

# AP

**Auction Phila**



59

asta pubblica **184**

battuta presso la nostra sede sabato 10 febbraio ore 14.45

## CONDIZIONI DI VENDITA

- 1) Tutto il materiale offerto nel presente catalogo è di proprietà di terzi. La società AP s.r.l. vende in nome e per conto terzi, dai quali ha ricevuto regolare mandato di vendita.
  - 2) Il materiale offerto è generalmente riprodotto fotograficamente. La fotografia è parte integrante della descrizione. Non saranno accettati reclami concernenti centratura, marginatura e caratteristiche dei timbri (come pesantezza di annullamenti, etc.). Quando non fotografato il materiale offerto è egualmente autentico, di prima scelta e privo di difetti anche occulti, salvo diversa chiara specificazione.
  - 3) I prezzi di base sono espressi in euro e compaiono nella seconda colonna a lato di ogni descrizione.
  - 4) Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di base rappresenta il prezzo minimo di vendita per ciascun lotto. Non si accettano offerte con la clausola "al meglio" oppure "salvo visione". In caso di due offerte scritte uguali, sarà ritenuta vincente quella arrivata per prima; l'offerta in sala avrà la precedenza su quelle scritte. Gli scatti delle offerte saranno regolati a nostra discrezione, ma non potranno superare il 10%. L'aggiudicazione del lotto per corrispondenza sarà fatta al maggior offerente al prezzo della penultima offerta aumentato del 5%. Per esempio, se per un lotto stimato 200 euro la Vostra offerta è di 400 euro ed il maggiore offerente prima di Voi ha offerto 300 euro, il lotto Vi sarà aggiudicato a 315 euro (300 euro + 5%).
  - 5) Il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato di una commissione del 20% IVA compresa, più un contributo fisso forfettario di 8 euro per ogni spedizione in assicurata inferiore a 350 gr. per l'Italia e di 18 euro per l'estero.
  - 6) Le offerte in sala e per corrispondenza provenienti da persone non conosciute, saranno prese in considerazione a nostro insindacabile giudizio, solo se accompagnate da referenze filateliche o bancarie facilmente controllabili. L'AP s.r.l. si riserva a suo insindacabile giudizio la facoltà di limitare o non consentire gli acquisti ai partecipanti in sala.
  - 7) AP s.r.l. si riserva il diritto di raggruppare, ritirare, aggiungere o dividere i lotti.
  - 8) Tutto il materiale offerto è stato attentamente esaminato dai nostri esperti; gli esemplari di maggior valore sono firmati dai più noti periti filatelici italiani ed in numerosi casi corredati di certificato fotografico. L'acquirente che desidera una perizia diversa da quella indicata nella descrizione del lotto, deve farne esplicita richiesta nella scheda di prenotazione oppure richiederlo a voce o per iscritto al banditore almeno un'ora prima dell'inizio della seduta dell'asta. E' facoltà della AP s.r.l. accettare o meno la richiesta di estensione peritale. In caso di accettazione della richiesta, l'acquirente dovrà comunque provvedere al pagamento dei lotti secondo la normale procedura, e disporrà di 30 giorni di tempo, dal giorno della vendita, per la restituzione dei lotti solo se il perito avrà espresso parere negativo. Scaduto questo termine non saranno accettate restituzioni per nessun motivo, anche se conseguenti ad eventi non dipendenti dall'interessato.
  - 9) Il pagamento dovrà essere effettuato alla consegna oppure anticipatamente prima della spedizione dei lotti. Gli acquirenti che concorrono per corrispondenza devono far pervenire l'importo dei lotti aggiudicati tassativamente entro 15 giorni dalla data della vendita. Il pagamento può essere effettuato a mezzo carta di credito, assegno bancario, vaglia, bonifico su: **MONTE DEI PASCHI DI SIENA - IBAN: IT 93 L 01030 01617 000000225651** oppure **BANCO POPOLARE - IBAN: IT 16 O 05034 01633 000000005722**, versamento sul c/c postale n.83656132 intestato ad AP s.r.l., con la preghiera di inviarci fotocopia del bollettino. **Non si effettuano spedizioni in contrassegno.**
  - 10) Il materiale verrà spedito o consegnato solo dopo l'avvenuto pagamento.
  - 11) Eventuali dilazioni di pagamento potranno essere concesse solo se espressamente richieste, secondo modalità che dovranno essere da noi confermate prima della vendita.
  - 12) Scaduti i termini previsti per il pagamento (vedi art. 9) la AP s.r.l. si riserva il diritto di sciogliere il contratto, addebitandone i danni ed applicando un onere a carico dell'acquirente dell' 1% mensile.
  - 13) Fino al completo pagamento i lotti si intendono di proprietà del conferente. L'offerta, con la trasmissione dell'ordinazione accetta integralmente tutte le condizioni di vendita esposte.
  - 14) Eventuali reclami dovranno essere fatti alla consegna dei lotti per coloro che sono presenti in sala, siano essi pure dei commissionari od agenti; per gli acquirenti per posta, eventuali reclami dovranno pervenire entro 10 giorni dalla spedizione, **ma tassativamente non oltre 30 giorni dalla data della vendita**. I reclami saranno presi in considerazione solo nel caso in cui, a giudizio di due noti periti, il lotto non risultasse originale o avesse difetti occulti non descritti, o fosse sostanzialmente diverso dalla descrizione da noi effettuata.
  - 15) Non potranno essere accettati reclami per i seguenti lotti:
    - a) lotti composti da più di 10 pezzi non descritti singolarmente, comprese le collezioni e le accumulazioni di ogni genere;
    - b) lotti formati da francobolli descritti come difettosi, di qualità mista o "da esaminare"
    - c) lotti formati da francobolli con un valore di stima inferiore al 10% della quotazione di catalogo.
- Nessun reclamo potrà essere accettato trascorsi 45 giorni dalla data dell'asta.**
- Per i lotti descritti alle voci a-b-c- del presente paragrafo la descrizione è da considerarsi orientativa ed in nessun modo vincolante.
- 16) Per ogni controversia il Foro competente è quello di Milano.



**nicola archilli  
giancarlo masselli**

**asta pubblica 184**

**battuta presso la nostra sede sabato 10 febbraio ore 14.45**

**lotti e collezioni "ASTA VELOCE"**

**battuta presso la nostra sede sabato 10 febbraio ore 16.15**

*Gli orari dei nostri uffici sono:  
Lunedì-Venerdì dalle 9.00 alle 13.00  
e dalle 13.45 alle 18.00*

**AP s.r.l. - 20122 milano corso di porta romana 132 - tel. 02/58320824 fax 02/58318688**

**e-mail: [info@asteap.com](mailto:info@asteap.com)**

**PROGRAMMA**    *SABATO 10 FEBBRAIO*

**Asta pubblica N° 184**

*INIZIO ORE 14.45*

**Lotti e collezioni “ASTA VELOCE”**

*INIZIO ORE 16.15*

*Il catalogo dei lotti e collezioni “asta veloce”,  
generalmente rivolto ad un pubblico professionista,  
viene inviato esclusivamente ai clienti che ne hanno  
fatto esplicita richiesta.*

**VISIONE DEI LOTTI**

da lunedì 5 febbraio a venerdì 9 febbraio - dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 13.45 alle 18.00

sabato 10 febbraio - dalle 9.00 alle 12.30

a Milano presso la nostra sede

**I lotti non saranno visibili durante le sessioni d’asta**

**NUMERAZIONE**

<b>Area Italiana</b>	<b>catalogo Sassone</b>
<b>Europa</b>	<b>catalogo Unificato</b>
<b>Oltremare</b>	<b>catalogo Yvert - Tellier</b>

**CHIAVE DEL CATALOGO**

★★	<b>nuovo con gomma integra</b>
★★/★	<b>nuovi misti integri e linguellati</b>
★	<b>nuovo con gomma originale</b>
(★)	<b>nuovo senza gomma</b>
○	<b>usato</b>
OF	<b>usato, annullo postumo</b>
△	<b>frammento</b>
☒	<b>busta, lettera, cartolina o intero postale</b>
ex	<b>riproduzione parziale del lotto</b>

Le cifre della penultima colonna si riferiscono alle quotazioni di catalogo, quelle dell’ultima ai prezzi base ed entrambe sono espresse in euro.

***ASTA PUBBLICA N. 184***  
***INIZIO SABATO 10 FEBBRAIO ORE 14.45***



***LOTTI E COLLEZIONI “ASTA VELOCE”***  
***INIZIO ORE 16.15***

*Visionate il nostro nuovo sito [www.asteap.com](http://www.asteap.com)*

# Un' opportunità per tutti i clienti

È sempre possibile  
saldare gli acquisti effettuati  
in sala o per corrispondenza  
con un pagamento tramite  
carta di credito.

Gli acquirenti per corrispondenza  
dovranno indicare sul modulo d'ordine  
il loro numero di carta, la data di  
scadenza (mese e anno), il codice di controllo  
a tre cifre rilevabile sul retro della carta  
e insieme al materiale riceveranno  
la ricevuta del pagamento effettuato.



