

AP

Auction Phila



304



150



365



160



518



591

asta pubblica **167**

battuta presso la nostra sede sabato 2 giugno ore 14.30

CONDIZIONI DI VENDITA

- 1) Tutto il materiale offerto nel presente catalogo è di proprietà di terzi . La società AP s.r.l. vende in nome e per conto terzi, dai quali ha ricevuto regolare mandato di vendita.
 - 2) Il materiale offerto è generalmente riprodotto fotograficamente. La fotografia è parte integrante della descrizione. Non saranno accettati reclami concernenti centratura, marginatura e caratteristiche dei timbri (come pesantezza di annullamenti, etc.). Quando non fotografato il materiale offerto è egualmente autentico, di prima scelta e privo di difetti anche occulti, salvo diversa chiara specificazione.
 - 3) I prezzi di base sono espressi in euro e compaiono nella seconda colonna a lato di ogni descrizione.
 - 4) Non si accettano offerte inferiori al prezzo di base. Il prezzo di base rappresenta il prezzo minimo di vendita per ciascun lotto. Non si accettano offerte con la clausola "al meglio" oppure "salvo visione". In caso di due offerte scritte uguali, sarà ritenuta vincente quella arrivata per prima ; l'offerta in sala avrà la precedenza su quelle scritte. Gli scatti delle offerte saranno regolati a nostra discrezione, ma non potranno superare il 10%. L'aggiudicazione del lotto per corrispondenza sarà fatta al maggior offerente al prezzo della penultima offerta aumentato del 5% . Per esempio, se per un lotto stimato 200 euro la Vostra offerta è di 400 euro ed il maggiore offerente prima di Voi ha offerto 300 euro, il lotto Vi sarà aggiudicato a 315 euro (300 euro + 5%).
 - 5) Il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato di una commissione del 20% IVA compresa, più un contributo fisso forfettario di 8 euro per ogni spedizione in assicurata inferiore a 350 gr. per l'Italia e di 18 euro per l'estero.
 - 6) Le offerte in sala e per corrispondenza provenienti da persone non conosciute, saranno prese in considerazione a nostro insindacabile giudizio, solo se accompagnate da referenze filateliche o bancarie facilmente controllabili. L' AP s.r.l. si riserva a suo insindacabile giudizio la facoltà di limitare o non consentire gli acquisti ai partecipanti in sala.
 - 7) AP s.r.l. si riserva il diritto di raggruppare, ritirare, aggiungere o dividere i lotti.
 - 8) Tutto il materiale offerto è stato attentamente esaminato dai nostri esperti ; gli esemplari di maggior valore sono firmati dai più noti periti filatelici italiani ed in numerosi casi corredati di certificato fotografico. L'acquirente che desidera una perizia diversa da quella indicata nella descrizione del lotto, deve farne esplicita richiesta nella scheda di prenotazione oppure richiederlo a voce o per iscritto al banditore almeno un' ora prima dell'inizio della seduta dell'asta. E' facoltà della AP s.r.l. accettare o meno la richiesta di estensione peritale. In caso di accettazione della richiesta, l'acquirente dovrà comunque provvedere al pagamento dei lotti secondo la normale procedura, e disporrà di 30 giorni di tempo, dal giorno della vendita, per la restituzione dei lotti solo se il perito avrà espresso parere negativo. Scaduto questo termine non saranno accettate restituzioni per nessun motivo, anche se conseguenti ad eventi non dipendenti dall'interessato.
 - 9) Il pagamento dovrà essere effettuato alla consegna oppure anticipatamente prima della spedizione dei lotti. Gli acquirenti che concorrono per corrispondenza devono far pervenire l'importo dei lotti aggiudicati tassativamente entro 15 giorni dalla data della vendita. Il pagamento può essere effettuato a mezzo carta di credito, assegno bancario, vaglia, bonifico sul c/c 9857/07 ABI 01030 CAB 38103 **MONTE DEI PASCHI DI SIENA - IBAN: IT 33 Q 01030 38103 00000985707**, versamento sul c/c postale n.83656132 intestato ad AP s.r.l., con la preghiera di inviarcì fotocopia del bollettino. **Non si effettuano spedizioni in contrassegno.**
 - 10) Il materiale verrà spedito o consegnato solo dopo l'avvenuto pagamento.
 - 11) Eventuali dilazioni di pagamento potranno essere concesse solo se espressamente richieste, secondo modalità che dovranno essere da noi confermate prima della vendita.
 - 12) Scaduti i termini previsti per il pagamento (vedi art. 9) la AP s.r.l. si riserva il diritto di sciogliere il contratto, addebitandone i danni ed applicando un onere a carico dell'acquirente dell' 1% mensile.
 - 13) Fino al completo pagamento i lotti si intendono di proprietà del conferente. L'offerta, con la trasmissione dell'ordinazione accetta integralmente tutte le condizioni di vendita esposte.
 - 14) Eventuali reclami dovranno essere fatti alla consegna dei lotti per coloro che sono presenti in sala, siano essi pure dei commissionari od agenti ; per gli acquirenti per posta, eventuali reclami dovranno pervenire entro 10 giorni dalla spedizione, **ma tassativamente non oltre 30 giorni dalla data della vendita**. I reclami saranno presi in considerazione solo nel caso in cui, a giudizio di due noti periti, il lotto non risultasse originale o avesse difetti occulti non descritti, o fosse sostanzialmente diverso dalla descrizione da noi effettuata.
 - 15) Non potranno essere accettati reclami per i seguenti lotti :
 - a) lotti composti da più di 10 pezzi non descritti singolarmente, comprese le collezioni e le accumulazioni di ogni genere;
 - b) lotti formati da francobolli descritti come difettosi, di qualità mista o "da esaminare"
 - c) lotti formati da francobolli con un valore di stima inferiore al 10% della quotazione di catalogo.
- Nessun reclamo potrà essere accettato trascorsi 45 giorni dalla data dell'asta.**
- Per i lotti descritti alle voci a-b-c- del presente paragrafo la descrizione è da considerarsi orientativa ed in nessun modo vincolante.
- 16) Per ogni controversia il Foro competente è quello di Milano.



**nicola archilli
giancarlo masselli**

asta pubblica 167

battuta presso la nostra sede sabato 2 giugno ore 14.30

lotti e collezioni "ASTA VELOCE"

battuta presso la nostra sede sabato 2 giugno ore 17.00

*Gli orari dei nostri uffici sono:
Lunedì-Venerdì dalle 9.00 alle 18.00*

AP s.r.l. - 20122 milano corso di porta romana 132 - tel. 02/58320824 fax 02/58318688

e-mail: info@asteap.com

PROGRAMMA *SABATO 2 GIUGNO*

Asta pubblica N° 167

INIZIO ORE 14.30

LOTTE E COLLEZIONI “ASTA VELOCE”

INIZIO ORE 17.00

*Il catalogo dei lotti e collezioni “asta veloce”,
generalmente rivolto ad un pubblico professionista,
viene inviato esclusivamente ai clienti che ne hanno
fatto esplicita richiesta.*

VISIONE DEI LOTTI

da martedì 29 a venerdì 1 giugno - dalle 9.00 alle 18.00

sabato 2 giugno - dalle 9.00 alle 12.30

a Milano presso la nostra sede

I lotti non saranno visibili durante le sessioni d’ asta

NUMERAZIONE

Area Italiana	catalogo Sassone
Europa	catalogo Unificato
Oltremare	catalogo Yvert - Tellier

CHIAVE DEL CATALOGO

★★	nuovo con gomma integra
★/★	nuovi misti integri e linguellati
★	nuovo con gomma originale
(★)	nuovo senza gomma
○	usato
OF	usato, annullo postumo
△	frammento
★	busta, lettera, cartolina o intero postale
ex	riproduzione parziale del lotto

Le cifre della penultima colonna si riferiscono alle quotazioni di catalogo, quelle dell’ultima ai prezzi base ed entrambe sono espresse in euro.

***ASTA PUBBLICA N. 167
INIZIO SABATO 2 GIUGNO ORE 14.30***



***LOTTI E COLLEZIONI “ASTA VELOCE”
INIZIO ORE 17.00***

Visionate il nostro nuovo sito www.asteap.com

ASTA PUBBLICA N. 167

ANTICHI STATI ITALIANI

LOMBARDO VENETO

1	☒	1850 - 5 c. giallo arancio chiaro, striscia di tre esemplari su busta da Venezia per Padova del 23 maggio. A.D., Ray (1f). Foto.	3.000	450
2	☒	1854 - 5 c. giallo arancio, su circolare da Milano per città dell' 1.07.1854. Cert. E.D. (1g). Foto.	825	100
3	☒	1857 - Lettera da Rubbiano per Crema del 20.08.1857, affrancata con 10 c. nero carbone bordo di foglio a sinistra, con taglietto che non interessa la vignetta. Non comune. Ray, Fiecchi, cert. A.D. (2e). Foto.		750
4	☒	1850 - 15 c. rosso carminio, su busta da Bergamo per Milano, con frammenti di filigrana, del 18.12.1850. Non comune. Chiavarello (3c). Foto.	4.800	700
5	△	1850 - 15 c. rosso vermiglio, striscia verticale di tre esemplari, i due in alto del II tipo e quello in basso del I tipo. Non comune. Cert. Ray (4+3e). Foto.		1.000
6	☒	1851 - 15 c. rosso vermiglio intenso, I tipo, ottimamente marginato, su lettera da Padova per Este del 12.04.1851. Cert. Ray (14b). Foto.	1.250	250
7	☒	1851 - 15 c. vermiglio II tipo, su busta da Revere per Mantova del 12 febbraio (15). Foto.	3.000	450
8	☒	1853 - 45 c. azzurro ardesia, su busta via mare da Venezia per Segna (Croazia) del 20.11.1853 (17b). Foto.	3.000	450
9	☒	1855 - 30 c. bruno, carta a macchina, con annullo lineare "RACCOMANDATO", su grande frammento. Cert. Fiecchi, cert. Gazzi (21). Foto.		250
10	☒	1865 - Lettera da Padova per Milano del 20.10.1865, affrancata con 3 s. verde in coppia e due esemplari del 5 s. rosa dentellati 9 1/2 (42/43). Foto.		300



11

FRANCOBOLLI DI AUSTRIA USATI IN LOMBARDO-VENETO

11	☒	1854 - Lettera da Mantova per Milano del 10.07.1854, affrancata con 9 kr. azzurro di Austria, riutilizzato. Raro uso tardivo di francobollo austriaco nel Lombardo Veneto. La lettera fu recapitata franca (5). Foto.		1.500
----	---	---	--	-------

FRANCOBOLLI PER GIORNALI

12	☒	1851 - Gran parte di fascetta da Brescia del 3.09 per città, affrancata con coppia e singolo del (3 c.) azzurro del III tipo (3). Foto.		650
----	---	---	--	-----

MODENA

13	★★	1852 - 10 c. rosa chiaro, fresco esemplare ottimamente centrato. Fotocopia del cert. E.D. della striscia di provenienza (2). Foto.		300
14	☒	1852 - 10 c. rosa chiaro, su busta da Carpi per Reggio Emilia del 30.12.1852. A.D. (2). Foto.		250
15	☒	1856 - 5 c. verde oliva, ben marginato, su lettera da Castelnuovo per Liciana del 19.02.1856, con annullo a sbarre. Bottacchi (8). Foto.	900	250

SEGNATASSE PER GIORNALI

16	★	1853 - 9 c. violetto grigio, fresco esemplare. Cert. E.D. (2). Foto.	1.200	250
----	---	--	-------	-----



18

NAPOLI

17	○	1859 - 20 gr. rosa chiaro, II tavola, con ottimi margini. G.O., Ray (13). Foto.	2.500	400
18	○	1860 - "Crocetta" 1/2 tornese azzurro chiaro, ben marginato. Cert. Sorani (16a). Foto.	5.500	1.250



