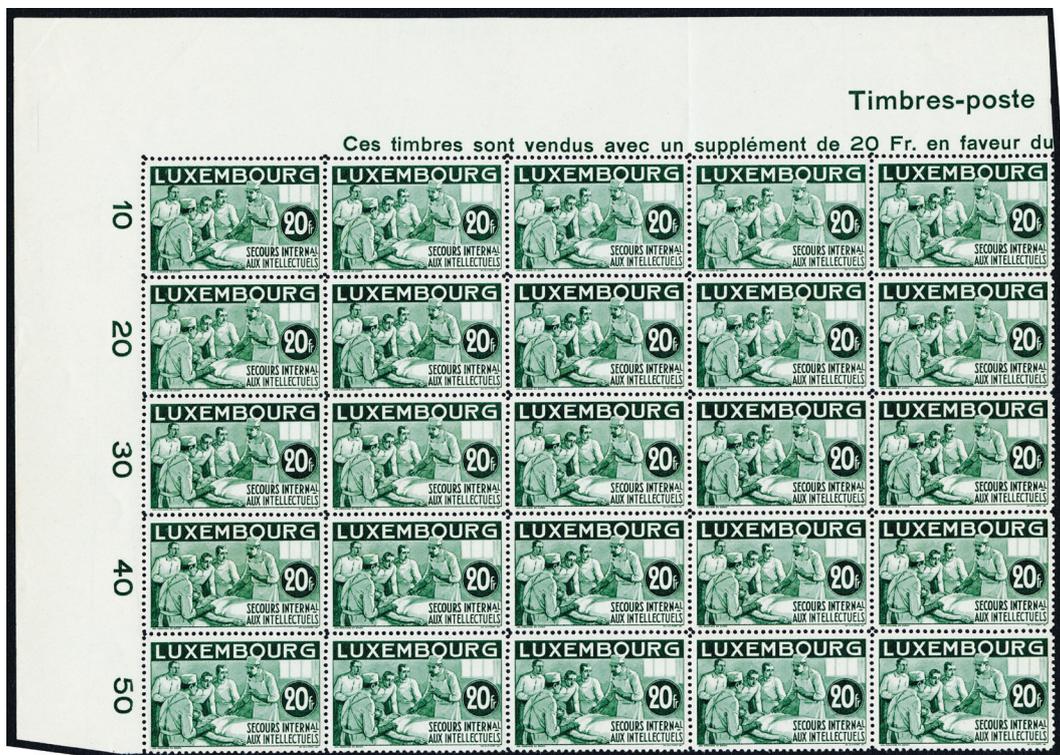
107

107 ★★ 1946 - Pro Opere Assistenza 10 Lire su 50 Lire oliva e oltremare, senza piega (7).
Foto.....

2.500

600

Paesi Europei Lussemburgo



ex 108

108 ★ ★

935 - Pro Comitato Intellettuali, freschissima serie completa di 15 valori fior di stampa in blocchi di 25 esemplari, molto rari in questo stato (259/273). Foto.....

40.000

4.000

Oltremare

Cina



109

109 ★★ 1967 - Pensieri di Mao, fresca serie completa (Yvert 1720/1730). Foto..... 6.000 1.500



110

110 ★ ★ 1962 - Mei Lan-fang 3 Y policromo, splendido esemplare molto raro (Yvert 11).
Foto.