ASTA PUBBLICA N. 184



1

2

ANTICHI STATI ITALIANI

LOMBARDO VENETO

- 1 ★ 1858 - 3 s. nero, fresco e raro esemplare ben centrato. A.D., cert. E.D. (24). Foto. . . . . 13.500 2.000

NAPOLI

- 2 ☒ 1861 - "Crocetta" 1/2 t. azzurro su giornale "OMNIBUS". Esemplare di colore particolarmente intenso e molto ben marginato. Em.D., cert. Bolaffi (16). Foto. . . . . 21.875 4.000



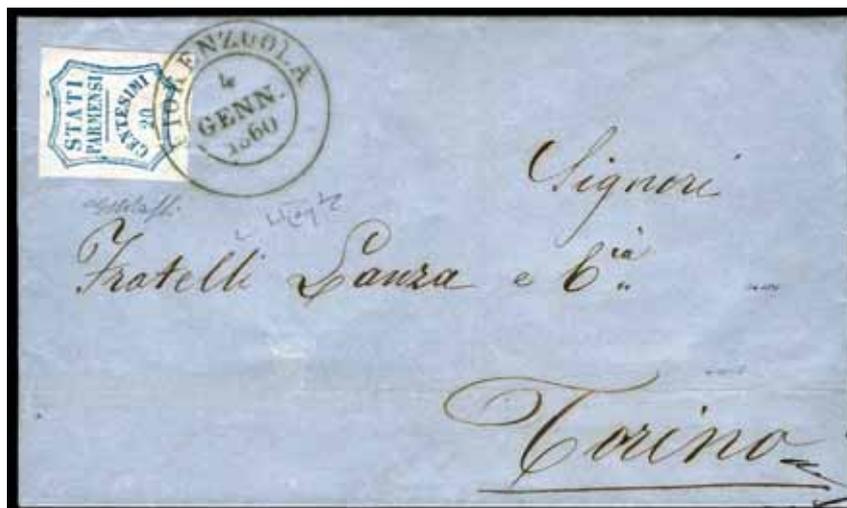
3



4

- 3 △ 1861 - 1 gr. nero, rara quartina su piccolo frammento, annullata con bollo a svolazzo del tipo "18", ottimi margini, ad esclusione dell'esemplare inferiore sinistro che è leggermente corto in basso. Cert. E.D. (19). Foto. . . . . 27.500 3.000
- 4 ○ 1861 - 20 gr. giallo, con ottimi margini e leggero annullo. Bolaffi, A.D., Em.D. (23). Foto. . . . . 7.000 500

*Siamo sempre interessati ad acquisire collezioni, accumulazioni, lotti e francobolli importanti.*



**PARMA**

5

- 5 ☒ 1860 - Busta spedita da Fiorenzuola per Torino il 04.01.1860, affrancata con 20 c. azzurro e nitido annullo. Documento di grande qualita. Bolaffi, cert. Ray (15). Foto. . . . . 3.000 650



6

**PONTIFICIO**

- 6 ☒ 1852 - Lettera priva di bande laterali, da Roma per Barcellona (Spagna) del 17.12.54, affrancata con un 3 b. bruno grigio chiaro stampa oleosa, più striscia di cinque del 7 b. azzurro ed un 50 b. azzurro, tutti ben marginati. Annullo circolare di pregio. A.D., cert. Colla (4f+8+10). Foto. . . . . 35.250 3.000



7



9



10

- 7 ★★ 1852 - 4 b. bruno grigio chiaro, fresco e raro esemplare. Cert. Sorani (5). Foto. . . . . 45.000 4.000  
 8 ★ 1852 - 6 b. grigio verdastro, fresco esemplare ben marginato (7). Foto. . . . . 2.000 300  
 9 ★ 1852 - 7 b. azzurro, fresco esemplare con ottimi margini (8). Foto. . . . . 4.000 600  
 10 ○ 1852 - 1 s. rosa carminio, splendido esemplare con ampi margini e leggero annullo. A.D., E.D. (11). Foto. . . . . 7.000+ 1.250



11



12

- 11 ☒ 1868 - 80 c. rosa lillaceo vivo, isolato su busta da Roma per Mondovì, con timbri di transito ed arrivo al verso. Cert. E.D., cert. Bolaffi (20a). Foto. . . . . 13.000 1.750

**ROMAGNE**

- 12 △ 1859 - 3 b. verde scuro, eccezionale esemplare angolo di foglio superiore sinistro, con nitido anullo. Cert. E.D. (4). Foto. . . . . 500



14



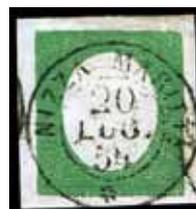
13

**SARDEGNA**

- 13 ★★ 1851 - 5 c. nero, raro esemplare con ottimi margini. Cert. "oro" Ray (1). Foto. . . . . 42.000 4.000  
 14 ☒ 1852 - Lettera spedita da Alessandria per Voghera del 06.04.1852, affrancata con 20 c. azzurro scuro, molto ben marginato. Cert. Ray (2c). Foto. . . . . 12.000 1.500  
 15 (★) 1851 - 40 c. rosa, fresco esemplare con margine sinistro leggermente corto (3). Foto. . . . . 10.500 300

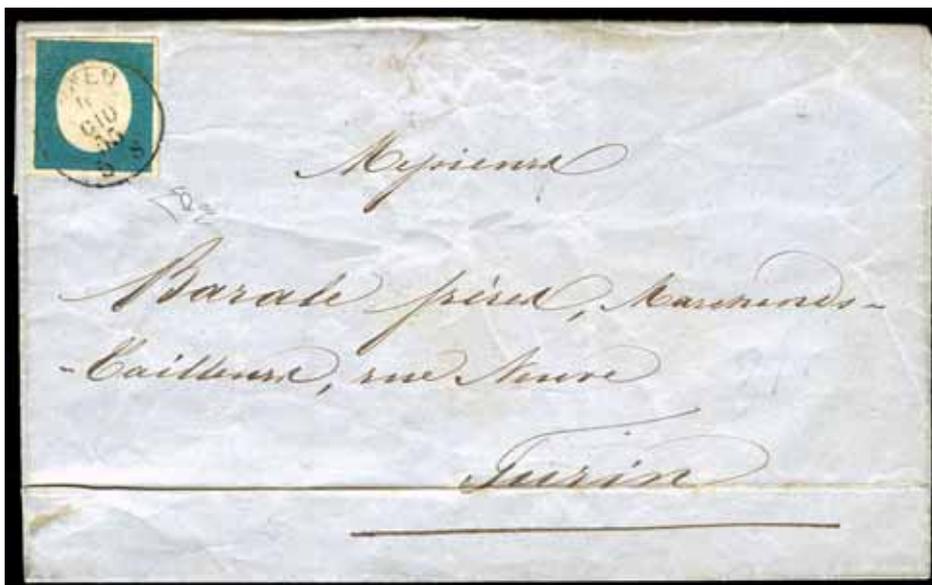


16



18

- 16 ○ 1851 - 40 c. rosa con leggero anullo a rombi, ben marginato. Non comune. A.D., cert. Bolaffi (3). Foto. . . . . 8.000 1.500  
 17 ☒ 1855 - Busta spedita da Desana per Torino, affrancata con 20 c. azzurro, con annulli di transito ed arrivo al verso. A.D. (5). Foto. . . . . 1.200 200  
 18 ○ 1854 - 5 c. verde azzurro, splendido esemplare con margini enormi e nitido anullo. Non comune. Cert. E.D. (7a). Foto. . . . . 1.650++ 400



19

- 19 ☒ 1855 - Busta spedita da Cuneo per Torino del 04.06.1855, affrancata con 20 c. celeste ottimamente marginato. Splendida. Cert. E.D. (8a). Foto. . . . . 12.000 2.000



20

21

22

- 20 ○ 1854 - 40 c. rosso mattone cupo, splendido esemplare con leggero annullo, ben marginato. Cert. A.D., cert. Colla (9a). Foto. . . . . 6.000 800  
 21 ★ 1854 - 5 c. verde oliva scuro, fresco esemplare molto ben marginato, non emesso. Non comune. E.D. (10). Foto. . . . . 10.000 1.500  
 22 ★ 1854 - Serie completa non emessa, fresca e ben marginata. A.D., cert. E.D., cert. Bolaffi (10/12). Foto. . . . . 11.550 1.500  
 23 ★ 1854 - 40 c. rosso mattone, fresco esemplare bordo di foglio a destra, molto ben marginato. Non emesso (12). Foto. . . . . 150



24



25

- 24 ☒ 1863 - Lettera spedita da Napoli per Taranto l' 11.02.1863, affrancata con striscia di tre del 5 c. verde, annullo doppio cerchio "NAPOLI - ANCONA - PIROS. POST." (p.12). Insieme non comune. A.D. (13E). Foto. . . . . 7.000 1.500  
 25 ☒ 1859 - Lettera spedita per Lione il 27.09.1859, affrancata con 10 c. bruno porpora e 40 c. rosso scarlatto chiaro, con annullo doppio cerchio "UFF. AMB. LINEA VITT. EM. (1)", lineare di stazione "Chambery" ed annullo di arrivo al verso (14Ac+16Aa). Foto. . . . . 3.600+ 500



27



28



29

26	○	1858 - 20 c. indaco con centro capovolto e nitido annullo di "Albissola". Vaccari, cert. E.D. (15Ab). Foto. ....	3.500	500
27	○	1859 - 80 c. giallo ocra pallido, splendida quartina con nitido annullo doppio cerchio "Chiavari" del 27.04.1859. Rara anche se difettosa. Cert. A.D. (17A). Foto. ....		5.000

**FRANCOBOLLI PER STAMPATI**

28	○	1861 - 1 c. grigio nero, cifra capovolta. Rarissimo esemplare in perfetto stato di conservazione. Ne sono noti tre esemplari. Cert. Oliva, cert. Colla (19I). Foto. ....	62.500	8.000
29	★★	1861 - 2 c. grigio nero, fresco e raro esemplare ben marginato, con errore di cifra "1". Cert. Colla (20I). Foto. ....	52.500	5.000