19



20



23

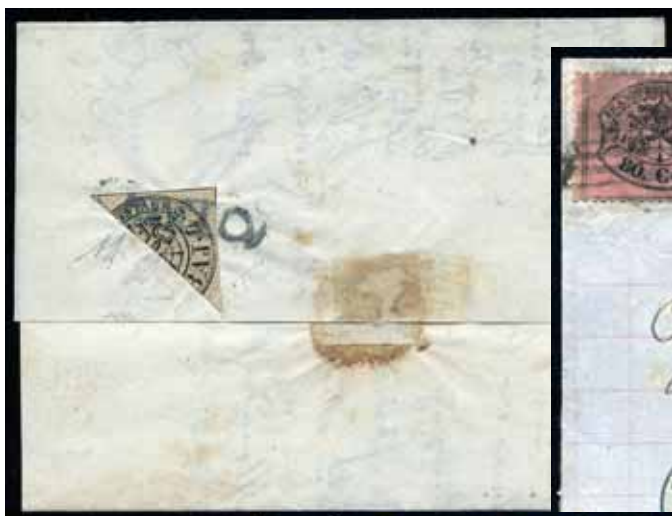


24

19 ○ 1861 - 20 gr. arancio, ben marginato, con leggero annullo. Raro. E.D., cert. Colla (23b). Foto. 7.000 1.000

PARMA

20 ★ 1852 - 25 c. violetto, con ottimi margini e lieve difetto originale della carta al recto. Raro (4). Foto. 30.000 1.000
 21 (★) 1853 - 5 c. giallo arancio, con margine destro intaccato (6). Foto. 4.500 250
 22 (★) 1853 - 5 c. giallo arancio, con margine destro intaccato (6). Foto. 4.500 300
 23 ★ 1859 - 80 c. bistro oliva, esemplare ben marginato, ma assottigliato (18). Foto. 500
 24 (★) 1859 - 80 c. bistro oliva, posizione n.35, con vistosa macchia di colore su "EN" di "centesimi". Cert. Sorani (18). Foto. 5.000 1.000



26



33



36

PONTIFICIO

25 ★ 1852 - 1/2 b. grigio lilla, ben marginato. Cert. Ray (1c). Foto. 1.350 200
 26 ☒ 1856 - 4 b. bruno grigio chiaro frazionato, usato come tassa, su lettera da Cento per Bologna del 22.12.1856, con annullo a stampatello diritto in azzurro. Non comune. Cert. A.D. (5). Foto. 1.400
 27 ☒ 1865 - 5 b. rosa carminio, striscia verticale di tre, angolo di foglio, annullo a griglia, su busta assicurata da Civitavecchia per Livorno del 22.05.1865 (6A). Foto. 300
 28 ☒ 1856 - Busta assicurata, affrancata con due esemplari del 6 b. grigio verdastro, da Pesaro per Forlì del marzo 1856 (7). Foto. 250
 29 ☒ 1866 - 6 b. lilla azzurrastro, con annullo a losanga, su busta da Roma per Viterbo del 15.02.1866. Cert. Bottacchi (7Ab). 1.700 400
 30 ○ 1852 - 50 b. azzurro, esemplare con un margine corto (10). Foto. 2.750 100
 31 ○ 1852 - 1 s. rosa carminio, con margine sinistro appena sfiorato ed assottigliamenti (11). Foto. 150
 32 ○ 1867 - 80 c. rosa lillaceo bordo di foglio in basso, con leggero annullo. Fotocopia del certificato E.D. in inglese, della striscia di provenienza (20). Foto. 850 125
 33 ☒ 1870 - 80 c. rosa chiaro, isolato su busta da Roma per Palermo del 16.08.1870. A.D., Chiavarello, cert. E.D. (30). Foto. 5.500 1.250

SARDEGNA

34 ○ 1853 - 40 c. rosa chiaro, con nitido e leggero annullo di Nizza. Chiavarello, Em.D., cert. Ray (6). Foto. 1.500 300
 35 ★ 1854 - 20 c. indaco, non emesso, con doppia impronta a secco. Cert. Caffaz (11b). Foto. 1.400 200
 36 ☒ 1860 - Lettera da Milano per Modena del 02.09.1860, affrancata con quattro esemplari del 5 c. verde giallo brillante di Sardegna, con grandi margini. R.D. (13B). Foto. 6.400 1.100



38



41



44

37	○	1858 - 10 c. bruno grigiastro, con annullo ovale Borbonico di Patti. Cert. A.D. (14A). Foto.		100
38	○	1859 - 10 c. bruno grigiastro, con il raro annullo ovale Borbonico di Mistretta, su piccolo frammento. Cert. A.D. (14A). Foto.	5.000	500
39	○	1859 - 10 c. bruno porpora, con nitidi annulli, ottimamente marginato. Caffaz, Sorani (14Ac). Foto.	1.000	250
40	○	1860 - 80 c. giallo arancio chiaro, ben marginato e nitido annullo. A.D., Ray (17B). Foto.	750	150

SICILIA

41	★	1958 - 1/2 gr. lilla grigio, prova di colore in coppia con gomma. Raro insieme (P37). Foto.	7.000++	2.000
42	★	1859 - 1 gr. verde oliva scuro, ben marginato. G.Bolaffi (5c).	400	75
43	★	1859 - 20 gr. ardesia scuro, fresco e ben marginato. E.D., cert. Sorani (13c). Foto.	1.500	300

TOSCANA

44	★	1852 - 1 q. nero su grigio, con ottimi margini. Raro. Cert. Sorani (1). Foto.	20.000	4.000
45	(★)	1852 - 1 q. nero su grigio, con margine superiore leggermente corto. Cert. Sorani (1). Foto.	5.000	200
46	☒	1856 - 1 cr. carminio chiaro su grigio, striscia orizzontale di tre esemplari, rasente in due punti, su busta da Firenze per Trapani del 23.07.1856, viaggiata via mare e tassata (4). Foto.	3.000	350
47	☒	1854 - Busta priva delle sguardie laterali, da Montepulciano per Siena dell'8.01.1854, affrancata con 1 cr. carminio su azzurro e 2 cr. azzurro su grigio, con annullo "P.D." (p.5). Cert. Sorani (4b-5d). Foto.	2.250	500
48	☒	1852 - 2 cr. azzurro grigio su azzurro, su busta priva delle sguardie laterali, da Scansano per S.Marcello del 28.12.1852, con annullo doppio cerchio e P.D. sul fronte (p.6). Bottacchi (5a). Foto.	1.800	400
49	○	1857 - 1 cr. carminio, ben marginato e leggero annullo a barre. A.D. (12). Foto.	1.200	150



50



53

50	☒	1859 - 1 cr. carminio, coppia e blocco di quattro su parte di busta da S. Piero a Sieve per Totino dell'agosto 1859. Insieme rarissimo, R1/13 p.. Cert. A.D. (12). Foto.		8.000
51	☒	1859 - 4 cr. verde, su busta da Firenze per Cesena del 21.02.1859. A.D. (14). Foto.	1.000	100
52	☒	1860 - 10 c. bruno, con buoni margini ed interspazio, su lettera da Firenze per Livorno, con annullo in azzurro. Non comune. Bottacchi (19). Foto.		400
53	(★)	1860 - 80 c. carnicino, esemplare di bell'aspetto anche se con difetti (22). Foto.	10.625	500

PROVVISORI

54	★★	1861 - Non emessi per le Province Napoletane, serie completa in quartina (1/5). Foto.	1.800	500
----	----	--	-------	-----

ANNULLAMENTI

LOMBARDO-VENETO

55	☒	1851 - Quattro francobolli, di cui un 15 c. su lettera da Verona per Sanguinetto del 23.01.1851, tutti con annullo muto di Verona. Un cert. Ferchenbauer (3-7-10). Foto.	7.000	700
----	---	---	-------	-----

LOMBARDIA

56	☒	1859 - Lettera da Piadena per Codogno del 16.02.1859, affrancata con 5 c. rosso (p.10). A.D. (25). Foto.	2.500	500
----	---	---	-------	-----

ANNULLI SARDO-ITALIANI

57	☒	1863 - 15 c. azzurro I tipo, su busta da Biassono per Milano, con annullo doppio cerchio (9 p.). Bottacchi (12). Foto. . . .	500
58	☒	1861 - Lettera da Commessaggio per Cremona del 16.06.1861, affrancata con due esemplari del 10 c. bruno grigio olivastro di Sardegna (14Cg). Foto.	750
59	△	1860 - 20 c. azzurro scurissimo di Sardegna, su frontespizio da Locate per Brivio del 15.05.1860, con annullo provvisorio a mano. Non comune. Sorani (15C). Foto.	500
60	☒	1860 - Lettera da Maccagno per Aulla e rispedita a Sarzana del 05.12.1860, affrancata con 20 c. azzurro grigio di Sardegna, con margine basso rasente. Interessante. E.D. (15Cc). Foto.	3.800 400

MODENA

61	☒	1852 - 15 c. giallo, su busta da Novi per Mantova, con annullo a sbarre e "Novi" in cartella, entrambi azzurrastrati (p.10). Vaccari, G.Bolaffi (3). Foto.	2.100 650
62	☒	1862 - 20 c. celeste chiaro di Sardegna, leggermente intaccato, su busta da S.Illario per Reggio Emilia del 02.03.1862 (p.10). Vaccari, G.Bolaffi (15D). Foto.	300
63	☒	1861 - 20 c. celeste grigiastro di Sardegna, su lettera da Castelnuovo per Modena del 04.09.1861, annullato con doppio cerchio azzurro (p.11). Cert. Bottacchi (15Db). Foto.	3.090 700

PONTIFICIO

64	☒	1852 - 3 b. bistro arancio con piega sul bordo inferiore, su busta da Città della Piave per Roma del 23.06.1852, con annullo a stampatello diritto in azzurro. Cert. Bottacchi (4). Foto.	350
----	---	---	-----

LAZIO

65	☒	1866 - 2 b. bianco verdastro di Pontificio, su grande frammento da Supino per Roma del 10.02.1866, con timbro "Supino" stampatello inclinato rosso, assai raro (R2). Cert. Bottacchi (3Aa). Foto.	4.500 800
----	---	---	-----------



66

67



MARCHE

66	☒	1863 - 15 c. azzurro di Regno, su busta da Fossombrone per Senigallia del 13.08.1863, con un annullo doppio cerchio ed uno a stampatello diritto in azzurro (R1). Insieme molto raro. Cert. E.D. (13). Foto.	3.000
----	---	--	-------

UMBRIA

67	☒	1864 - 10 c. giallo, segnatasse di Regno, su busta da Foligno per città dell'11.04.1864 in rosso. Raro insieme. E.D., Colla (1). Foto.	1.750
----	---	--	-------

ANNULLI SARDO-ITALIANI

68	☒	1863 - Busta da Mondolfo (PE) per Roma del 07.07.1863, con affrancatura mista composta da 5 c. di Sardegna e 15 c. di Regno (p.8). E.D. (13E-13). Foto.	1.350 400
----	---	---	-----------

PIEMONTE

69	☒	1852 - 20 c. azzurro di Sardegna, su lettera da S.Salvatore per Torino del 21.11.1852, annullato sia con timbro a rombi che con doppio cerchio di S.Salvatore. Rara combinazione. A.D., Bottacchi (2). Foto.	4.000 1.000
----	---	--	-------------

- 70 ☒ 1864 - 15 c. celeste chiaro De la Rue, su busta da Carignano per Torino del 12.09.1864, con annullo doppio cerchio in azzurro, assai raro su De la Rue (L18). Foto. 4.000 850