18.000

7.500

Fine della vendita

CONDIZIONI DI VENDITA

- 1) Tutto il materiale offerto nel presente catalogo è di proprietà di terzi . La società AP s.r.l. vende in nome e per conto terzi, dai quali ha ricevuto regolare mandato di vendita.
- 2) Il materiale offerto è generalmente riprodotto fotograficamente. La fotografia è parte integrante della descrizione. Non saranno accettati reclami concernenti centratura, marginatura e caratteristiche dei timbri (come pesantezza di annullamenti, etc.). Quando non fotografato il materiale offerto è egualmente autentico, di prima scelta e privo di difetti anche occulti, salvo diversa chiara specificazione.
- 3) I prezzi di base sono espressi in euro e compaiono nella seconda colonna a lato di ogni descrizione.
- 4) Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di base rappresenta il prezzo minimo di vendita per ciascun lotto. Non si accettano offerte con la clausola "al meglio" oppure "salvo visione". In caso di due offerte scritte uguali, sarà ritenuta vincente quella arrivata per prima ; l'offerta in sala avrà la precedenza su quelle scritte. Gli scatti delle offerte saranno regolati a nostra discrezione, ma non potranno superare il 10%. L'aggiudicazione del lotto per corrispondenza sarà fatta al maggior offerente al prezzo della penultima offerta aumentato del 5% . Per esempio, se per un lotto stimato 200 euro la Vostra offerta è di 400 euro ed il maggiore offerente prima di Voi ha offerto 300 euro, il lotto Vi sarà aggiudicato a 315 euro (300 euro + 5%).
- 5) Il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato di una commissione del 20% IVA compresa, più un contributo fisso forfettario di 10 euro per ogni spedizione in assicurata inferiore a 350 gr. per l'Italia e di 18 euro per l'estero.
- 6) Le offerte in sala e per corrispondenza provenienti da persone non conosciute, saranno prese in considerazione a nostro insindacabile giudizio, solo se accompagnate da referenze filateliche o bancarie facilmente controllabili. L' AP s.r.l. si riserva a suo insindacabile giudizio la facoltà di limitare o non consentire gli acquisti ai partecipanti in sala.
- 7) AP s.r.l. si riserva il diritto di raggruppare, ritirare, aggiungere o dividere i lotti.
- 8) Tutto il materiale offerto è stato attentamente esaminato dai nostri esperti ; gli esemplari di maggior valore sono firmati dai più noti periti filatelici italiani ed in numerosi casi corredati di certificato fotografico. L'acquirente che desidera una perizia diversa da quella indicata nella descrizione del lotto, deve farne esplicita richiesta nella scheda di prenotazione oppure richiederlo a voce o per iscritto al banditore almeno un' ora prima dell'inizio della seduta dell'asta. E' facoltà della AP s.r.l. accettare o meno la richiesta di estensione peritale. In caso di accettazione della richiesta, l'acquirente dovrà comunque provvedere al pagamento dei lotti secondo la normale procedura, e disporrà di 30 giorni di tempo, dal giorno della vendita, per la restituzione dei lotti solo se il perito avrà espresso parere negativo. Scaduto questo termine non saranno accettate restituzioni per nessun motivo, anche se conseguenti ad eventi non dipendenti dall'interessato.
- 9) Il pagamento dovrà essere effettuato alla consegna oppure anticipatamente prima della spedizione dei lotti. Gli acquirenti che concorrono per corrispondenza devono far pervenire l'importo dei lotti aggiudicati tassativamente entro 15 giorni dalla data della vendita. Il pagamento può essere effettuato a mezzo carta di credito, assegno bancario, bonifico su: UNICREDIT - IBAN: IT 87 N 02008 01664 000105290545 oppure BANCO POPOLARE - IBAN: IT 16 O 05034 01633 000000005722. Non si effettuano spedizioni in contrassegno.
- 10) Il materiale verrà spedito o consegnato solo dopo l'avvenuto pagamento.
- 11) Eventuali dilazioni di pagamento potranno essere concesse solo se espressamente richieste, secondo modalità che dovranno essere da noi confermate prima della vendita.
- 12) Scaduti i termini previsti per il pagamento (vedi art. 9) la AP s.r.l. si riserva il diritto di sciogliere il contratto, addebitandone i danni ed applicando un onere a carico dell'acquirente dell' 1% mensile.
- 13) Fino al completo pagamento i lotti si intendono di proprietà del conferente. L'offerta, con la trasmissione dell'ordinazione accetta integralmente tutte le condizioni di vendita esposte.
- 14) Eventuali reclami dovranno essere fatti alla consegna dei lotti per coloro che sono presenti in sala, siano essi pure dei commissionari od agenti ; per gli acquirenti per posta, eventuali reclami dovranno pervenire entro 10 giorni dalla spedizione, ma tassativamente non oltre 30 giorni dalla data della vendita. I reclami saranno presi in considerazione solo nel caso in cui, a giudizio di due noti periti, il lotto non risultasse originale o avesse difetti occulti non descritti, o fosse sostanzialmente diverso dalla descrizione da noi effettuata.
- 15) Non potranno essere accettati reclami per i seguenti lotti :
 - a) lotti composti da più di 10 pezzi non descritti singolarmente, comprese le collezioni e le accumulazioni di ogni genere;
 - b) lotti formati da francobolli descritti come difettosi, di qualità mista o "da esaminare"
 - c) lotti formati da francobolli con un valore di stima inferiore al 10% della quotazione di catalogo.Nessun reclamo potrà essere accettato trascorsi 45 giorni dalla data dell'asta.
Per i lotti descritti alle voci a-b-c- del presente paragrafo la descrizione è da considerarsi orientativa ed in nessun modo vincolante.
- 16) Per ogni controversia il Foro competente è quello di Milano.



1



8



13



15



19



27



34



36



40



99



102