**SICILIA**

30	☒	1859 - Busta spedita a Palermo, arrivata il 14.02.1859, affrancata con 2 gr. azzurro I tavola. A.D. (6a). Foto. ....	875	150
31	☒	1859 - Lettera spedita da Messina per Girgenti il 13.07.1859, affrancata con 2 gr. azzurro vivo I tavola, annullato con "ferro di cavallo". A.D. (6f). Foto. ....		250
32	☒	1859 - Busta spedita da Messina per Palermo il 06.10.1859, affrancata con 2 gr. azzurro chiaro I tavola, annullato con "ferro di cavallo". A.D., Fiecchi (6g). Foto. ....	875	150
33	☒	1859 - Busta spedita da Palermo per Catania il 05.02.1859, affrancata con 2 gr. azzurro II tavola, annullato con "ferro di cavallo". Fiecchi, Ray (7a). Foto. ....	1.100	150



34

36

34	☒	1859 - Busta da Catania per Pozzallo, affrancata con 2 gr. azzurro smorto II tavola, annullato con "ferro di cavallo". Rara. Cert. Sorani (7e). Foto. ....	10.000	1.500
35	☒	1860 - Lettera spedita da Palermo per Trapani il 26.01.1860, affrancata con 2 gr. azzurro chiaro, III tavola, con ottimi margini e parte di francobollo in alto. A.D., Bolaffi (8). Foto. ....	875	150
36	☒	1859 - Busta spedita da Messina per Napoli il 17.01.1859, con affrancatura tricolore composta da 5 gr. rosa carminio I tavola, 1 gr. bruno oliva II tavola e 10 gr. indaco. Fiecchi, cert. Sorani (9-4b-12b). Foto. ....	16.900++	1.500



37

- 37 ☒ 1859 - Lettera spedita da Palermo per Genova il 03.08.1959, affrancata con 10 gr. indaco, annullato con "ferro di cavallo". Cert. A.D., cert. Bolaffi, cert. Bottacchi (12b). Foto. . . . . 6.250 750



41



38



39



40

**TOSCANA**

- 38 ○ 1852 - 1 s. giallo limone su azzurro, con grandi margini e nitido annullo di Livorno. Splendido. Cert. A.D., cert. E.D. (2a). Foto. 3.250++ 500
- 39 ★ 1851 - 1 s. giallo oro su azzurro, fresco e raro esemplare ben marginato. Cert. Sorani (2c). Foto. . . . . 55.000 7.000
- 40 ○ 1851 - 1 s. bistro arancio su grigio con ampi margini. Esemplare non comune. Cert. Ray, cert. Vaccari, cert. Sorani (2d). Foto. . . . . 3.000 400
- 41 ☒ 1856 - Busta spedita da Livorno per Catania il 06.08.1856, affrancata con striscia di tre esemplari dell' 1 cr. carminio bruno su grigio, con grandi margini. Cert. Ray (4e). Foto. . . . . 3.750 500

*Il catalogo dei lotti e collezioni "asta veloce", generalmente rivolto ad un pubblico professionista, viene inviato esclusivamente ai clienti che ne hanno fatto esplicita richiesta.*



42



44

- |    |   |   |       |     |
|----|---|---|-------|-----|
| 42 | ☒ | 1853 - Busta spedita da S. Quirico per Pienza il 16.01.1853, affrancata con 2 cr. azzurro grigio su azzurro con ottimi margini. E.D., Sorani (5a). Foto. .... | 2.200 | 500 |
| 43 | ☒ | 1851 - 2 cr. azzurro verdastro su grigio con ampi margini, su busta da Prato per Bologna. Mondolfo, E.D. (5e). Foto. ....                                     | 1.200 | 250 |
| 44 | ☒ | 1853 - Lettera spedita da Livorno per Modena il 25.09.1853, affrancata con 4 cr. verde scuro su azzurro, ottimamente marginato. Cert. Ray (6b). Foto. ....    | 2.200 | 400 |



45



47

- |    |   |   |         |     |
|----|---|---|---------|-----|
| 45 | ☒ | 1853 - Lettera spedita da Firenze per Modena il 19.06.1853, affrancata con 4 cr. verde scuro su azzurro con grandi margini e parte di francobollo vicino (6b). Foto. ....             | 2.200   | 500 |
| 46 | ○ | 1851 - 6 cr. azzurro violaceo su azzurro, esemplare con ampi margini e leggero annullo. Sorani (7b). Foto. ....   | 750     | 150 |
| 47 | ☒ | 1853 - Busta spedita da Firenze per Roma il 05.09.1853, affrancata con 6 cr. azzurro scuro su azzurro, con grandi margini e parte dei francobolli vicini. Cert. E.D. (7c). Foto. .... | 2.600++ | 600 |



48

- |    |   |  |       |       |
|----|---|--|-------|-------|
| 48 | ☒ | 1853 - Busta spedita da Firenze per Parigi nel mese di gennaio 1853, affrancata con 9 cr. viola bruno scurissimo su azzurro, con ottimi margini e parte del francobollo vicino. A.D., Bolaffi (8a). Foto. .... | 6.000 | 1.000 |
|----|---|--|-------|-------|

- 49 ○ 1860 - 80 c. bistro carminio, esemplare con grandi margini e parte del francobollo vicino. Leggero annullo. Cert. Vaccari, cert. Ray (22a). Foto. .... 2.250++ 400



50



51



52



53

**REGNO D'ITALIA**

- 50 ○ 1862 - 10 c. bistro oliva scuro ottimamente centrato, con leggero e nitido annullo. Cert. Colla (1a). Foto. .... 2.000 250  
 51 ○ 1862 - 10 c. giallo olivastro non dentellato in basso, con annullo leggero di Monopoli. Non comune. Cert. Colla (1ba/k). Foto. ... 6.500+ 500  
 52 ○ 1862 - 10 c. bistro oliva, coppia orizzontale con leggero e nitido annullo. A.D., cert. Colla (1e). Foto. .... 250  
 53 △ 1862 - 10 c. arancio rossastro, con leggero annullo. Cert. Colla (1j). Foto. .... 3.500 300



54



56



57

- 54 ○ 1862 - 10 c. bistro giallastro angolo di foglio e ampio bordo in basso, con linea di riquadro. Bolaffi. Cert. A.D. (1l). Foto. . 8.500 1.000  
 55 ★★/★ 1862 - 20 c. indaco, striscia orizzontale di 5 valori, di cui quello centrale con traccia di linguella, non dentellata in basso, bordo di foglio integrale (2l). Foto. .... 150  
 56 ★★ 1864 - Francobollo sperimentale 1 c. verde grigio chiaro, fresco esemplare proveniente dal foglio di 100 esemplari ( di cui si allega fotocopia del certificato E.D.), allestito su incarico del Cav. Peruzzi, per conto della De la Rue. Cert. Bolaffi (14S). Foto. .... 26.000 6.000  
 57 ★★ 1865 - 20 su 15 c. azzurro, fresco esemplare del II tipo, discretamente centrato. Cert. Sorani (24). Foto. .... 32.000 5.000  
 58 ☒ 1865 - Testata di lettera con parte del verso, spedita da Palazzago per Bergamo, con annulli di arrivo, affrancata con 20 c. su 15 c. azzurro del II e III tipo. Non comune (24/25). Foto. .... 900++ 300



59

- 59 ☒ 1870 - Busta contenente il testo completo, da Roma per New York del 21.10.1870, con affrancatura mista Pontificio/Regno, composta da 5 c., 10 c. ocra arancio e 40 c. rosa carminio, con annullo a rombi di origine sarda. Trattasi di una delle tre affrancature miste note, risalenti al periodo successivo alla presa di Roma. Insieme di grande rarità, nonostante i francobolli presentino qualche difetto. Cert. E.D. (25-17-20). Foto. .... 15.000



60



61



62

- |    |    |  |       |       |
|----|----|--|-------|-------|
| 60 | ★  | 1878 - Servizio soprastampato 2 c. su 0,30 lacca scuro, quartina ben dentellata, discretamente centrata. Cert. Manelli (32). Foto. | 4.000 | 750   |
| 61 | ★★ | 1878 - Servizio soprastampato 2 c. su 5,00 lacca scuro, fresco esemplare ottimamente centrato. Non comune. Ray (35). Foto.         | 7.500 | 1.250 |
| 62 | ★  | 1849 - 10 c. carminio, fresco esemplare ottimamente centrato. Bolaffi (38). Foto.  | 2.200 | 250   |



63



64

- |    |   |   |           |        |
|----|---|---|-----------|--------|
| 63 | ☒ | 1887 - Busta raccomandata del 29.08.1887, spedita da Roma per Parigi come corrispondenza ordinaria, affrancata con 10 c. carminio leggermente difettoso, tre esemplari del 30 c. bruno ed un 50 c. violetto con numero di tavola in cerchio. Insieme di grande rarità. G.O., Fiecchi, Ray, A.D., Colla, cert. E.D., cert. Bottacchi (38-41/42). Foto. | 94.500+++ | 15.000 |
| 64 | ○ | 1879 - 30 c. bruno, con leggero annullo. Cert. Colla (41). Foto.  | 4.500     | 500    |
| 65 | ○ | 1879 - Umberto I 2 Lire vermiglio ottimamente centrato, con leggero annullo. Ray (43). Foto.  | 600       | 200    |



66



67



69

- |    |    |   |           |        |
|----|----|---|-----------|--------|
| 66 | ★★ | 1889 - Stemma 5 c. verde scuro, fresco esemplare ottimamente centrato. E.D. (44). Foto.   | 11.250    | 1.500  |
| 67 | ★★ | 1889 - 45 c. verde oliva, fresca quartina bordo di foglio a destra, ottimamente centrata. Assai rara in questo stato. Cert. Colla (46). Foto. | 108.000++ | 20.000 |
| 68 | ★★ | 1890 - Valevole per le Stampe 2 c. su 10 c. oliva, fresco esemplare con soprastampa capovolta. G.O., cert. E.D. (50a). Foto.                  | 1.200     | 200    |
| 69 | ★★ | 1890/91 - Soprastampati, fresca serie completa, discretamente centrata. E.D., Bolaffi (56/58). Foto.  | 3.320     | 400    |