71



76

SICILIA

- 71 ☒ 1863 - 15 c. azzurro su busta per Palermo, con annullo di Piazza Armerina doppio cerchio con rosetta (p.R). Rara. Cert. Bottacchi (13). Foto. 13.500 1.250
- 72 △ 1861 - Frammento di assicurata, affrancato con 5 c., 10 c. e 20 c. di Sardegna, da Sambuca. Il 10 c. corto in basso. Splendida affrancatura tricolore. Bottacchi (13Cp+14Cp+15Db). Foto. 600
- 73 ☒ 1864 - 1 c. verde grigio chiaro De la Rue, coppia orizzontale su lettera da Catania per la città del 07.08.1864. Non comune (L14). Foto. 500
- 74 ☒ 1862 - 10 c. bruno tenue, una coppia ed un esemplare, su busta da Girgenti per Palermo del 27.01.1862. Bell'insieme. Vaccari (14Ch). Foto. 450

TOSCANA

- 75 ☒ 1860 - 10 c. bruno, corto a destra, su busta per Colle Val d'Elsa del 26.10.1860, con annullo muto a cinque sbarre di Fucecchio, accompagnato dal datario a cerchio piccolo (p.12) (19). Foto. 4.225 500
- 76 ☒ 1860 - 10 c. bruno su busta per Firenze del 19.06.1860, con annullo muto a cinque sbarre di Fucecchio, accompagnato a lato dal datario a cerchio piccolo (p.12), rispedita a Figline. Non comune. Cert. Bottacchi (19). Foto. 4.225 1.100

FERROVIARI

- 77 ☒ 1863 - 15 c. azzurro, su lettera da Bologna per Genova del 26.05.1863. Sul fronte il lineare "Modena" (13). Foto. 300
- 78 ☒ 1861 - 20 c. azzurro di Sardegna, su lettera da Bologna per Alessandria del 13.10.1861, con timbro "Bologna" in corsivo sul fronte. Molto bella (15Dc). Foto. 500
- 79 ☒ 1863 - 15 c. celeste chiaro De la Rue, su lettera da Cuneo per Torino del 20.12.1863, con annullo "Ambulante Cuneo - Torino - 2". Sorani (L18). Foto. 250
- 80 ☒ 1864 - 15 c. celeste chiaro De la Rue, su lettera da Bologna per Torino, con annullo doppio cerchio "Ambulante - 2" (L18). Foto. 250
- 81 ☒ 1869 - 10 c. arancio vermiglio di Pontificio, su lettera da Civitavecchia per Roma del 25.08.1869, con timbro "Treno Pomeridiano" SD in azzurro. Bell'insieme. A.D., Chiavarello (26). Foto. 400

REGNO D'ITALIA

- 82 ☒ 1863 - Lettera da Fermo per Camerino del 02.02.1863, affrancata con 5 c. verde di Sardegna e 10 c. bistro giallastro. Cert. E.D. (1-13Ea). Foto. 350
- 83 ☒ 1862 - 10 c. bistro bordo di foglio a destra, su lettera da Vittoria per Palermo. G.O., Bottacchi (1f). Foto. 350
- 84 ☒ 1863 - Due esemplari del 20 c. indaco, su busta con strappo orizzontale, da Torino per Lione del 13.02.1863, ultimo mese di validità (2). Foto. 200
- 85 ☒ 1862 - 20 c. indaco scuro violaceo, striscia verticale di tre ed un esemplare singolo, difettoso, su busta da Torino per Parigi del 21.08.1862. Non comune. Cert. Bottacchi (2a). Foto. 1.250
- 86 ☒ 1863 - 5 c. verde cupo di Sardegna e 15 c. azzurro, su lettera da Perugia per Roma del 15.02.1863. A.D. (11-13E). Foto. 250
- 87 ☒ 1863 - 15 c. azzurro, su busta con piccolo strappo in alto, da Catanzaro per Napoli del 03.08.1863, in uso tardivo. Bottacchi (11). Foto. 350
- 88 ☒ 1863 - 15 c. azzurro, su busta da Crema per Milano dell' 01.03.1863, primo giorno di tolleranza, non tassata. Non comune. Bottacchi (11). Foto. 750



89



90



94

- | | | | | |
|----|----|---|---------|-------|
| 89 | ☒ | 1863 - 15 c. cobalto latteo, su busta da Crema per Cremona dell'01.01.1863, primo giorno di emissione. Raro insieme. Cert. Bottacchi (11c). Foto. | 5.500++ | 1.850 |
| 90 | △ | 1863 - 15 c. azzurro, su piccolo frammento, con nitido annullo di "Gromo" in azzurro del 07.05.1863. Sorani (12). Foto. . | 600 | 125 |
| 91 | ☒ | 1863 - 15 c. azzurro, I e II tipo, su busta da Torino per Pesaro del 12.07.1863. Rara combinazione. L'esemplare del I tipo leggermente a filo su un lato. Cert. Colla (12/13). Foto. | | 1.000 |
| 92 | ☒ | 1863 - 15 c. azzurro II tipo, con doppia stampa parziale della dicitura "Postale", su lettera da Colico per Grosio dell' 01.07.1863. Cert. Sorani, cert. Bottacchi (13e). Foto. | | 600 |
| 93 | ☒ | 1891 - Busta fermo posta da Roma per città del 23.11.1891, affrancata con 1 c. verde oliva, coppia del 2 c. rosso mattone non dentellata e 5 c. verde scuro. Rara combinazione. A.D. (T14-T15d-44). Foto. | 1.500 | 500 |
| 94 | ★★ | 1863 - 5 c. grigio verde De la Rue, fresco esemplare discretamente centrato. non comune. Cert. Sorani (L16). Foto. ... | | 1.500 |
| 95 | ☒ | 1871 - 5 c. grigio verde De la Rue, con angolo superiore sinistro difettoso, su busta da Napoli per città, con annullo "Esposizione Marittima - Napoli" del 15.06.1871. Uso rarissimo dell'impronta come annullatore. Cert. Bottacchi (L16). Foto. | | 1.250 |
| 96 | ☒ | 1864 - 10 c. ocra arancio, due esemplari ed una coppia, su busta spedita via mare da Genova per Marsiglia del 07.01.1864, con piega orizzontale che interessa l'esemplare con "PD", annullo non quotato su De la Rue (L17). Foto. | | 200 |



97



98

- | | | | | |
|----|----|--|-------|-------|
| 97 | ☒ | 1863 - 10 c. ocra arancio, su lettera da Chiavenna per Zozio, in tariffa di raggio limitrofo, del 13.12.1863. Uso assai raro nel dicembre 1863 (L17). Foto. | | 600 |
| 98 | ☒ | 1864 - 15 c. celeste chiaro, striscia verticale di cinque esemplari su piego da Regalbuto per Palermo dell'11.02.1864. Raro insieme. A.D-, E.D. (18). Foto. | 8.000 | 2.000 |
| 99 | ★★ | 1863/65 - Prova filigranata del 15 c. in colore verde, quartina bordo di foglio a sinistra, plattata e firmata G. Bolaffi. Splendida (18). Foto. | | 200 |



	101	105	106	108	
100	○				1863 - 30 c. bruno non dentellato, difettoso in basso. Cert. E.D. (L19c). Foto. 600
101	★				1863 - 40 c. rosso carminio, fresco e discretamente centrato. Non comune. Cert. Sorani (T20). Foto. 11.250 1.500
102	☒				1871 - Busta assicurata da Genova per Bologna del 14.06.1871, affrancata con tre esemplari del 60 c. lilla, un esemplare del 10 c. giallo ocra ed uno del 20 c. azzurro (T21-T17-T26). Foto. 350
103	(★)				1865 - (20 c.) su 15 c. celeste, prova d'archivio non dentellata. Cert. E.D. (P25). Foto. 2.000 250
104	★★				1867 - 20 c. celeste chiaro, tiratura di Londra, fresco esemplare ben dentellato, discretamente centrato. Cert. "oro" Ray (L26). Foto. 5.000 650
105	★				1867 - 20 c. celeste chiaro, tiratura di Londra, fresco esemplare ottimamente centrato. Non comune. Cert. Sorani (L26). Foto. 6.250 750
106	☒				1868 - 20 c. azzurro lillaceo chiaro, tiratura di Londra, quartina su lettera da Firenze per Parigi del 09.07.1868. Grande rarità. E.D., cert. Colla (L26a). Foto. 5.000
107	★★				1867 - Vitt. Emanuele II, dieci saggi non approvati da 15 c., quasi tutti bordo di foglio, di cui cinque con fondo unito, compreso uno filigranato e cinque con fondo a linee (26). Foto. 350
108	★				1877 - 10 c. azzurro, fresco e ben dentellato. Non comune. Cert. Sorani (27). Foto. 4.000 1.000



	109	111	113	
109	★★			1879 - Umberto I 25 c. azzurro, fresco e discretamente centrato. Cert. E.D. (40). Foto. 2.500 500
110	★★			1890 - Valevole per le Stampe, fresca serie completa discretamente centrata (50/55). Foto. 810 150
111	★★			1891 - Stemma 5 c. verde, ottimamente centrato. Cert. Ray (59). Foto. 3.500 800
112	★			1891 - Stemma 5 c. verde, discretamente centrato. Fiecchi, cert. Ray (59). Foto. 700 100
113	☒			1898 - Frontespizio di lettera raccomandata da Torino per New York del 23.03.1898, affrancato con due esemplari del 5 Lire, quattro dell' 1 Lira ed un esemplare da 25 c.. Da esaminare. Sorani (64-62-48). Foto. 2.500
114	★★			1896 - Nozze d'Argento, saggio da 20 c. in bruno rosso (C.E.I. S62). Foto. 6.500 300
115	☒			1921 - Busta da Trieste per città del 28.06.1921, affrancata al verso con blocco angolare di 20 esemplari dell'1 c. bruno, con numero di tavola. Non comune. Cert. D.C. (68). Foto. 400



116



127

116	☒	1902 - Busta da Firenze per città del 24.01.1902, affrancata con coppia della prova del 5 c. in bruno arancio ed 1 c. bruno Floreale. Cert. Ray (P70-68). Foto.	1.000	250
117	★★	1901 - Floreale 25 c. azzurro, fresco esemplare ben centrato. E.D. (73). Foto.		250
118	★★	1901 - Floreale 25 c. azzurro, fresco, ben dentellato ed ottimamente centrato (73). Foto.	3.500	300
119	★★	1901 - Floreale 25 c. azzurro, eccezionale blocco di 50 esemplari. Estremamente raro pur con qualche dente mancante sul lato destro. Cert. E.D. (73). Foto.		1.000
120	☒	1901 - Busta da Faenza per Buenos Aires del 06.10.1901, con affrancatura tricolore mista due Re, composta da 25 c. azzurro, 20 c. arancio e 5 c. verde. Non comune. Cert. Sorani (73-61-67). Foto.		400
121	★★	1901 - Floreale 50 c. malva, fresco, ben dentellato e discretamente centrato. Cert. Ray (76). Foto.	3.000	750
122	☒	1921 - 25 c. azzurro, con doppia stampa su cartolina da Pisa per Firenze del 24.03.1921. Non comune. A.D., E.D., Vaccari, cert. Ray (83b). Foto.		600
123	☒	1922 - 40 c. bruno, con dentellatura orizzontale fortemente spostata, su busta da Trieste per Gallarate del 13.04.1922. Non comune. Cert. E.D., cert. Ray (84 varietà). Foto.		400
124	☒	1913 - Busta raccomandata da Petralia Soprana per Roma del 03.02.1913, indirizzata a "Sua Santità Pio X", affrancata con 50 c. violetto Michetti e 5 c. verde Leoni (85-81). Foto.		200
125	☒	1918 - Busta assicurata da Venezia per Firenze del 19.09.1918, affrancata con due esemplari del 50 c. violetto, con soprastampe "Prestito Nazionale" in caratteri diversi. Non comune (85). Foto.		250
126	☒	1913 - Busta da S.Colombano per Lari del 14.02.1913, affrancata con 15 c. grigio nero, con doppia dentellatura orizzontale in basso. Cert. D.C. (96 varietà). Foto.		500
127	☒	1916 - Busta raccomandata da Castellamare Adriatico (TE) per Napoli del 16.12.1916, affrancata con Michetti soprastampato e striscia di tre esemplari del 15 c. non dentellata. Non comune. Cert. D.C. (96e-106). Foto.		600
128	★★	1922 - Congresso Filatelico, fresca serie completa. Cert. Sorani (123/26). Foto.	2.750	1.000
129	△	1922 - Congresso Filatelico, serie completa con nitidi e leggeri annulli (123/26). Foto.	1.600	400
130	☒	1923 - Floreale 10 c. su 2 c. rosso bruno con soprastampa capovolta, su busta per stampe da Montefano per città, con annullo di arrivo al verso. Insieme non comune su busta non filatelica. E.D., D.C. (138a). Foto.		500