70	★★	1891 - 20 c. arancio non emesso, fresco esemplare ben centrato. Raro. Cert. "oro" Ray (58C). Foto. ....	30.000	4.000
71	★★	1891 - Stemma 5 c. verde, splendido esemplare ottimamente centrato. Sorani, cert. Colla (59). Foto. ....	3.750	600
72	★★	1901 - Floreale 25 c. azzurro, fresco esemplare ben centrato, con vistosa ed interessante falla di stampa (73). Foto. ....		300
73	★★	1901 - Floreale 40 c. bruno, splendido esemplare ottimamente centrato. A.D., Bolaffi, cert. Colla (74). Foto. ....	7.000	1.250
74	★★	1901 - Floreale 50 c. malva, fresco esemplare con ottima centratura, Non comune in questo stato. Cert. Colla (76). Foto. ...	8.500	1.500
75	★★	1905 - Floreale 15 c. su 20 c. arancio, bella quartina ottimamente centrata (79). Foto. ....	3.300+	500
76	★★	1909 - Michetti 15 c. grigio nero, fresco esemplare ottimamente centrato. Bolaffi (86). Foto. ....	3.000	400



77	★★	1909 - Michetti 15 c. grigio nero, fresco esemplare ottimamente centrato, bordo di foglio a sinistra. E.D. (86). Foto. ....	3.000	500
78	★★	1912 - Campanile di Venezia, fresca serie completa in quartina, ottimamente centrata. Cert. Manelli (97/98). Foto. ....	3200+	400
79	★★	1921 - Dante 15 c. grigio non emesso, fresco esemplare ottimamente centrato. Non comune. E.D. (116A). Foto. ....	1.400	400
80	★★	1922 - Congresso Filatelico, fresca serie completa. Cert. Manelli (123/26). Foto. ....	2.750	300



81	★★	1922 - Congresso Filatelico, fresca e non comune serie completa. A.D., cert. "oro" Ray (123/26). Foto. ....	4.000	1.000
82	★★	1922 - Congresso Filatelico, splendida serie completa soprastampata, con ottima centratura. Rara. Cert. Bottacchi (123/26). Foto. ....	12.000	2.500

*Siamo sempre interessati ad acquisire collezioni, accumulazioni, lotti e francobolli importanti.*

- 83 △ 1922 - Congresso Filatelico, serie completa con nitido anullo della manifestazione (123/26). Foto. .... 1.600 300  
 84 ○ 1923 - Propaganda Fide, serie completa con nitidi e leggeri annulli. Cert. Ray, cert. Manelli (131/34). Foto. .... 1.500 250



ex 85



88

- 85 ★★ 1923 - Manzoni, fresca e rara serie completa in quartina. A.D., Ray, Bolaffi (151/56). Foto. .... 14.500 3.000  
 86 ★★ 1923 - Manzoni 5 Lire violetto e nero, fresco esemplare non dentellato. Caffaz, Ray (156d). Foto. .... 3.000 250  
 87 ○ 1924 - Vittoria, serie completa soprastampata, con leggeri annulli. Cert. E.D. (158/61). Foto. .... 2.000 300  
 88 ★★ 1926 - S. Francesco 1.25 Lire azzurro, dentellato 14, fresco esemplare molto ben centrato. E.D. (196). Foto. .... 300



89



90

- 89 ★★ 1926 - S. Francesco 1,25 Lire azzurro, fresca quartina bordo di foglio a destra, dentellata 13 1/2. Cert. A.D. (196). Foto. .... 6.500 2.000  
 90 ★★ 1927 - Volta 20 c. violetto, fresco e raro esemplare ben dentellato. Ray, cert. Bolaffi (210A). Foto. .... 8.250 2.000



91

- 91 ★★ 1928 - Milizia, fresca ed ottimamente centrata serie completa, con colori diversi. Rarissimo insieme di qualità Bolaffi 100 per 100. Cert. Bolaffi (220A/223A). Foto. .... 80.000 20.000  
 92 ○ 1929 - 1,75 bruno dentellato 13 3/4, leggero anullo di Bologna (242). Foto. .... 5.000 500



93



94

- 93 ★★ 1944/45 - Falso di Guerra 25 c. verde "Imperiale", fresco e non comune esemplare angolo di foglio inferiore sinistro. Cert. Ray (IG248). Foto. .... 3.500 750  
 94 ★★ 1944/45 - Falso di Guerra 25 c. verde "Imperiale" non dentellato, fresco e non comune. Cert. Ray (IG 248a). Foto. .... 4.000 900

- |    |    |   |       |     |
|----|----|---|-------|-----|
| 95 | ★★ | 1931 - S. Antonio 75 c. carminio dentellato 12, fresco esemplare ottimamente centrato (299). Foto. ....                     |       | 100 |
| 96 | ○  | 1934 - Calcio, serie completa con Posta Aerea e nitidi e leggeri annulli. Chiavarelo, A.D., E.D. (357/61+A69/72). Foto. ... | 2.500 | 500 |



97

**POSTA AEREA**

- |    |    |   |         |       |
|----|----|---|---------|-------|
| 97 | ★★ | 1930 - Crociera Balbo 7,70 celeste e grigio, fresco esemplare con varietà "7 stelle", ottimamente centrato. Cert. Ray (25a). Foto. .... | 5.500++ | 1.250 |
|----|----|---|---------|-------|



ex 98

- |    |    |  |        |       |
|----|----|--|--------|-------|
| 98 | ★★ | 1933 - Le venti coppie dei tritici della Crociera (51/52T). Foto. .... | 14.100 | 2.000 |
|----|----|--|--------|-------|



99



100



101

**SERVIZIO AEREO**

- |     |    |   |       |     |
|-----|----|---|-------|-----|
| 99  | ★  | 1933 - Crociera Nord Atlantica 5,25 + 44,75 Lire verde, rosso e lilla, fresco esemplare soprastampato. Bolaffi, cert. Manelli (1). Foto. .... | 4.200 | 750 |
| 100 | ★★ | 1934 - "Coroncina" 10 Lire ardesia, fresco esemplare ottimamente centrato. E.D. (2). Foto. ....   | 3.300 | 400 |
| 101 | ★  | 1934 - "Coroncina" 10 Lire ardesia, fresco esemplare ben centrato. Cert. A.D. (2). Foto. ....   | 1.100 | 200 |
| 102 | ★  | 1934 - "Coroncina" 10 Lire ardesia, fresco esemplare ottimamente centrato. Cert. Manelli (2). Foto. ....                                      | 1.650 | 200 |



103



105



106

- |     |   |   |  |        |
|-----|---|---|--|--------|
| 103 | ○ | 1934 - "Coroncina" 10 Lire ardesia, splendida e rarissima - quartina bordo di foglio in alto. Cert. A.D., cert. Colla, cert. Ray, cert. "oro" Ray (2). Foto. .... |  | 20.000 |
|-----|---|---|--|--------|

**ESPRESSI**

- |     |    |   |       |     |
|-----|----|---|-------|-----|
| 104 | ★★ | 1922 - 1,20 Lire azzurro e rosso, non emesso, fresco esemplare ottimamente centrato (8). Foto. .... | 1.800 | 150 |
|-----|----|---|-------|-----|

**SEGNATASSE**

- |     |      |  |        |        |
|-----|------|--|--------|--------|
| 105 | ★★   | 1869 - 10 c. bruno arancio, fresco esemplare ottimamente centrato. Rarissimo in questo stato. Cert. Colla (2). Foto. . | 66.000 | 10.000 |
| 106 | ★★/★ | 1869 - 10 c. bruno arancio, fresco esemplare con invisibile traccia di linguella (2). Foto. ....                       | 3.500  | 750    |



107



108



110

107	★★	1874 - 10 Lire azzurro e bruno ben centrato, eccezionale stato di conservazione. Cert. Colla (14). Foto. ....	30.000	7.500
108	○	1890 - 20 c. su 1 c. oca e carminio, raro esemplare con soprastampa capovolta. G.O. (18a). Foto. ....	14.000	1.500

**BUSTE LETTERE POSTALI**

109	★★	1922/23 - 50 c. violetto con soprastampa del II tipo, fresco esemplare ben dentellato. A.D., cert. Sorani (10). Foto. ....	2.000	250
110	★★	1922 - Vittoria 10 c. carminio, fresco esemplare con filigrana piccola croce. Unico noto. Ray, G.O. (23b). Foto. ....	30.000	7.500

**PUBBLICITARI**

111	○	1924/25 - Serie completa, ben dentellata (1/19). Foto. ....	7.250	1.000
-----	---	---	-------	-------



112



113



ex 115

112	☒	1924 - Busta da Roma per Sassari del 15.11.1924, affrancata con due esemplari del 25 c. azzurro e bruno "Tagliacozzo". Non comune (8). Foto. ....	10.000	2.500
113	★★	1924 - 1 Lira brun, verde e oltremare "Columbia", fresco esemplare ben dentellato (19). Foto. ....	2.600	750

**ENTI PARASTATALI**

114	★★	1924 - Ass. Naz. Mutil. Inv. Guerra - Roma 3 Lire lilla brun, ben centrato. Cert. Manelli (11). Foto. ....	1.950	300
115	○	1924 - Ufficio Nazionale Colloc. Disoccup., serie completa con leggeri annulli. E.D. (62/68). Foto. ....	2.750	400

*Il catalogo dei lotti e collezioni "asta veloce", generalmente rivolto ad un pubblico professionista, viene inviato esclusivamente ai clienti che ne hanno fatto esplicita richiesta.*