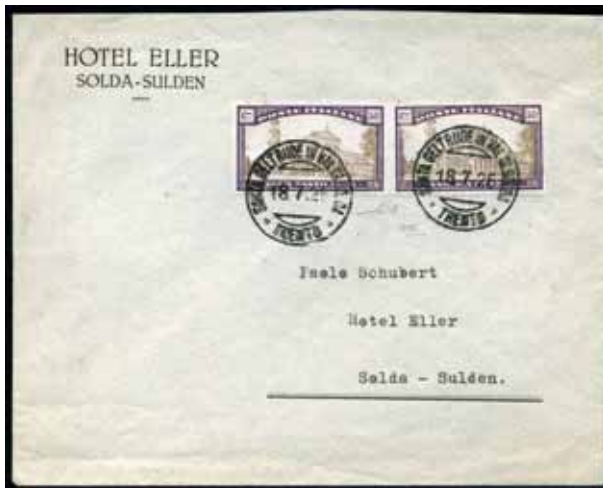


131



132

131	☒	1923 - Manzoni, serie completa su busta con timbro del 24.05.1924, apposto successivamente alla data di scadenza. Cert. D.C., cert. Ray (151/56). Foto.		2.500
132	★★	1923 - Manzoni 5 lire violetto e nero, ottimamente centrato. Cert. Ray (156). Foto.		1.000
133	★★	1924 - Crociera Italiana, fresca serie completa (162/68).	338	85
134	☒	1926 - Busta raccomandata da Milano per Torino con due pieghe orizzontali, del 26.04.1926, affrancata con Giubileo 1 Lira azzurro difettoso, S. Francesco 40 c. violetto e Anno Santo 20 c. non dentellato. D.C. (169c-187-194). Foto.		200



135



137



140

135	☒	1925 - Anno Santo 50 c. violetto e bruno, coppia orizzontale non dentellata verticalmente, su busta da S.Geltrude per Solda del 18.07.1925. Fiechi, D.C. (171d). Foto.	450	
136	★★	1926 - Giubileo 1,25 Lire azzurro bordo di foglio in basso, dentellato 11 (191). Foto.	350	100
137	★★	1926 - S. Francesco 1,25 lire azzurro, fresco esemplare dentellato 13 1/2. Cert. Ray (196). Foto.	1.500	500
138	☒	1927 - S. Francesco 30 c. grigio ardesia, dentellato 11, coppia verticale non dentellata in mezzo (varietà non catalogata), su busta da Antignano per Firenze del 29.03.1927. L'esemplare inferiore difettoso a sinistra. Raro insieme. Cert. D.C. (198 varietà). Foto.		850
139	☒	1927 - S. Francesco 30 c. grigio ardesia, dentellato 11, coppia verticale tete-beche con interspazio di gruppo, angolo di foglio, con leggera piega verticale, su busta da Firenze per Onano. Cert. D.C. (198n). Foto.		200
140	★★	1927 - Volta 20 c. violetto bordo di foglio a destra, assai fresco e ben centrato. Raro. Cert. Colla (210A). Foto.	7.800	3.000
141	★★	1928 - Emanuele Filiberto, fresca serie completa di 10 valori (226/29-233/38). Foto.	600	150
142	★★	1928 - Emanuele Filiberto, fresca serie completa (226/38). Foto.	1.500	300
143	★★	1928 - Emanuele Filiberto 20 c. bruno e oltremare, dentellato 13 3/4, splendido esemplare ottimamente centrato (230). Foto.	2.750	250



144



145



146



147

144	☒	1929 - Busta assicurata da Montecassino per Taranto dell'11.09.1929, affrancata con 10 Lire nero e rosa della serie Em.Filiberto e complementari, con un valore difettoso. Insieme molto raro. Cert. Ray (237-239-262/65). Foto.	12.000	3.250
145	○	1929 - 1,75 Lire bruno, dentellato 13 3/4, con leggero annullo e buona centratura. G.O., cert. Sorani (242). Foto.	4.250	800
146	○	1929 - 1,75 Lire bruno, dentellato 13 3/4, con leggero annullo. Non comune. Cert. Sorani (242). Foto.	4.250	1.000
147	○	1929 - 1,75 Lire bruno, dentellato 13 3/4, con annullo di Roma. Non comune (242). Foto.	6.375	1.000



148



149

- | | | | | |
|-----|---|---|-------|-------|
| 148 | ○ | 1929 - 1,75 Lire bruno, dentellato 13 3/4, con leggero annullo ed ottimamente centrato. Cert. Sorani (242). Foto. | 4.250 | 1.500 |
| 149 | ☒ | 1929 - Imperiale 20 c. carminio, coppia verticale e singolo, su busta da Torino per Poznam del 21.04.1929, primo giorno di emissione. Raro uso. Sorani (247). Foto. | | 750 |



150



156

- | | | | | |
|-----|----|--|--------|--------|
| 150 | ★★ | 1930 - Nozze 30 c. verde, splendido ed assai raro esemplare in ottimo stato di conservazione. A.D., cert. Colla (269A). Foto. | 70.000 | 25.000 |
| 151 | ☒ | 1930 - Milizia, serie completa su busta raccomandata da Milano per Neuruppin (Germania) del 30.10.1930. Sorani, cert. D.C. (272/75). Foto. | 1.500 | 450 |
| 152 | ★★ | 1931 - S. Antonio 75 c. carminio, dentellato 12, fresco esemplare ben centrato (299). Foto. | | 150 |
| 153 | ★★ | 1932 - Dante, fresca serie completa (303/14). Foto. | 450 | 125 |
| 154 | ☒ | 1932 - Busta raccomandata per stampe, da Genova per Milano, affrancata con 10 c. Garibaldi e due quartine del 7 1/2 c. Imperiale. Interessante affrancatura (315-244). | | 100 |
| 155 | ☒ | 1934 - Cartolina esperimento "Posta Razzo" con firma "Zucher", affrancata con 10 c. e 15 c. della serie "Medaglie al Valore" ed etichetta speciale (366-67). Foto. | | 150 |
| 156 | ★ | 1941 - Fratellanza 50 c. verde, imitazione di guerra (IG455). Foto. | 1.500 | 350 |

POSTA AEREA

- | | | | | |
|-----|---|--|-------|-----|
| 157 | ☒ | 1930 - Busta commerciale da Lucca per Viareggio dell'08.08.1930, affrancata con serie Posta Aerea Ferrucci e complementare (A18/20+277). Foto. | 1.100 | 250 |
|-----|---|--|-------|-----|



158



159

SERVIZIO AEREO

- | | | | | |
|-----|----|--|-------|-------|
| 158 | ★★ | 1933 - Trittico "Crociera Nord Atlantica", fresco esemplare angolo di foglio superiore destro. Cert. A.D. (1). Foto. | 6.300 | 2.350 |
| 159 | ★★ | 1934 - "Coroncina" 10 Lire ardesia, fresco esemplare in ottimo stato. Sorani, cert. Bolaffi (2). Foto. | 2.200 | 600 |



160

- 160 ○ 1934 - "Coroncina" 10 Lire ardesia, splendida e rarissima quartina bordo di foglio in alto. Cert. A.D., cert. Colla, cert. Ray, cert. "oro" Ray (2). Foto. 25.000
- 161 ★★ 1934 - "Coroncina" 10 Lire ardesia, ben centrato. Sorani (2). Foto. 2.200 500

ESPRESSI

- 162 ☒ 1920 - Busta Espresso da Genova per città del 29.09.1920, affrancata con 25 c. rosso non dentellato e 50 c. Michetti. Non comune. D.C. (1a-85). Foto. 350
- 163 ☒ 1922 - Frontespizio da Genova per città del 02.12.1921, affrancato con 60 c. su 50 c. rosso non dentellato e 20 c. arancio. Non comune. Chiavarello (6k-109). Foto. 250
- 164 ☒ 1928 - Busta da Montebuono per Roma del 10.01.1928, affrancata con 1,25 Lire azzurro con dentellatura inferiore fortemente spostata e 50 c. Parmeggiani (12c-218). Foto. 250

POSTA PNEUMATICA

- 165 ★★ 1927 - 15 c. su 20 c. violetto bruno, coppia verticale con soprastampa fortemente spostata in senso orizzontale (10b). Foto. 300 100

SEGNATASSE

- 166 ★ 1870 - 1 Lira azzurro chiaro e bruno ben dentellato. Da esaminare con attenzione. Cert. A.D. (11). Foto. 500
- 167 ☒ 1940 - Busta del 19.06.1940, proveniente dall'Ufficio "Posta Militare n.221", zona sprovvista di bolli, diretta a Bagaladi (RC) e quindi tassata in arrivo con Segnatasse 1 Lira frazionato. Uso molto raro in periodo di Regno. Cert. D.C., cert. Ray (42). Foto. 650

POSTA MILITARE

- 168 ☒ 1943 - 50 c. violetto soprastampato, su cartolina da Pontassieve per Firenze del 23.08.1943 (7). Foto. 350

BUSTE LETTERE POSTALI

- 169 ★★ 1921 - 10 c. rosa, con soprastampa litografica del I tipo. Cert. Ray (1). Foto. 2.500 750



170



ex 171



172



176



177



178

- 170 ★★ 1921 - 20 c. arancio, con soprastampa litografica del I tipo, fresco e ben centrato. Cert. "oro" Ray (2). Foto. 3.500 1.000
- 171 ★★ 1922/23 - Fresca serie completa, con soprastampa litografica del II tipo. Cert. Ray, cert. E.D., cert. G.O. (5/12). Foto. 22.200 5.000
- 172 ★★ 1922/23 - 15 c. grigio con soprastampa del II tipo, fresco e ben dentellato. Cert. Ray (6). Foto. 5.000 750
- 173 ☒ 1923 - Busta da 40 c. "Piemonte", con affrancatura aggiuntiva di 10 c. "Leoni" lacerato, da Torino per Savona del 20.02.1923. Cert. D.C. (9-82). Foto. 1.200 250
- 174 ☒ 1922 - Busta da 40 c. "Toscana", da Empoli per Firenze del 18.12.1922. Cert. D.C. (9). Foto. 1.200 400
- 175 ★★ 1922/23 - 50 c. violetto con soprastampa del II tipo, fresco e ben dentellato. Cert. E.D. (10). Foto. 2.000 500
- 176 ★★ 1922/23 - 60 c. carminio, con soprastampa litografica del II tipo. Non comune. A.D., cert. Sorani (11). Foto. 5.500 750
- 177 ★★ 1922 - 60 c. carminio, con soprastampa litografica del II tipo, fresco ed ottimamente centrato. Cert. "oro" Ray (11). Foto. 11.000 3.000
- 178 ★★ 1922/23 - 1 lira bruno e verde, con soprastampa litografica del II tipo capovolta. Fresco ed ottimamente centrato. Molto raro. Cert. "oro" Ray (12b). Foto. 10.500 2.000



ex 179

PUBBLICITARI

179 ★★ 1924/25 - Fresca serie completa. Raro insieme. Cert. Ray (1/21). Foto. 27.675 5.000



ex 180

180 ★★ 1924/25 - Fresca e rara serie completa. E.D., Ray, cert. Ray, cert. Caffaz (1/21). Foto. 27.675 5.000



ex 181

181 ★★ 1924/25 - Fresca e rara serie completa. E.D., Ray, cert. E.D. (1/21). Foto. 27.675 5.000



ex 182



184

182 ○ 1924/25 - Serie completa, con nitidi e leggeri annulli. E.D., Ray (1/19). Foto. 6.000 1.000

183 ○ 1924 - 50 c. violetto e verde "Tagliacozzo", ben dentellato e nitido annullo (17). Foto. 800 250

ENTI PARASTATALI

184 ★★ 1924 - Lega Nazionale Trieste, i due alti valori ben centrati, bordo ed angolo di foglio (44/45). Foto. 1.000



ex 185



ex 186



ex 187

- | | | | | |
|-----|-----|--|--------|--------|
| 185 | ★★ | 1924 - "Opera Naz. Protez. Assist. Inv. Guerra", fresca e rarissima serie completa. Cert. "oro" Ray (50/57). Foto. | 54.500 | 10.000 |
| 186 | ★★ | 1924 - Soprastampati "Assoc. Naz. Mutil. Inv. Guerra-Roma", fresca e rara serie completa. Cert. "oro" Ray (70/77). Foto. | 12.000 | 2.500 |
| 187 | (★) | 1924 - Prove d'archivio degli otto valori su carta filigranata. Raro insieme (70/77). Foto. | | 1.250 |

MARCHE DA BOLLO USATE PER POSTA

- | | | | | |
|-----|---|--|--|-----|
| 188 | ☒ | 1920 - Busta da Affori (MI) per Bresso del 19.05.1920, affrancata al verso con Marca della Camera di commercio da 35 c., con timbro della stessa in viola, successivamente resa al mittente. Non comune. A.D.. Foto. | | 600 |
|-----|---|--|--|-----|



195



196

190



ex 192

REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA

- | | | | | |
|-----|----|--|-------|-------|
| 189 | ☒ | 1944 - Busta assicurata da Genova per Molina di Quosa (PI) del 03.02.1944, affrancata con 50 c. violetto e complementari della serie Imperiale, usati in periodo R.S.I.. Sorani (12-249-252A-256/256A). Foto. | | 200 |
| 190 | ☒ | 1943 - Piego raccomandato da Alessandria per Gavonata di Cassine del 29.11.1943, con tassa a carico del destinatario, composta da Pacchi Postali "Nodo di Savoia" 10 c. e 5 c. non annullato perché in eccesso e "Fasci al centro" 60 c.. Il 10 c. azzurro leggermente difettoso e', al momento, unico caso noto di utilizzo come Segnatasse in R.S.I.. Cert. D.C., cert. "oro" Ray (8-24-29). Foto. | | 1.250 |
| 191 | ☒ | 1944 - Modulo postale da Trieste del 10.10.1944, con tassa cumulativa, affrancata con cinque esemplari Segnatasse Regno da 2 Lire e 50 c. soprastampato. Raro uso in R.S.I. (43-493). Foto. | | 700 |
| 192 | ★★ | 1944 - Imperiale, serie completa con soprastampa G.N.R. di Verona, salvo il 2,55 Lire che ha soprastampa di Brescia del I tipo. G.O., Sorani, Ray, Cert. E. Diena (470/82-484/89+483/I). Foto. | | 1.000 |
| 193 | ★★ | 1944 - 35 c. azzurro con soprastampa G.N.R. di Verona capovolta. E.D. (476a). Foto. | 750 | 150 |
| 194 | ★ | 1944 - Imperiale 2,55 Lire con soprastampa "G.N.R." di Brescia fortemente spostata in alto. Sorani (483/Id). Foto. | 400 | 100 |
| 195 | ★★ | 1944 - Imperiale 25 c. verde con soprastampa fascetto in rosso, blocco angolo di foglio di 25 esemplari. G.O., cert. Sorani (490). Foto. | 4.375 | 750 |
| 196 | ☒ | 1944 - 30 c. bruno, con soprastampa fascio, su cartolina da Follonica per Giuncarico (GR) del 21.01.1944, primo giorno di emissione. Raro insieme non filatelico. Cert. Chiavarello, cert. E.D. (492). Foto. | | 750 |



197



ex 200

197	★★	1944 - 50 Lire violetto, quartina bordo di foglio con soprastampa lilla di Firenze. Fresco e raro insieme. Cert. Oliva, cert. A.D. (500). Foto.	22.500	4.000
198	★★	1944 - 50 lire violetto, fresco esemplare con soprastampa fascio di Verona in rosso (501). Foto.	500	125
199	★★	1944 - 50 lire violetto con soprastampa fascio di Verona. Sorani. Cert. Ray. (501). Foto.	500	150



202

POSTA AEREA

200	★★	1944 - Soprastampati G.N.R. di Verona, fresca serie completa. G. Oliva, cert. "oro" Raybaudi (117/25). Foto.	4.200	1.000
201	★	1944 - Soprastampati G.N.R. di Verona, fresca serie completa. Fiecchi, Ray (117/25). Foto.	4.200	500
202	★★	1944 - Fresca serie, priva del basso valore, con soprastampa G.N.R. di Verona e colori invertiti. Insieme non comune. Cert. "oro" Ray (118A/25A). Foto.	5.100	1.000
203	★	1944 - Soprastampati G.N.R. di Verona, serie completa con soprastampa capovolta. Cert. Sirotti (117a/25a). Foto.	4.025	1.000
204	★	1944 - 5 Lire verde con soprastampa G.N.R. di Brescia del II tipo. Cert. Ray (123/II). Foto.	1.500	350
205	☒	1944 - Busta da Mantova per Guidizzolo (MN) dell' 01.08.1944, affrancata con 50 c. con fascio, parte sinistra della prova di Posta Aerea, con annullo di arrivo al verso. Non comune. Sorani, cert. Ray (P2). Foto.	2.250	500



ex 203



206

ESPRESSI

206	★★	1943/44 - Fresca serie completa, con errori di colore della soprastampa. Cert. Savarese, cert. Chiavarello (19A/20A). Foto.	4.800	750
207	★★	1944 - Serie completa soprastampata G.N.R. di Brescia del III tipo (19/III-20/III). Foto.	625	150

RECAPITO AUTORIZZATO

208	★★	1944 - 10 c. bruno non emesso, fresca quartina bordo di foglio in basso, con soprastampa tipo "k". G.O., cert. Chiavarello (3A). Foto.		250
-----	----	---	--	-----

SEGNATASSE

209	★★	1944 - Dieci valori con soprastampa G.N.R. di Brescia. Ray (47/I-56/I). Foto.	1.810	300
210	★★	1944 - Soprastampati con piccolo fascio, fresca serie completa. Cerutti (60/72). Foto.	700	175
211	☒	1944 - Busta da "Posta da Campo" n.841 per Torino del 04.06.1944, tassata in arrivo con Segnatasse 20 c. e Pacchi Postali 5 c. sezione di sinistra. Non comune (62-24). Foto.		400

LUOGOTENENZA

- | | | | |
|-----|----|---|-------------|
| 212 | ☒ | 1946 - Busta raccomandata da Sanremo (IM) per Bellmore (U.S.A.) del 14.06.1946, con affrancatura mista composta da 10 Lire, 25 Lire leggermente difettoso e 5 Lire Democratica, con vari annulli di transito e di arrivo al verso. Cert. D.C. (258-260-555). Foto. | 450 |
| 213 | ★★ | 1945 - Monumenti Distrutti 2 lire su 25 c. verde bordo di foglio in basso, con soprastampa rosso bruno e decalco della stessa. Non comune e molto fresco. Cert. Bolaffi (525A). Foto. | 6.000 2.000 |

MARCHE DA BOLLO USATE PER POSTA

- | | | | |
|-----|---|--|-----|
| 214 | ☒ | 1945 - Busta da Porto d'Ischia per Casole Bruzio del 12.06.1945, affrancata con tre Marche da bollo da 1 Lira senza fasci, annullate in arrivo, tassata per 4 Lire con Segnatasse da 1 Lira arancio. Sorani (81). Foto. | 200 |
|-----|---|--|-----|



213

218



219



220



221

REPUBBLICA ITALIANA

- | | | | | |
|-----|-----|---|-------|-----|
| 215 | ★★ | 1945/48 - Democratica, fresca serie completa (543/65). Foto. | 1.350 | 250 |
| 216 | ★★ | 1947 - Democratica 30 Lire azzurro, fresca quartina (563). Foto. | 2.200 | 250 |
| 217 | ★★ | 1946 - Democratica 100 lire carminio vivo, non dentellato in alto, bordo di foglio in alto. Cert. Carraro (565al - Spec. 25Eb). Foto. | 2.750 | 500 |
| 218 | ☒ | 1952 - Busta raccomandata da Milano per Veglio Mosso (VC) del 22.01.1952, affrancata con quartina del 15 Lire "Ginnici" e 20 Lire "Triennale". L'utilizzo del valore della serie "Ginnici" e' avvenuto oltre la scadenza. Cert. E.D. (663-666). Foto. ... | 1.000 | |
| 219 | ★★ | 1961 - Gronchi Rosa 205 Lire lilla rosa angolo di foglio. Cert. Daniele Della Casa (921). Foto. | 1.900 | 600 |
| 220 | (★) | 1961 - "Gronchi Rosa" 205 Lire lilla rosa, quartina angolo di foglio superiore destro, senza gomma (921). Foto. | 1.000 | |
| 221 | ★★ | 1979 - Alti Valori 4.000 Lire policromo, foglio di 20 esemplari. Colla (1441). Foto. | | 750 |



222



234

222	★★	1978 - Alti Valori 5.000 Lire policromo, blocco di sei esemplari, non dentellato, angolo di foglio inferiore sinistro. Non catalogato. Cert. Ray (1442 varieta'). Foto.	1.000
223	★★	1980 - Castelli 500 Lire policromo bordo di foglio in alto, non dentellato in alto (1522 varieta'). Foto.	100
224	★★	1980 - Castelli 500 Lire policromo, coppia orizzontale non dentellata in mezzo (1522 varieta'). Foto.	300
225	★★	1980 - Castelli 500 Lire policromo bordo di foglio in basso, non dentellato in basso (1522 varieta'). Foto.	100
226	★★	1980 - Castelli 500 Lire policromo, coppia verticale non dentellata in mezzo (1522 varieta'). Foto.	300
227	★★	1980 - Castelli 650 Lire policromo bordo di foglio a destra, non dentellato a destra (1523A varieta'). Foto.	100
228	★★	1980 - Castelli 700 Lire policromo bordo di foglio a destra, non dentellato a destra (1524 varieta'). Foto.	100
229	★★	1980 - Castelli 700 Lire policromo bordo di foglio a sinistra, non dentellato a sinistra. Cert. Ray (1524 varieta'). Foto. ...	100
230	★★	1980 - Castelli 700 Lire policromo bordo di foglio in basso, non dentellato in basso. Cert. E.D. (1524 varieta'). Foto.	100
231	★★	1980 - Castelli 700 Lire policromo, coppia verticale non dentellata in mezzo (1524 varieta'). Foto.	300
232	★★	1980 - Castelli 1.000 Lire policromo bordo di foglio a destra, non dentellato a destra. Cert. E.D. (1527 varieta'). Foto. ...	100
233	★★	1980 - Castelli 1.000 Lire policromo, coppia verticale non dentellata in mezzo. E.D. (1527 varieta'). Foto.	300

POSTA AEREA

234	★★	1947 - 6 su 3,20 lire arancio, coppia orizzontale di cui uno senza soprastampa. Cert. G. Oliva, cert. G. Carraro (135b). Foto.	3.750	750
-----	----	---	-------	-----