116



117



118

**REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA**

116	★★	1943 - 75 c. carminio, tiratura di Brescia, fresca quartina bordo di foglio in basso. L'esemplare in alto a sinistra con "R" accostata a "N". Cert. Andreoni (478/II). Foto. ....	3.900+	500
117	★	1944 - 3,70 Lire violetto, soprastampa G.N.R. di Brescia con "R" accostata a "N". Rarissimo (noti 5 esemplari). G.O., cert. Ray (484/II). Foto. ....	36.000	5.000
118	○	1944 - 20 c. carminio, con soprastampa fascetto di Verona ed annullo di favore. Cert. Ray (495A). Foto. ....	6.500	500
119	★★	1944/45 - Monumenti distrutti 25 c. verde smeraldo, blocco di 70 esemplari angolo di foglio integrale, di cui 21 stampati su carta ricongiunta. Raro insieme. Cert. "oro" Ray (505c). Foto. ....	31.500+	500



ex 120



122

**PROPAGANDA DI GUERRA**

120	★★	1944 - Fresca serie completa, con soprastampa fascio in carminio lillaceo di Firenze. Cert. Colla (37/48). Foto. ....	6.500	1.500
-----	----	---	-------	-------

**ESPRESSI**

121	★	1944 - 2,50 Lire arancio, tiratura di Torino, con soprastampa capovolta e "I" di REPUBBLICA tagliata, entrambe varietà non catalogate. Cert. Andreoni (22). Foto. ....		250
-----	---	--	--	-----

**SEGNATASSE**

122	★★	1944 - 25 c. verde, quartina angolo di foglio inferiore sinistro, con soprastampa capovolta, di cui un esemplare con "R" inclinata a sinistra. Rarissimo insieme (50/la-50/lae). Foto. ....	43.500	4.500
-----	----	---	--------	-------



123

123	★★	1943 - 25 c. verde, fresco esemplare con soprastampa "G.N.R. di Brescia capovolta in rosso, con punto piccolo dopo "N". Cert. Andreoni (50/laed). Foto. ....	2.600	400
-----	----	--	-------	-----



125



126



127

**LUOGOTENENZA**

- |     |     |   |       |     |
|-----|-----|---|-------|-----|
| 124 | (★) | 1943 - Lupa, blocco verticale di 6 esemplari con filigrana esagoni, bordo di foglio in alto, non dentellati in mezzo (515Aaa). Foto ..... | 3.300 | 150 |
|-----|-----|---|-------|-----|

**REPUBBLICA ITALIANA**

- |     |    |   |         |       |
|-----|----|---|---------|-------|
| 125 | ★★ | 1954 - Siracusana 100 Lire bruno, rarissimo esemplare ottimamente centrato, dentellato 13 1/4 x 12 1/4. Cert. E.D., cert. Manelli (747/I). Foto. ....   | 35.000+ | 7.500 |
| 126 | ★★ | 1955 - Siracusana 100 Lire bruno, filigrana stelle del II tipo in posizione DX, dentellato 13 1/4 x 14, ben centrato. Non comune. Cert. Sorani (Sass. 785/III - Sass.Spec. 339DX). Foto. .... | 4.750   | 500   |
| 127 | ☒  | 1961 - "Gronchi Rosa" 205 Lire lilla rosa, su busta FDC con timbro "Firenze Filatelico". Cert. Cilio (921). Foto. ....  | 4.750   | 1.000 |
| 128 | ★★ | 1978/87 - Alti valori, serie di cinque valori in fogli di 20 esemplari (1438/42). Foto. ....  |         | 750   |



ex 129



132

- |     |    |  |       |       |
|-----|----|--|-------|-------|
| 129 | ★★ | 1978/87 - Alti valori, serie completa in fogli di 20 esemplari. Cert. Bolaffi (1438/1442B). Foto. ....   | 2.400 | 1.000 |
| 130 | ☒  | 1992 - Celebrazioni Colombiane, cartolina postale con le scritte sopra la vignetta "LA SCOPERTA DEGLI INTERI". Fresco e non comune esemplare non catalogato. Cert. Manelli. Foto. .... |       | 250   |
| 131 | ★★ | 1992 - Margherita di Savoia, prova di stampa su carta non filigranata. Cert. Manelli (Manelli 69/PM). Foto. ....   |       | 200   |
| 132 | ★★ | 1994 - Giornata Filatelica 600 Lire policromo, fresco esemplare con dentellatura orizzontale fortemente spostata in senso verticale (2125 - Sass. Spec. 1759Eb). Foto. ....            |       | 500   |
| 133 | ★★ | 1995 - Animali 600 Lire policromo, fresco esemplare non dentellato (2144 - Sass. Spec. 1778Ea). Foto. ....   | 400   | 100   |

**FOGLIETTI**

- |     |    |   |       |     |
|-----|----|---|-------|-----|
| 134 | ★★ | 2006 - Diciottenni, i due esemplari nelle loro confezioni (43/44). Foto. .... | 1.500 | 250 |
| 135 | ★★ | 2006 - Diciottenni, i due esemplari nelle loro confezioni (43/44). Foto. .... | 1.500 | 250 |



136



138



139



140

**FOGLIETTI PUBBLICITARI**

- 136 ★★ 1989 - Chaplin 750 nero e bruno, stampato in 6.000 esemplari (2). Foto. .... 600 250

**ESPRESSI**

- 137 ★★ 1950 - Ape, prova di stampa in azzurro su fondo bianco, blocco di quattro bordo di foglio a sinistra (CEI P28). Foto. .... 200

**PACCHI POSTALI**

- 138 ★★ 1946/51 - 100 Lire azzurro, fresco esemplare con dentellatura lineare 14 x 13 1/4, posizione filigrana SA. Non comune. R.D. (77/II). Foto. .... 5.750 1.500
- 139 ★★ 1948 - 300 Lire lilla bruno, fresco esemplare molto ben centrato. Sorani (79). Foto. .... 1.500 500
- 140 ★★ 1954 - "Cavallino" 1.000 Lire oltremare, fresco esemplare con dentellatura a pettine, ottimamente centrato. E.D. (81). Foto. .... 6.000 1.000



141

**SEGNATASSE**

- 141 ☒ 1958 - Busta spedita da Bologna per città, con tassa a carico assolta con un valore da 6 Lire oltremare filigrana ruota e 18 esemplari da 8 Lire lilla filigrana stelle, in perfetta tariffa. Rara affrancatura. Ray, cert. Sorani (102-112). Foto. .... 1.250



ex 142



143

**EMISSIONI LOCALI**

**ALESSANDRIA**

142 ★★ 1944 - Soprastampati, fresca e rara serie completa. Cert. "oro" Ray (1/6). Foto. .... 10.000 2.000

**BASE ATLANTICA**

143 ★★ 1943 - Fresca serie completa soprastampata. Note 200 serie. Cert. "oro" Ray (1/5). Foto. .... 15.000 2.000



144



145

**PROPAGANDA DI GUERRA**

144 ★★ 1943 - 25 c. verde (III) soprastampato, fresco esemplare ben centrato (14). Foto. .... 17.000 2.500

145 ★★ 1943 - 30 c. bruno (III), doppia soprastampa di cui una capovolta (18a). Foto. .... 30.000 3.500

**CAMPIONE**

146 ★★ 1944 - Fresca serie completa, I tiratura, dentellata 11 1/2. Ray (1a/5a). Foto. .... 2.000 200

**C.L.N.**

**MANTOVA**

147 ★★ 1945 - 1,90 Lire su 10 c. bruno non emesso, fresco esemplare bordo di foglio in alto. Cert. B.S.O. (12). Foto. .... 2.000 250



ex 148



149

**PONTE CHIASSO**

148 ★★ 1945 - Fresca e rara serie completa soprastampata. Cert. "oro" Ray (1/14). Foto. .... 25.875 5.000

**TRIESTE A**

149 ★★ 1949 - Volta 50 Lire azzurro, eccezionale esemplare angolo di foglio superiore destro, senza soprastampa. Ne sono noti solo otto esemplari, dovuti ad un forte spostamento della soprastampa verso destra. G.C., E.D. (53a). Foto. .... 60.000 10.000



150

- 150 ☒ 1950 - Busta espresso via aerea, affrancata con tutta la serie "Italia al Lavoro", spedita da Trieste per Milano il 20.10.1950, primo giorno di emissione. Non comune (89/107). Foto. . . . . 2.000 400



151



153

**TRIESTE B**

**FOGLIETTI**

- 151 ★★ 1953 - Esperanto, foglietto di otto esemplari. Raro. Ray (4). Foto. . . . . 11.000 1.500

**OCCUPAZIONI STRANIERE**

**OCCUPAZIONE JUGOSLAVA**

**ISTRIA**

**SEGNATASSE**

- 152 ★★ 1946 - Fresca e non comune serie completa, con soprastampa in caratteri sottili. E.D. (14B/19B). Foto. . . . . 6.000 1.250

**LESINA**

- 153 ★★ 1944 - Pro Croce Rossa, fresca serie completa, con soprastampa non ufficiale "Hvar". Rara. Cert. Chiavarello, cert. Sorani (CEI 1/4). Foto. . . . . 1.000



ex 154



157



161

## OCCUPAZIONI ITALIANE

### DALMAZIA

154 ★★ 1919/22 - Fresca emissione completa in quartina (1/8+E1/2+T1/4). Foto. .... 7.520 1.250

### FIUME

155 △ 1919 - 2 f. giallo bruno, con doppia soprastampa di cui una fortemente spostata in alto e a sinistra. Varietà non catalogata. A.D., Mondolfo, cert. Sorani (4). Foto. .... 100  
 156 △ 1919 - 25 c. su 50 c. verde giallo, con doppia soprastampa di cui una capovolta. Sorani (D82d). Foto. .... 400 75