FOGLIETTI PUBBLICITARI

235	★★	1989 - Chaplin (2). Foto.	525	250
-----	----	--------------------------------	-----	-----



ex 236



237

PACCHI POSTALI

236	★★	1946/51 - Fresca serie completa in quartina (66/80). Foto.	9.150	1.750
237	★★	1950 - 50 Lire rosso, filigrana ruota II, dentellato 14 x 13 1/4, bordo di foglio in basso, non dentellato in mezzo, fresco esemplare ben centrato. Cert. G.C. (76/IIp). Foto.	2.250	500



238



239



ex 240

238	★★	1946/51 - 300 lire lilla bruno, fresco esemplare con filigrana ruota del III tipo, ottimamente centrato. Cert. Caffaz (79/III). Foto.	3.000	1.000
239	★★	1954 - "Cavallino" 1.000 lire oltremare, fresco e ben dentellato. Cert. Caffaz (81). Foto.	4.500	1.250

PACCHI IN CONCESSIONE

240	★★	1955/81 - Quattro testate complete dei valori da 40 Lire (stelle IV) e 50 Lire, 75 Lire e 40 Lire (stelle II). Insieme non comune (5/II-6/I-9/I-12/I). Foto.		3.500
-----	----	---	--	-------

SEGNATASSE

241	☒	1953 - Modello postale n.32 del 13.01.1953, affrancato con Segnatasse 100 Lire e 500 Lire dentellati 13 1/4 x 14, posizione di filigrana NS. Cert. G.C. (109/10 - Sass.Spec. 19NS). Foto.	1.750	600
-----	---	--	-------	-----



ex 242



ex 243

EMISSIONI LOCALI

ALESSANDRIA

242	★★	1944 - Soprastampati, fresca e rara serie completa. Cert. Ray (1/6). Foto.	10.000	2.000
243	★★	1944 - Soprastampati, fresca e rara serie completa. Cert. Sorani (1/6). Foto.	10.000	2.500

*Il catalogo dei lotti e collezioni "asta veloce",
generalmente rivolto ad un pubblico professionista,
viene inviato esclusivamente ai clienti che ne hanno
fatto esplicita richiesta.*

244



246



ex 251



247

BASE ATLANTICA

244	☒	1943 - Busta raccomandata da Bologna per Castello di Querceto del 27.12.1943, affrancata con 50 c. di Propaganda di Guerra 10 c. con soprastampa su 4 righe, 20 c. e 50 c. con soprastampa su 5 righe e 25 c. e 30 c. con soprastampa capovolta. Insieme assai raro. Cert. E.D. (1-8-9a/10a-11). Foto.	2.250	7.500
245	☒	1944 - Busta diretta a Trieste del 09.02.1944, affrancata con coppia del 10 c. ed un esemplare del 30 c., con annullo "Forze Subacquee Italiane in Atlantico" con stemma scalpellato. Non comune. E.D. (6-10). Foto.	2.400	1.100
246	☒	1944 - Busta senza indirizzo, affrancata con coppia orizzontale dei cinque valori noti con soprastampa su 5 righe capovolta e annullo "Forze Subacquee Italiane in Atlantico". Cert. E.D. (6a+8a/11a). Foto.		1.500
247	★★	1944 - 5 c. bruno con soprastampa su cinque righe, fresco esemplare assai raro. Cert. "oro" Ray (24). Foto.	18.000	4.000
248	(★)	1944 - Serie soprastampata di cinque valori, senza gomma. Ray (25/29). Foto.		150

GUIDIZZOLO

249	★★	1945 - L. 1 anziche' "lire UNA" su 10 c. bruno, con soprastampa in rosso. Non emesso. G.O. (2A). Foto.	1.300	250
-----	----	--	-------	-----

CAMPIONE

250	★★	1944 - Stemma I tiratura, dentellati 11 1/2, fresca serie completa angolo di foglio inferiore sinistro, con soprastampa "Saggio". Cert. Avi (1a/5a). Foto.	1.375	250
-----	----	--	-------	-----

PONTE CHIASSO

251	☒	1945 - Emissione completa su due buste del 25.06.1945. Insieme assai raro, in ottimo stato di conservazione. Cert. "oro" Ray (1/14). Foto.	18.750	3.750
-----	---	--	--------	-------

C.L.N.

AOSTA

FOGLIETTI

252 ★★ 1944 - I due foglietti, freschissimi, con dimensioni mm94x77. Avi (1/2). Foto. 2.500 250

TRIESTE

A.M.G. - V.G.

253 ★★ 1946 - Imperiale 20 c. carminio, fresco esemplare con filigrana corona capovolta, inedita. Fotocopia del cert. D.C. del blocco di provenienza (3). Foto. 100
 254 ★★ 1946 - Democratica 100 Lire carminio scuro, con dentellatura verticale sinistra fortemente spostata (21). 250 90

POSTA AEREA

255 ★★ 1946 - 25 Lire azzurro, con soprastampa capovolta. Bolaffi (6b). Foto. 380 100



257



260

TRIESTE A

256 (★) 1949 - Biennale, prova di soprastampa su carta non filigranata, posizione 4. Bush (35). Foto. 150
 257 ★★ 1949 - ERP 5 Lire verde, con soprastampa capovolta. Non comune. mondolfo, cert. Avi (43a). Foto. 4.000 1.250
 258 (★) 1950 - Fiera di Trieste, prova di soprastampa su carta filigranata, posizione 39. Cert. Bush (81 prova). Foto. 150
 259 ★★ 1953 - Italia al lavoro 50 c., coppia verticale bordo di foglio a destra, con soprastampa "Natale Triestino" sull'esemplare superiore (89/I varietà). Foto. 500
 260 ★★ 1953 - Italia al Lavoro 2 Lire bruno, blocco di 10 esemplari con interspazio, con soprastampa "Natale Triestino" obliqua sugli esemplari inferiori. Raro (91/I). Foto. 2.000



261

261 ★★ 1950 - Italia al Lavoro 2 Lire bruno, striscia orizzontale di 10 esemplari bordo di fogli su entrambi i lati, di cui 8 senza soprastampa ed una incompleta. Cert. A.D. (91b). Foto. 4.000 1.200
 262 ★★ 1953 - Italia al Lavoro 10 Lire, coppia verticale con interspazio e soprastampa "Natale Triestino" senza il verde (CEI 209 Ea). Foto. 500

Siamo sempre interessati ad acquisire collezioni, accumulazioni, lotti e francobolli importanti.



263



264

- | | | | | |
|-----|----|---|-------|-------|
| 263 | ★★ | 1952 - Forze Armate 60 Lire nero e azzurro, con soprastampa capovolta. Non comune. Cert. Avi (159a). Foto. | 3.200 | 1.000 |
| 264 | ★★ | 1953 - Antonello da Messina 25 Lire rosso e bruno bordo di foglio in basso, con tripla soprastampa. Non comune. Cert. Bush, cert. Avi (164a). Foto. | 3.800 | 1.200 |

PACCHI POSTALI

- | | | | | |
|-----|----|--|-------|-----|
| 265 | ★★ | 1947/48 - Fresca serie completa con soprastampa su due righe. Cert. E.D. (1/12). Foto. | 1.450 | 350 |
|-----|----|--|-------|-----|



266

- | | | | | |
|-----|----|--|-------|-------|
| 266 | ★★ | 1947 - 2 Lire verde azzurro, striscia orizzontale di 3 esemplari, di cui uno con stampa evanescente. Mondolfo, cert. Avi (2a). Foto. | 3.800 | 1.300 |
|-----|----|--|-------|-------|



267



268



269

- | | | | | |
|-----|----|--|--------|-------|
| 267 | ★★ | 1948 - 5 Lire lilla rosa, fresco e non comune esemplare, senza soprastampa sulla sezione di sinistra. Cert. Avi (5d). Foto. | 2.400 | 750 |
| 268 | ★★ | 1947 - 20 Lire lilla bruno, fresco esemplare bordo di foglio in alto, non dentellato. Non comune. Cert. Ray (7ha). Foto. | 1.750 | |
| 269 | ★★ | 1947 - 100 Lire azzurro, coppia verticale bordo di foglio in alto, dentellata 13 1/4, con dentellatura orizzontale fortemente spostata in basso. Cert. Sorani (9/I-9/II). Foto. | 3.950 | 1.250 |
| 270 | ★★ | 1950 - 100 Lire azzurro, striscia verticale di tre esemplari bordo di foglio in alto, di cui il secondo con doppia dentellatura verticale ed in basso. Noti 10 esemplari. Cert. Avi (22s). Foto. | 2.200 | 700 |
| 271 | ★★ | 1954 - "Cavallino" 1.000 Lire azzurro oltremare angolo di foglio superiore sinistro, con dentellatura lineare (26/I). Foto. | 500 | 150 |
| 272 | ★★ | 1954 - "Cavallino" 1.000 Lire oltremare, quartina angolo di foglio ottimamente centrata, con dentellatura lineare. Cert. Avi (26/I). Foto. | 3.000+ | 700 |

Visionate il nostro nuovo sito www.asteap.com

OCCUPAZIONI STRANIERE

OCCUPAZIONE AUSTRIACA

ESPRESSI

273 ★★ 1918 - 6 c. su 5 h. verde oliva, con doppia stampa con decalco, fresco esemplare ben centrato. Avi (R2b). Foto. 480+ 150

GIORNALI

274 ★★ 1918 - 22 c. su 20 h. bruno, dentellato 11 1/2, piccola impurità nella carta. Avi (4a). Foto. 900 250

RECAPITO AUTORIZZATO

275 (★) 1918 - Codroipo 2 c. su 1 c. ocra, con doppia soprastampa (14a). 320 90

276 (★) 1918 - Palmanova 2 c. su 1 c. ocra, con doppia soprastampa (38a). 320 90

OCCUPAZIONE ALLEATA

277 ☒ 1944 - 50 c. violetto, coppia orizzontale con soprastampa in carminio chiaro, su busta da Napoli per città del 10.11.1944. Chiavarello (12a). Foto. 200



ex 278

281

OCCUPAZIONE TEDESCCA

ZARA

278 ★★ 1943 - Imperiale soprastampati, serie fino al 10 lire, molto belli e freschi. Raro insieme. Cert. E.D. (1/16). Foto. 20.000 4.000

279 ★★ 1943 - Imperiale 1 Lira violetto, con soprastampa capovolta. Ludin (9b). Foto. 825 150

280 ★★ 1943 - Imperiale 2,55 verde grigio con soprastampa del III tipo, fresco esemplare ben centrato. Non comune. Cert. Brunel (13III). Foto. 4.400 700

281 ★★ 1943 - Imperiale 10 Lire violetto, fresco e raro esemplare con soprastampa del III tipo. Cert. Brunel (16III). Foto. 16.000 2.500



ex 282

SEGNATASSE

282 ★/★ 1943 - Fresca e non comune serie completa soprastampata. Tutti gli alti valori gomma integra. A.D. (1/11). Foto. 2.500



ex 283



284

MONTENEGRO

283 ★★ 1943 - Emissione di Cettigne, fresca e non comune serie completa soprastampata. Qualche basso valore con leggera traccia di linguella. A.D. (10/14+A1/A5). Foto. 11.000 2.750

OCCUPAZIONE JUGOSLAVA

ISTRIA E LITORALE SLOVENO

284 ★★ 1946 - S. Giusto, fresca e ben centrata serie completa, dentellata 11 1/2. Non comune. Cert. "KRSTIC" (60Aa/Ba). Foto. 4.400 800



285



287



289

OCCUPAZIONI ITALIANE

ALBANIA

285 ★★ 1940 - Imperiale, fresca serie completa soprastampata, non emessa. A.D. (12/15). Foto. 5.000 900

SEGNATASSE

286 ★★ 1940 - Fresca serie completa (1/5). Foto. 1.000 200

KOSOVO

287 ★★ 1941 - Fresca e rarissima serie completa, con soprastampa a mano (C.E.I. 1/2). Foto. 1.000

DALMAZIA

ESPRESSI

288 ★★ 1922 - Soprastampato, fresco esemplare non emesso. E.D. (2). Foto. 750 100