### CEFALONIA E ITACA

#### EMISSIONI DI ARGOSTOLI

157 △ 1941 - Giorgio II 3 + 3 d. bruno rosso, coppia orizzontale con soprastampa tipografica. L'unica coppia usata nota che occupa la posizione 11 del foglio. A.D., Sorani, cert. Avanzo (9). Foto. .... 8.000

#### EMISSIONI DI ITACA

158 ★★ 1940/41 - Previdenza Sociale e Beneficenza, freschi esemplari soprastampati. A.D., G.O., Mondolfo, Ray (43/45-50). Foto. . 4.340 400

### ZANTE

159 △ 1941 - Mitologica 15 d. verde, con leggero annullo. G.O. (16). Foto. .... 500 100  
 160 ★★ 1941 - Beneficenza 50 L. verde e bistro, fresca coppia orizzontale angolo di foglio. A.D. (31). Foto. .... 1.280 200

### LUBIANA

161 ★★ 1941 - Soprastampato 0,50 su 1,50 rosso, fresco esemplare ben centrato. E.D., Mondolfo (41). Foto. .... 6.000 750



ex 162



164

### VENEZIA GIULIA

162 ★★ 1918 - Soprastampati, fresca serie completa. Non comune. A.D., E.D., G.O., Cert. Bolaffi (1/17). Foto. .... 8.000 1.250  
 163 ★★ 1918 - 3 k. rosa carminio, fresco esemplare ottimamente centrato. Mondolfo (16). Foto. .... 2.000 150  
 164 ★★ 1918 - 10 k. violetto scuro, splendido ed ottimamente centrato esemplare con soprastampa a mano. Noti 37 esemplari. Rarissimo in questo stato. G.O., cert. Colla (18). Foto. .... 125.000 25.000  
 165 ★★ 1918 - 10 c. rosa, fresca quartina bordo di foglio a sinistra, con soprastampa capovolta. Cert. Sorani (22a). Foto. .... 900 100



166

**COLONIE ITALIANE**

**GIRI COLONIALI**

166 ★★ 1924 - Manzoni 5 Lire violetto e nero, giro dei quattro valori, freschi e ben centrati. A.D., E.D., cert. Ray (60). Foto. . . . . 6.000 500



167

167 ★ 1934 - Servizio di Stato, i quattro valori, freschi e ben centrati. Bolaffi, cert. Manelli (1). Foto. . . . . 13.000 3.000

**A.O.I.**

168 ★★ 1941 - 20 c. grigio nero, fresco esemplare con dentellatura fortemente spostata. Cert. Ray (36b). Foto. . . . . 450 100

**FRANCHIGIA MILITARE**

169 ★★ 1941 - Buono di Posta Aerea carminio, perforato a zig-zag, bordo di foglio in alto. Cert. Ray (2). Foto. . . . . 1.250 200



170



172



173



177

**ERITREA**

**PACCHI POSTALI**

170 ★ 1916 - 10 c. azzurro, fresco esemplare non comune. Cert. A.D., cert. E.D. (2). Foto. . . . . 3.250 500

**LIBIA**

171 ★★ 1912 - 5 c. verde, coppia verticale non dentellata, con soprastampa del I tipo. Cert. Ray (3b). Foto. . . . . 660 100

172 ★★ 1912 - 5 c. verde, fresco esemplare non dentellato, senza filigrana, con numero di tavola. Non comune. Fotocopia del cert. "oro" Ray della coppia di provenienza (3ba). Foto. . . . . 6.000 500

173 ★★ 1921 - Pittorica 50 c. nero e bruno, fresca coppia orizzontale con dentellatura superiore fortemente spostata in alto ed una fascia bianca dovuta alla piega naturale in fase di stampa. Varietà interessante. Cert. Sorani (28Ava). Foto. . . . . 8.400 1.000

174 ★★ 1924 - Sibilla Libica 2 Lire carminio, striscia verticale di tre esemplari bordo di foglio in alto, non dentellati orizzontalmente ed in alto. Cert. Ray (43k). Foto. . . . . 3.900 300

175 ★★ 1926 - Pittorica 1 Lira bruno e bruno chiaro, fresca coppia verticale angolo di foglio superiore destro, con dentellatura superiore fortemente spostata in basso. Cert. Sorani (65ca). Foto. . . . . 2.700 250

176 (★) 1933 - VII Fiera di Tripoli, sette prove in colore violetto, stampate su carta patinata e senza filigrana. Cert. Sorani (118/19-124+A9/10-12). Foto. . . . . 250

**OLTRE GIUBA**

177 ★★ 1925 - Giubileo 60 c. carminio, fresco esemplare dentellato 13 1/2. Raro. Cert. "oro" Ray (21). Foto. . . . . 24.000 3.000

**SOMALIA**

- |     |    |  |       |     |
|-----|----|--|-------|-----|
| 178 | ★★ | 1927 - Volta 50 c. arancio, fresco esemplare non dentellato in alto. Cert. Sorani (110g). Foto. .... | 2.700 | 400 |
| 179 | ★  | 1932 - Pittorica, serie completa dentellata 12 (167/84). Foto. ....                                  | 2.000 | 300 |



181

**OCCUPAZIONI STRANIERE DELLE COLONIE**

**SOMALIA AFIS**

**FOGLIETTI**

- |     |    |   |        |       |
|-----|----|---|--------|-------|
| 180 | ★★ | 1951 - Consiglio Territoriale, con soprastampa FACSIMILE (1). Foto. ....                              | 3.500  | 300   |
| 181 | ★★ | 1951 - Consiglio Territoriale, fresco e raro esemplare senza la soprastampa FACSIMILE (1). Foto. .... | 13.500 | 3.000 |



182

**CITTÀ DEL VATICANO**

- |     |    |   |       |       |
|-----|----|---|-------|-------|
| 182 | ★★ | 1929 - "Provvisoria", fresca serie completa soprastampata. A.D., E.D. (35/40). Foto. .... | 4.000 | 1.000 |
|-----|----|---|-------|-------|



183

- |     |    |  |       |       |
|-----|----|--|-------|-------|
| 183 | ★★ | 1929 - "Provvisoria", fresca serie completa soprastampata. Cert. Bolaffi (35/40). Foto. .... | 4.000 | 1.000 |
|-----|----|--|-------|-------|



184



188

POSTA AEREA

184 ★★ 1958 - Cupoloni 500 Lire verde, raro esemplare dentellato 14, ottimamente centrato. Ray (33/I). Foto. . . . . 6.000 750

REPUBBLICA DI SAN MARINO

185 ★★ 1892 - Stemma, fresca serie completa soprastampata. A.D., Bolaffi (8/11). Foto. . . . . 400  
 186 ○ 1929/35 - Veduta, serie completa con leggeri annulli, senza il 3,70 Lire (141/154-155/158). Foto. . . . . 600 100  
 187 ★★ 1949 - Garibaldi, serie completa con filigrana R III tipo, angolo di foglio inferiore destro (358/I-60/I). Foto. . . . . 1.000 200

POSTA AEREA

188 ★★ 1951 - Bandiera 1.000 Lire bruno e celeste, raro esemplare angolo di foglio inferiore destro, con la rarissima posizione filigrana ND. Cert. E.D. (99). Foto. . . . . 500



189



190

FOGLIETTI

189 ★★ 1951 - Bandiera 1.000 Lire bruno e celeste, splendido e raro esemplare. Ray (13). Foto. . . . . 14.000 3.000  
 190 ★★ 1952 - Giornata Filatelica 200 Lire policromo, fresco esemplare (14). Foto. . . . . 1.300 500

*Siamo sempre interessati ad acquisire collezioni, accumulazioni, lotti e francobolli importanti.*



191



ex 195



192



ex 197

191	★★	1953 - Sciattrice 200 Lire verde e azzurro verde, fresco esemplare (15). Foto. ....	1.600	500
192	★★	1954 - Aereo 1.000 Lire azzurro e oliva, fresco esemplare (16). Foto. ....	1.600	500
193	★★	1955 - Ginnasta 250 Lire bruno e bruno violetto, fresco esemplare (17). Foto. ....	450	150
194	★★	1958 - Veduta 500 Lire grigio e verde, fresco esemplare (18). Foto. ....	1.375	300

**MINIFOGLI**

195	★★	1945/46 - Stemmi, fresca serie completa (1/5) .....	1.320	400
-----	----	---	-------	-----

**SEGNATASSE**

196	★★	1931 - "Mascherine", fresca serie completa (32/46). Foto. ....	1.200	150
-----	----	--	-------	-----

**SEGNATASSE PER VAGLIA**

197	△	1924 - Serie completa con nitidi annulli, tutti su frammento escluso il 2 c.. A.D., Ray, cert. E.D. (1/6). Foto. ....	6.650	1.000
-----	---	---	-------	-------

**AEROGRAMMI, VOLI**

198	☒	GERMANIA - 1930 - "Zeppelin", due buste affrancate con valori della serie soprastampata "Sudamerica Fahrt", con gli annulli speciali (A38-A39). Foto. ....		250
199	☒	GERMANIA - 1931 - "Zeppelin", cartolina affrancata con 2 m. oltremare soprastampato "Polar Fahrt" (A41). Foto. ....		100



200



201



1387

202



203

200	☒	REGNO - 1930 - Busta spedita da Roma per Rio de Janeiro in occasione della "Crociera Transatlantica", affrancata con il francobollo speciale e complementare, recante le firme dei 18 piloti (A25+253). Foto. ....	2.500	400
201	☒	REGNO - 1930 - Busta spedita da Roma per Rio de Janeiro in occasione della "Crociera Transatlantica", affrancata con il francobollo speciale e complementare, recante le firme dei piloti e di Balbo. Cert. Bolaffi (A25+253). Foto. ....	2.500	500
202	☒	REGNO - 1933 - Busta raccomandata spedita da Napoli per Orange (USA), affrancata con trittico I-TEUC 5,25 + 44,75, con bollo speciale della "Crociera Aerea del Decennale" e vari annulli di transito e arrivo al verso (52S). Foto. ....	4.000	1.000
203	☒	REGNO - 1933 - Busta raccomandata spedita da Napoli per l'Aia (Olanda), affrancata con trittico I-VERC 5,25 + 19,75, con bollo speciale della "Crociera Aerea del Decennale" e vari annulli di transito e arrivo al verso (51T). Foto. ....	6.000	1.000



204



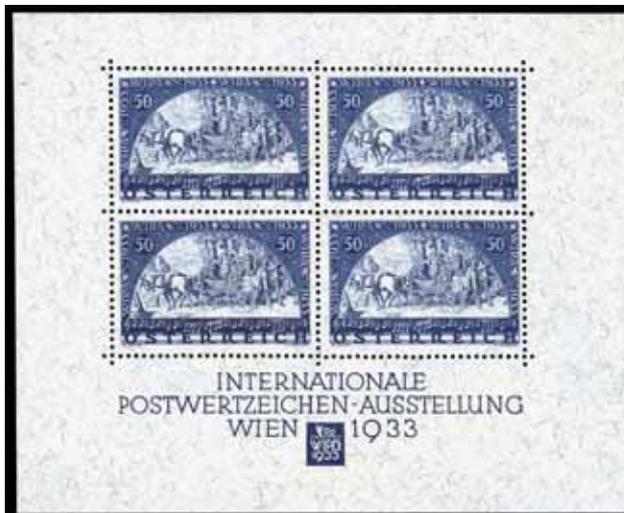
ex 205

- |     |   |   |     |
|-----|---|---|-----|
| 204 | ☒ | REGNO - 1934 - Busta raccomandata spedita da Roma per Casablanca (Marocco), affrancata con serie speciale del "Volo Roma-Buenos Aires" e complementari, con il bollo speciale e vari annulli di transito e di arrivo. A.D., Bolaffi (56/59-327-333-335). Foto. .... | 400 |
| 205 | ☒ | STATI UNITI D'AMERICA - 1930 - "Zeppelin", tre buste con diverse destinazioni, affrancate ciascuna con un valore della serie speciale, con bolli speciali e di arrivo. Colla (A13/15). Foto. ....   | 600 |
| 206 | ☒ | TERRANOVA - 1933 - Busta spedita da St. John's diretta a Roma il 26.07.1933, affrancata con un esemplare di Posta Aerea di Terranova soprastampato, con il bollo speciale della "Crociera Aerea del Decennale" (Yvert 18). Foto. ....                               | 300 |

**PAESI EUROPEI**

**AUSTRIA**

- |     |    |  |       |     |
|-----|----|--|-------|-----|
| 207 | ★★ | 1936 - Dolfuss 10 s. azzurro grigio, fresco esemplare bordo di foglio in alto. Cert. Ray (484). Foto. .... | 1.550 | 250 |
|-----|----|--|-------|-----|



208

**FOGLIETTI**

- |     |    |  |       |     |
|-----|----|--|-------|-----|
| 208 | ★★ | 1933 - W.I.P.A., fresco esemplare non comune (1). Foto. .... | 4.400 | 600 |
|-----|----|--|-------|-----|



ex 209

209 ★★ 1946 - Renner, i quattro foglietti stampati su carta spessa. Ray (2/5). Foto. . . . . 2.900 400

**CECOSLOVACCHIA**

**MINIFOGLI**

210 (★) 1934 - Inno Nazionale, i due minifogli dentellati, recanti le note musicali ed il testo dell'Inno (330a/331a). Foto. . . . . 1.550 300



211



212

**DANIMARCA**

211 ○ 1852 - 2 s. azzurro, splendido esemplare con ampi margini. Cert. Nielsen (1). Foto. . . . . 1.500 250

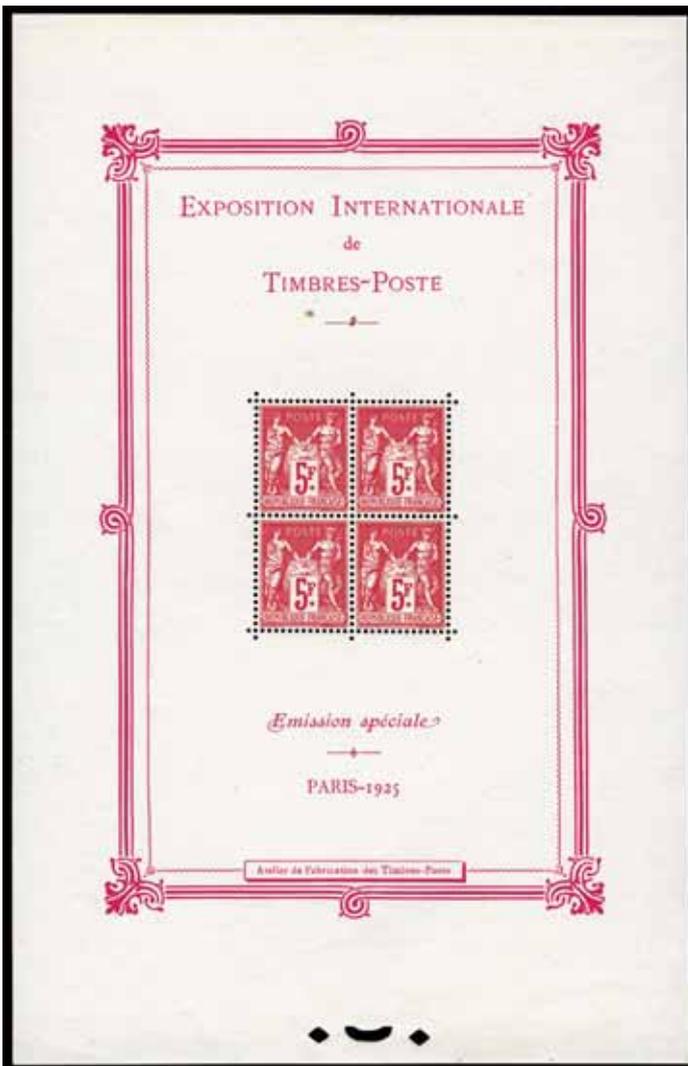
**FRANCIA**

212 ☒ 1856 - Bella ed interessante busta spedita dall'ufficio postale militare di Roma per Parigi, affrancata con 20 c. azzurro, annullato con "grille de Rome" e bollo doppio cerchio "Corps expeditionnaire d'Italie 2.e Division 9 Fevr.56". Cert. E.D (14). Foto. . . . . 800



ex 213

213 ★ 1917/19 - Orfanelli, fresca serie completa (148/55). Foto. . . . . 3.300 500



214



ex 215



ex 218

216



**FOGLIETTI**

214 ★★ 1925 - Esposizione Filatelica di Parigi, splendido esemplare non comune. Cert. Ray (1). . . . . 5.250 750

**GERMANIA**

**REICH**

215 ★★ 1933 - Wagner, fresca serie completa, con dentellatura mista (470/78). Foto. . . . . 2.400 400

**FOGLIETTI**

216 ★★ 1933 - Santa Elisabetta, raro esemplare soprastampato (2). Foto. . . . . 7.000 750

**BERLINO**

217 ★★ 1949 - Fresca serie completa, con soprastampa in rosso (1/B-18/B). Foto. . . . . 1.400 250

**OCCIDENTALE**

218 ★★ 1951 - Corno di Posta, fresca serie completa (9/24). Foto. . . . . 2.200 300



220



221

**GRAN BRETAGNA**

219	○	1840 - 1 p. nero con leggero annullo rosso "Croce di Malta". Cert. Bolaffi (1). Foto. ....	550	150
220	☒	1840 - 1 p. nero con ottimi margini, su lettera spedita da Londra per Cardiff il 03.11.1840, con nitido annullo "Croce di Malta" in rosso (1). Foto. ....	950	250
221	☒	1841 - Busta destinata a Kendal del 05.10.1841, affrancata con 1 p. nero con leggero annullo rosso "Croce di Malta". A.D. (1). Foto. ....	950	300



222



ex 223



ex 224

222	★★	1929 - Alto valore 1 P. nero, fresco esemplare ottimamente centrato. Ray (183). Foto. ....	1.200	400
-----	----	--	-------	-----

**GRECIA**

223	★	1896 - Olimpiadi, fresca serie completa, con traccia di linguella praticamente invisibile. Cert. G.O. (101/12). Foto. ....	1.700	400
224	★★	1900 - Olimpiadi, fresca serie completa. A.D., Bolaffi, cert. Caffaz (141/45). Foto. ....	1.900	300



ex 225

**GROENLANDIA**

225	★★	1945 - Liberazione, fresca serie completa soprastampata. E.D. (18Da/18la). Foto. ....	2.320	400
-----	----	---	-------	-----

**LIECHTENSTEIN**

226	★★	1921 - Vedute, fresca serie completa (52/59). Foto. ....	950	200
227	★★	1930 - Soggetti diversi, fresca serie completa. Ray (94/107). Foto. ....	2.100	250
228	★★	1935 - Stemma 5 Fr. lilla, fresco esemplare ottimamente centrato (128). Foto. ....	800	200



229



ex 230

**FOGLIETTI**

229	★★	1934 - Expo Vaduz 5 Fr. bruno rosso, splendido (1). Foto. ....	2.700	500
-----	----	--	-------	-----

**LUSSEMBURGO**

230	★★	1935 - Pro Intellettuali Emigrati, fresca serie completa. Ray (259/73). Foto. ....	1.600	250
-----	----	--	-------	-----