FIUME

289 ★ 1918 - 20 f. bruno, con soprastampa a mano. Non comune. Cert. G.O. (1). Foto. 6.500 1.250

290 ★★ 1919 - 45 c. arancio bistro, fresca quartina bordo di foglio in alto, su carta B e doppia dentellatura al centro. Non comune (B411c). Foto. 4.500 900



291



295

291 ★★ 1919 - 25 c. azzurro non emesso, fresco esemplare ottimamente centrato. Cert. A.D. (57). Foto. 3.000 600

292 ★ 1919 - 55 su 10 C. oliva, fresco esemplare ottimamente centrato (87/1). Foto. 800 150

293 ★★ 1919 - 55 c. su 1 C. oca arancio su carta scadente grigiastra, bell'esemplare con ottima centratura. Cert. Sorani (A83). Foto. 2.400 400

294 ★★ 1919 - 2 C. su 2 C. rosa bruno, blocco di dodici esemplari bordo di foglio in basso, con soprastampa fortemente spostata ed obliqua (96g+96ga). Foto. 5.400+ 900

SEGNATASSE

295 ★★ 1918/19 - Fresca serie completa. Il valore da 6 f. presenta la varietà decalco della soprastampa. G.O., cert. Colla (1/3). Foto. 3.600++ 1.000



296

VEGLIA

296 ★★ 1920 - Soprastampa grande, fresca serie completa. Cert. Ray (1/4). Foto. 6.000 1.200



297

ZONA FIUMANO KUPA



ex 299

297 △ 1941 - 30 d. rosa lilla, esemplare molto raro su piccolo frammento, con nitido annullo del 17.05.1941. A.D., cert. G.O. (14). Foto. 27.500 5.000

CORFÙ

298 ★★ 1941 - Mitologica 10 d. bruno rosso, fresco esemplare soprastampato. Cert. Ray (29). Foto. 2.250 400

LUBIANA

POSTA AEREA

299 ★★ 1941 - Fresca serie completa, non emessa. Tre valori sono, come di consueto, difettosi. Rara. Ray (11/18). Foto. 25.000 3.500



300

MONTENEGRO

300 ★★ 1942 - Legionari, fresca serie completa con soprastampa rossa. Rara (28/31). Foto. 10.000 2.500



ex 301

301 ★ 1942 - Soprastampati in rosso, fresca serie completa. Non comune. Cert. Chiavarello (49/59). Foto. 4.750 900



ex 302

POSTA AEREA

302 ★★ 1941 - Fresca serie completa con soprastampa rossa. Non comune (18/25). Foto. 5.500 1.250



303



304



305

VENEZIA GIULIA

303	○	1918 - I tre alti valori soprastampati, con leggeri annulli. Non comuni. Cert. Chiavarelli (15/17). Foto.	3.300	650
304	★★	1918 - 10 k. violetto scuro, soprastampa a mano, rarissimo e fresco. Noti 37 esemplari (18). Foto.	125.000	40.000
305	★★	1918 - 90 h. lilla rosso, freschissimo esemplare non emesso. Noti 50 esemplari. Cert. Ray (17A). Foto.	11.000	3.500

SEGNATASSE

306	○	1918 - Serie completa su piccolo frammento, con nitido annullo (1/7). Foto.	1.150	200
-----	---	--	-------	-----

UFFICI POSTALI ALL'ESTERO

PECHINO

307	★★	1917 - 2 c. su 5 c. verde, fresco esemplare ben dentellato. Bolaffi (1). Foto.	900	200
308	△	1917 - 4 c. su 10 c. rosa su piccolo frammento, con nitido annullo (2). Foto.	500	100



309



310



311



312

309	★★	1917 - 6 c. su 15 c. grigio nero, fresco esemplare ben dentellato. Non comune. Bolaffi (3). Foto.	3.200	750
310	★★	1917 - 8 c. su 20 su 15 c. grigio nero, fresco esemplare ottimamente centrato. Molto raro in questo stato. Cert. G.O., cert. Colla (4). Foto.	13.000	1.750
311	★★	1917 - 8 c. su 20 c. arancio, esemplare molto fresco. Raro. Fiecchi, Ray, cert. Colla (5). Foto.	19.500	5.000
312	★	1917 - 20 c. su 50 c. violetto, fresco e rarissimo esemplare ben dentellato, con impercettibile traccia di linguella. Cert. A.D. (6). Foto.	65.000	12.500
313	☒	1918 - Busta da Pechino per Bologna del 21.09.1918, con piega orizzontale, affrancata con Michetti 20 c. arancio. Annullo di arrivo al verso (12). Foto.		800



317



318



319

TIENTSIN

314	★★	1917 - 2 c. su 5 c. verde, fresco esemplare ben dentellato (1). Foto.	1.400	150
315	★★	1917 - 4 c. su 10 c. rosa, fresco e ben dentellato. Fiecchi (2). Foto.	2.600	600
316	△	1917 - 4 c. su 10 c. rosa su piccolo frammento, con leggero annullo (2). Foto.	1.100	200
317	★★	1917 - 6 c. su 15 c. grigio nero, fresco e non comune esemplare ben centrato. Fiecchi (3). Foto.	5.500	750
318	★★	1919 - 2 d. su 5 Lire oltremare e rosa, splendido esemplare ben centrato. Molto raro in questo stato. Cert. A.D. (24). Foto.	33.000	8.000

SEGNATASSE

319	★★	1918 - 4 c. su 10 c. arancio e carminio, raro esemplare fresco e ben centrato. A.D., cert. Colla (5). Foto.	15.000	4.000
-----	----	--	--------	-------

LA CANEA

320	☒	1910 - Busta raccomandata per Vienna del 06.10.1910, affrancata con 5 c.verde, 40 c. bruno e cinque esemplari dell' 1 c. bruno applicati al verso. Sorani (3-14-18). Foto.	2.635	500
321	☒	1912 - Busta raccomandata per Breslau (Germania) del 22.10.1912, affrancata con 10 c. rosa, 15 c. grigio nero e 25 c. azzurro. Sorani (15-16-17). Foto.	850	250



322



326



327



332

LEVANTE

322	★★	1874 - 5 c. verde grigio, fresco esemplare discretamente centrato. Cert. "oro" Ray della striscia di tre da cui proviene (3). Foto.	2.800	600
323	○	1874 - 5 c. verde grigio, con annullo a rombi ed angolo inferiore destro non modificato. E.D., Chiavarello, cert. Avi (3b). Foto.	3.000	500
324	★★	1874 - 20 c. azzurro, ben dentellato. Fiecchi (5). Foto.	3.000	600
325	○	1874 - 40 c. rosa, raro blocco di otto esemplari, con annullo "Da Buenos Aires/coi Postali Italiani". Cert. E.D. (7). Foto. ...	1.800++	300
326	★	1878 - 20 c. arancio, fresco esemplare soprastampato. G.O., cert. Mondolfo, cert. Ray (11). Foto.	9.000	2.500
327	★★	1882 - 5 c. verde, quartina angolo di foglio superiore destro, con numero di tavola "1" in cerchio, unico pezzo noto. Cert. Bottacchi (12). Foto.		2.500
328	★	1881/83 - Le quattro prove d'archivio note (P14/P17). Foto.	1.280	300
329	☒	1867 - Lettera da Tunisi per Tournon del 13.02.1867, affrancata con 5 c. e 10 c. difettoso De la Rue, con timbro "FRANCA" ma successivamente tassata, con vari timbri di transito e quello di arrivo al verso. Splendida e forse unica (L16/17). Foto. .		250
330	☒	1909 - Busta raccomandata, di origine filatelica, con piega verticale a destra, da Costantinopoli per Gottingen del 05.02.1909, affrancata con 4 p. su 1 Lira e 50 p. su 5 Lire di Costantinopoli, complementari di Albania e emissioni per tutti gli Uffici (18/19-10/12-1/2+Ex1). Foto.		150

COSTANTINOPOLI

331	★★	1908 - 1 pi. su 25 c. azzurro, fresco esemplare ben dentellato. G.O. (4). Foto.	2.600	600
332	★★	1908 - 2 pi. su 50 c. violetto, fresco esemplare non comune (5). Foto.	7.000	1.500



333



334



335



ex 338

333	★★	1908 - 4 pi. su 1 Lira bruno e verde, fresco e ben dentellato. Molto raro. Cert. Colla, cert. Fiecchi (6). Foto.	30.000	7.500
334	★★	1908 - 20 pi. su 5 Lire azzurro e rosa, fresco e rarissimo esemplare bordo di foglio in basso. Cert. Fiecchi, cert. A.D. (7). Foto.	72.000	20.000
335	★★	1908 - 20 pi. su 5 Lire azzurro e rosa, fresco esemplare ben dentellato. Molto raro. Cert. Colla (14). Foto.	16.500	4.000
336	★★	1922 - VIII emissione, fresca serie completa (58/67). Foto.	1.125	200

ESPRESSI

337	★★	1922 - 15 pi. su 30 c. azzurro e rosso, con soprastampa locale piu' grande. Cert. Ray della coppia di provenienza (2). Foto.	1.625	350
-----	----	---	-------	-----

SEGNATASSE

338	★★	1922 - Fresca serie completa, con bollo di controllo. Non comune. Cert. Colla (1/6). Foto.	7.000	1.750
-----	----	---	-------	-------



339

COLONIE ITALIANE

GIRI COLONIALI

339 ★★ 1934 - Servizio Aereo, i quattro valori freschi e ben dentellati. Raro insieme. Cert. A.D. (1). Foto. 26.000 6.000

EMISSIONI GENERALI

340 ★★ 1933 - Decennale, fresca serie completa (32/41-A22/29). Foto. 700 125

341 ★★ 1934 - Calcio, fresca serie completa (46/50+A31/37). Foto. 1.800 400



342

A.O.I.

342 ★★ 1941 - Fratellanza, fresca serie completa, non emessa. Rara. Cert. A.D. (41/44). Foto. 19.500 6.000



ex 343



ex 346

CIRENAICA

343 ★★ 1924 - Manzoni, fresca serie completa bordo di foglio a destra e/o sinistra, escluso il 5 lire. Ray (11/16). Foto. 1.875 500

344 ★★ 1924 - Manzoni 5 lire violetto e nero, fresco esemplare ben centrato. Lieve ingiallimento su due denti (16). Foto. 1.500 350

EGEO

345 ★★ 1929 - Pittorica, fresca serie completa. Cert. Chiavarello (3/11). Foto. 1.350 250

346 ★★ 1930 - Congresso Idrologico, fresca serie completa soprastampata. Non comune. Cert. E.D. (12/20). Foto. 6.500 1.000

347 ★★ 1931 - S. Antonio, fresca serie completa (37/43). Foto. 650 125

348 ★★ 1931 - S. Antonio, fresca serie completa (37/43). Foto. 650 125

349 ★★ 1931 - S. Antonio, fresca serie completa (37/43). Foto. 650 150

350 ★★ 1932 - Ventennale, fresca serie completa. Cert. E.D. (65/74). Foto. 1.250 250

351 ★★ 1934 - Calcio, fresca serie completa soprastampata (75/79-A34/37). Foto. 2.000 350



ex 352

352 ★★ 1934 - Medaglie, fresca serie completa soprastampata (80/90+A38/46). Foto. 3.000 500

353 ★★ 1935 - Anno Santo, fresca serie completa (91/98). Foto. 1.125 200



356



ex 358



ex 359



362

POSTA AEREA

354	★★	1932 - Garibaldi, fresca serie completa soprastampata (14/20). Foto.	1.250	200
355	★	1932 - Garibaldi, fresca serie completa soprastampata (14/20). Foto.	500	100
356	★★	1937/38 - 50 c. nero e ocra, fresco e non comune esemplare dentellato 14 1/4, con filigrana coricata. Cert. Sorani (30A). Foto.		1.800