231



ex 232



233

**FOGLIETTI**

231	★★	1923 - Veduta 10 Fr. verde scuro, I tiratura, ben centrato. Cert. Ray (1A). Foto. ....	2.500	300
-----	----	--	-------	-----

**MONACO**

232	★★	1919 - Orfanelli, fresca e non comune serie completa. Cert. Ray (27/33). Foto. ....	4.100	750
-----	----	---	-------	-----

**RUSSIA**

233	△	1857 - Aquila 10 K. bruno e azzurro ben marginato, leggeri annulli. Cert. Caffaz (1). Foto. ....	1.200	300
-----	---	--	-------	-----



234



235

**FOGLIETTI**

234 ★★ 1949 - Lenin, splendido esemplare non dentellato (11A). Foto. .... 2.500 400

**SVIZZERA**

235 ★★ 1914 - Vedute 3 Fr. verde, fresco esemplare angolo di foglio inferiore destro. Ray (142). Foto. .... 2.500 400

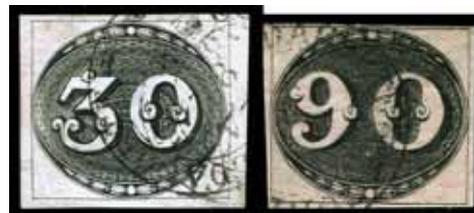
**OLTREMARE**

**AUSTRALIA**

236 ★ 1915/24 - Canguro 1 P. grigio, fresco esemplare ben dentellato. Ray (Unificato 57). Foto. .... 1.125 150



237



ex 238

**FOGLIETTI**

237 ★★ 1920 - Splendido esemplare azzurro scuro, relativo al raid aereo di Ross-Smith. Raro. A.D., cert. E.D., cert. "oro" Ray (Yvert 1). Foto. .... 15.000 3.000

**BRASILE**

238 ○ 1843 - Grandi Cifre, serie completa con ottimi margini e leggeri annulli. Cert. "oro" Ray (Yvert 1/3). Foto. .... 2.250 400

*Visionate il nostro nuovo sito [www.asteap.com](http://www.asteap.com)*



239



ex 240

**GIAPPONE**

**FOGLIETTI**

239 ★★ 1934 - Esposizione Filatelica di Tokio, splendido esemplare non comune (Yvert 1). Foto. . . . . 2.200 750

**STATI UNITI D'AMERICA**

240 ★★ 1922/25 - Presidenti, fresca e non comune serie completa. Ray (Unificato 370/92). Foto. . . . . 2.050 250

**POSTA AEREA**

241 ★★ 1933 - Zeppelin 50 c. verde giallo, splendida quartina bordo di foglio in basso (Unificato 18). Foto. . . . . 1.000+ 200



242

**TERRANOVA**

242 ★★ 1932 - "Wayzata", foglio di 20 esemplari da 1 D. blu scuro, non emesso. Foto. . . . . 500

243 ★★ 1933 - Balbo 4,50 D. su 75 c. bistro, fresco esemplare soprastampato. Ray, cert. della quartina di provenienza (Yvert 18). Foto. . . . . 150



8



15



17



23



26



30



31



32



33



35



43



46



49

58



55



65



68



72



80



ex 83



ex 84



86



87



92



95



ex 96



102



104



109



ex 111



121



114



119



130



124



ex 128



131



133



ex 152



ex 146



147



ex 134



ex 135



137



155



156



ex 158



159



160



165



171



175



174



ex 176



178



163



169



168



ex 179



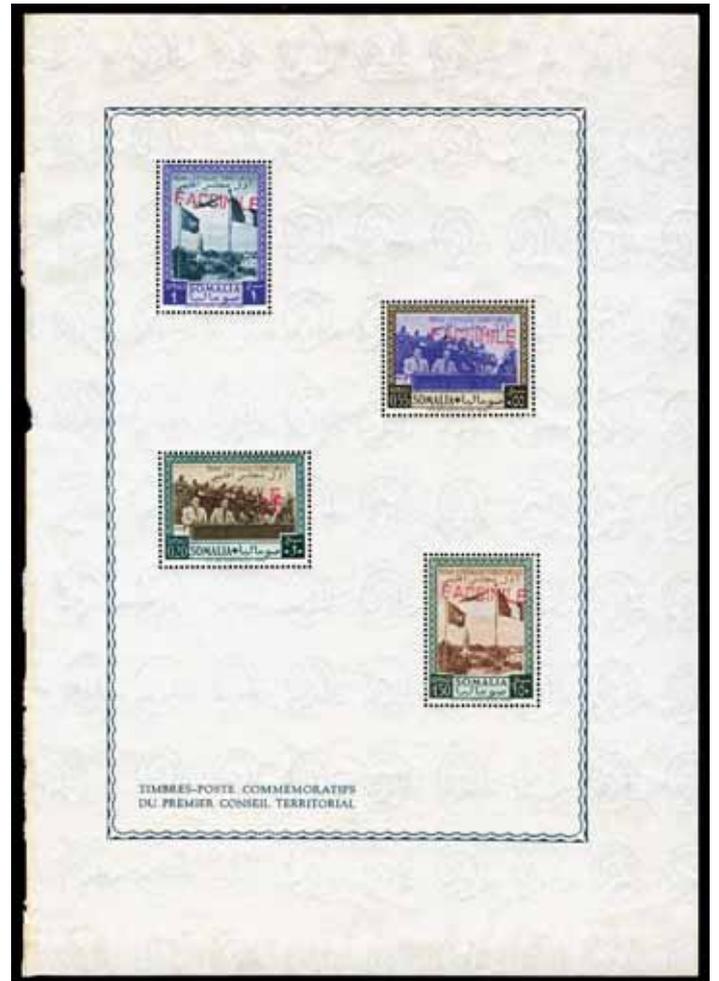
185



ex 186



ex 187



180



193



194



ex 196



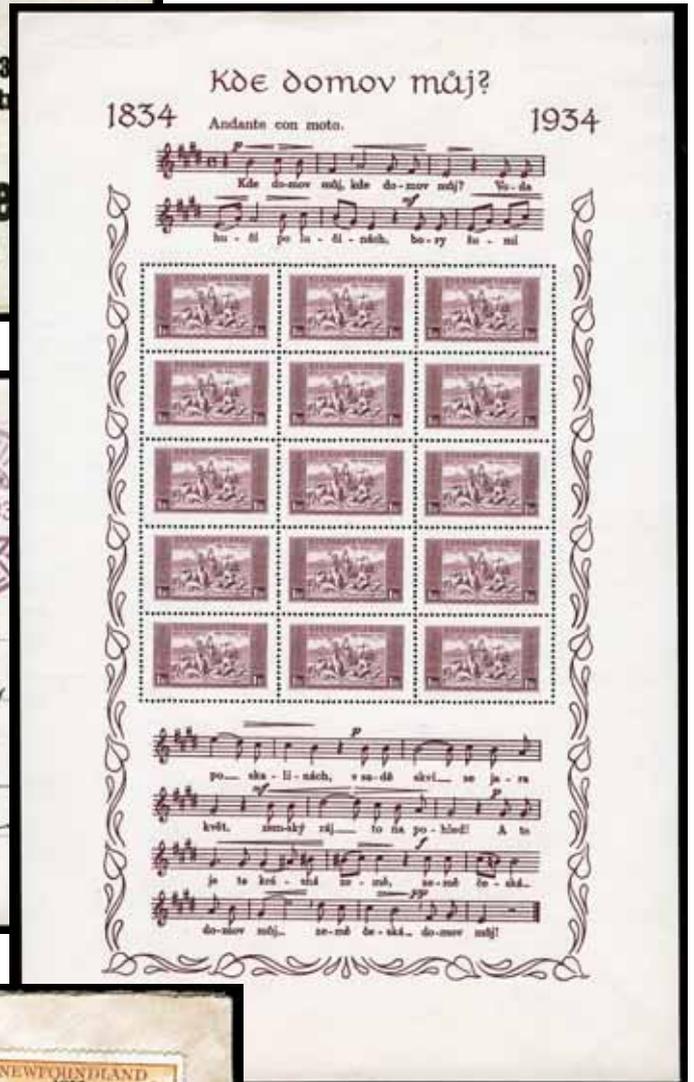
ex 198



207



199



ex 210



206



ex 217



219



ex 226



ex 227



228



236



241



243

**Informiamo la nostra gentile clientela  
che i nostri dati bancari sono:**

**MONTE DEI PASCHI DI SIENA**

**c/c 2256/51 ABI 01030 CAB 01617**

**IBAN : IT 93 L 01030 01617 000000225651**

**oppure**

**BANCO POPOLARE**

**c/c 005722 ABI 05034 CAB 01633**

**IBAN : IT 16 O 05034 01633 000000005722**





*Alle ore 16,15*  
***ASTA "VELOCE" di***  
**LOTTI E COLLEZIONI**

·"Veloce", perché il materiale viene accettato fino a 15 giorni prima della vendita, raccogliendo quindi le preferenze di decine di Committenti che vogliono velocemente vendere quanto in loro possesso.

·"Veloce" perché offre quindi il miglior assortimento di LOTTI E COLLEZIONI di ogni tipo e settore, sempre con prezzi di partenza invitanti.

·"Veloce" perché il relativo catalogo, stampato in forma semplice per necessità di tempo, viene inviato per Posta Prioritaria a tutti coloro che ne avranno fatto richiesta (chi lo ha ricevuto in passato non deve chiederlo nuovamente, gli verrà inviato automaticamente).

·"Veloce" per le descrizioni essenziali, ma esaurienti che danno la possibilità, anche a chi è lontano, di effettuare prenotazioni.



103



105



164



63



91