GIRI PER TUTTE LE ISOLE

357	★★	1917 - 20 c. arancio senza filigrana, giro completo delle 13 isole. Cert. Ray (S.87). Foto.	2.280	500
358	★	1932 - Garibaldi, giro completo delle 13 isole e Castelrosso (S.93). Foto.	3.160	650
359	★★	1932 - Garibaldi, giro completo delle 14 isole, con Castelrosso e Posta Aerea. Qualita' eccezionale (S.94). Foto.		2.000

ERITREA

360	★★	1905 - 15 c. su 20 c. arancio, fresco esemplare ottimamente centrato (30). Foto.	500	100
361	★★	1916 - Michetti e Floreale, serie completa (38/40). Foto.	1.500	200
362	★★	1916 - Floreale 10 Lire oliva e rosa soprastampato, fresco esemplare centratissimo. Em.D., cert. Sorani (40). Foto.	2.600	300



ex 363



365



366



367

363	★★	1924 - Manzoni, fresca serie completa bordo di foglio a sinistra, escluso il 5 Lire. Ray (71/76).	1.875	500
364	○	1924 - Leoni 15 c. su 2 a. arancio, con valore ed "Eritrea" sovrapposti. Sorani (83o). Foto.		150
365	★★	1925 - Giubileo 1 Lira azzurro bordo di foglio in alto. Rarissimo esemplare ottimamente centrato. Cert. A.D. (100). Foto.	45.000	15.000
366	○	1925 - Giubileo 1 Lira azzurro, con nitido e leggero annullo. Raro. G.O., A.D., cert. Sorani (100). Foto.	12.000	3.500
367	★★	1926 - Tipo Floreale, fresca serie completa ottimamente centrata (113/15). Foto.	2.400	450
368	★★	1928/29 - Soggetti Africani, fresca serie completa ottimamente centrata. E.D. (129/31). Foto.	1.500	300
369	★★	1930 - Milizia, III emissione, fresca serie completa (170/73). Foto.	550	100

ESPRESSI

370	★★	1907/21 - Fresca serie completa (1/3). Foto.	500	100
-----	----	---	-----	-----

Il modulo d'ordine è nell'ultima pagina del catalogo



371



372

371	★★	1927/35 - 1,25 Lire su 60 c. carminio scuro e bruno, splendido esemplare ottimamente centrato. Raro in questo stato. Cert. Colla (8). Foto.	18.000++	6.000
372	△	1935 - 1,25 su 60 c. carminio scuro e bruno, su frammento, con nitido annullo. A.D. (8). Foto.	1.500	500
373	★★	1935 - 1,25 su 60 c. rosso e bruno, dentellato 13 1/2, con soprastampa nera, fresco esemplare ben centrato. A.D., Ray (10). Foto.		250
374	★★	1937 - 1,25 su 60 c. rosso e bruno, dentellato 13 1/2, con soprastampa in azzurro, fresco esemplare ottimamente centrato (11). Foto.	600	100



375



ex 376



378



ex 379

PACCHI POSTALI

375	★★	1937 - 10 c. azzurro, fresco e raro esemplare ben dentellato. G.O., Chiavarello, cert. A.D. (22). Foto.	16.500	4.000
-----	----	--	--------	-------

LIBIA

376	★★	1912/15 - Ordinaria, fresca serie completa ben centrata. E.D. (1/12). Foto.	3.000+	700
377	★★	1921 - Pittorica, fresca serie completa. Cert. Chiavarello (21/32). Foto.	1.875	350
378	★★	1921 - Pittorica 5 c. nero e rosso bruno, errore di colore, fresco esemplare ben dentellato. Cert. Colla (23b). Foto.	3.750	1.000
379	★★	1924/29 - Pittorica, fresca serie completa ben centrata (44/53). Foto.	2.500	500
380	★★	1926/30 - Pittorica 15 c. bruno e arancio, fresco esemplare ben centrato (62). Foto.	1.500	300
381	★★	1929 - III Fiera di Tripoli, fresca serie completa (81/86). Foto.	650	125
382	★★	1932 - VI Fiera di Tripoli, fresca serie completa, tutta bordo di foglio escluso alto valore (108/17). Foto.	700	150
383	★★	1932 - VI Fiera di Tripoli, fresca serie completa (108/17+A4/7). Foto.	1.250	250
384	★★	1933 - VII Fiera di Tripoli, fresca serie completa (118/24+A8/13). Foto.	1.400	300
385	☒	1934 - Busta raccomandata, aperta su tre lati, da Roma per Bari del 20.06.1934, affrancata con serie completa di posta ordinaria della VIII Fiera di Tripoli e complementari di Regno. D.C. (125/31-251-358-362). Foto.		350



386



389

386	★★	1937 - Pittorica, fresca serie completa ben centrata. Non comune. G.O., cert. A.D. (144/45). Foto.	8.500	2.000
387	○	1937 - Pittorica, serie completa, con nitidi annulli. Ray (144/45). Foto.	1.300	400
388	★★	1940 - Pittorica 5 Lire nero e azzurro, dentellato 14, fresco esemplare ottimamente centrato (163). Foto.	1.100	150

ESPRESSI

389	○	1927 - 1,25 Lire su 60 c. carminio scuro e bruno, esemplare con soprastampa in nero, ben dentellato ed ottimamente centrato. Molto raro in questo stato. Cert. Colla (11). Foto.	20.000++	5.000
390	★★	1933 - 2,50 su 2 Lire azzurro e carminio, soprastampato, fresco esemplare ottimamente centrato. E.D. (13). Foto.	1.500	200



391



393

SEGNATASSE

391 ★★ 1930 - 40 c. arancio e nero, con soprastampa in nero, fresco e raro esemplare. Cert. E.D. (11A). Foto. 12.000 **3.500**

OLTRE GIUBA

392 ★★ 1925 - Ordinaria, fresca serie completa soprastampata, ottimamente centrata. Cert. Chiavarello (1/15). Foto. 1.500 **250**
 393 ★★ 1925 - Giubileo 60 c. carminio, dentellato 13 1/2, fresco esemplare ben dentellato. Molto raro. Cert. A.D. (21). Foto. 19.500 **5.000**
 394 ★★ 1925 - Giubileo 1,25 azzurro, dentellato 13 1/2, fresco esemplare ben centrato. Cert. Chiavarello (22). Foto. 1.500 **300**
 395 ★★ 1926 - Floreale, fresca serie completa, ottimamente centrata. Cert. Chiavarello (42/44). Foto. 1.300 **200**

SEGNATASSE

396 ★★ 1925 - Soprastampati, fresca serie completa (1/10). Foto. 1.500 **300**

SOMALIA

397 ○ 1905 - Elefante, serie completa soprastampata. Non comune. E.D. (8/9). Foto. 2.200 **400**



398

398 ★★ 1921 - Leoni, fresca serie completa soprastampata, non emessa. Molto rara. Cert. Ray (23A/23G). Foto. 54.000 **15.000**



ex 399



ex 402

399 ★★ 1924 - Manzoni, fresca serie completa, tutta bordo di foglio a destra o sinistra, escluso il 5 Lire. Ray (55/60). Foto. 1.875 **500**
 400 ○ 1925 - Giubileo 1,25 azzurro, quartina bordo di foglio in basso, con nitido annullo. Rara. A.D. (69). Foto. **1.500**
 401 ★★ 1926 - Floreale, fresca serie completa soprastampata. Cert. Chiavarello (92/104). Foto. 1.375 **200**



ex 404

402 ★★ 1932 - Pittorica, fresca serie completa. Non comune. Cert. Chiavarello (167/84). Foto. 4.500 **750**
 403 ★★ 1935 - Visita del Re, fresca serie completa (199/212). Foto. 1.125 **200**
 404 ○ 1935/38 - Pittorica, serie completa con leggeri annulli, dentellata 14. A.D. (213/29). Foto. 5.250 **1.500**



405



406



407

405 ○ 1938 - Pittorica 20 lire verde, ben dentellato e con leggero annullo. Cert. A.D. (229). Foto. 3.000 600

SERVIZIO AEREO

406 ★★ 1934 - 25 c. indaco e bruno arancio soprastampato, splendido. Fotocopia del cert. E.D. della quartina da cui proviene (2). Foto. 6.500 1.250

407 ★★ 1934 - 25 c. indaco e bruno arancio soprastampato, fresco esemplare ben centrato (2). Foto. 6.500 1.500

ESPRESSI

408 ★★ 1940 - 1,25 su 30 c. rosso bruno, dentellato 14, fresco esemplare ottimamente centrato. Cert. Chiavarello (8). Foto. 1.600 250

PACCHI POSTALI

409 ★★ 1926 - Soprastampati in rosso, fresca serie completa (30/42). Foto. 1.800 400



ex 410

410 ★★ 1926/31 - Soprastampati in rosso, I tipo, fresca serie completa. Cert. Toselli, cert. E.D. (43/49). Foto. 2.800 500



411

411 ★★ 1928/41 - 1 Lira lilla bruno e 2 Lire verde, freschi esemplari bordo di foglio. Cert. A.D. (60/61). Foto. 4.000 1.250



ex 412



ex 416

SEGNA TASSE

412 ★★ 1906 - Soprastampati "Somalia Italiana Meridionale", fresca e rara serie completa. Cert. Sorani (1/11). Foto. 13.200 3.000

413 ★★ 1909 - Soprastampati "Somalia Italiana" in alto, fresca serie completa (12/22). Foto. 2.400 500

414 ★★ 1926 - Soprastampati "Somalia Italiana" in alto, fresca serie completa (41/51). Foto. 1.500 300

TRIPOLITANIA

POSTA AEREA

415 ★★ 1934 - Circuito delle Oasi, fresca serie completa soprastampata. Cert. Chiavarello (34/40). Foto. 1.675 350

SEGNA TASSE PER VAGLIA

416 ★★ 1924 - Fresca serie completa soprastampata, ben centrata. Cert. Ray (1/6). Foto. 900



ex 418

OCCUPAZIONI STRANIERE DELLE COLONIE

M.E.F.

- 417 ☒ 1942 - Soprastampati M.E.F. tiratura del Cairo, serie completa su busta da Mogadiscio per città del 13.04.1942 (1/5). Foto. 1.500 250

AFRICA ORIENTALE

- 418 ★★ 1941 - Marche da Bollo soprastampate, fresca e rarissima serie completa. Cert. G.O., cert. A.D. (10/20). Foto. 73.000 20.000

FEZZAN

- 419 ★/★ 1943 - Piccolo insieme di francobolli del settore. A.D., Brunn, Bolaffi, crt. Bolaffi (1-2-5-7-A1/A2). Foto. 200
 420 ○ 1943 - Imperiale 0,50 su 50 c. violetto, soprastampa a mano, con angolo arrotondato (11). Foto. 1.000 100



421



423

- 421 ☒ 1943 - Busta da Sheba alla Base Francese, affrancata con tre valori con soprastampa a mano del 18.06.1943. Insieme raro. Cert. E.D. (11/12+A3). Foto. 6.337 1.600

POSTA AEREA

- 422 ★★ 1943 - 50 c. bruno, fresco esemplare ben dentellato. Avi (1). Foto. 500 100

OCCUPAZIONE TEDESCA DELL'E GEO

- 423 ★★ 1944 - Buono franchigia bruno rosso soprastampato, con perforazione a zigzag, bordo di foglio in alto, ottimamente centrato. Cert. A.D. (1). Foto. 5.000 1.500
 424 ★ 1944 - Buoni franchigia azzurro e bruno rosso con perforazione a zigzag (2-5). Foto. 390 100



425



426



427

425	★★	1945 - Buono franchigia azzurro soprastampato, con perforazione a zigzag. A.D. (7). Foto.	2.400	600
426	★★	1945 - Buono franchigia azzurro soprastampato, dentellato 13 1/2, fresco esemplare non comune. A.D. (8). Foto.	6.000	1.500
427	★★	1944 - Buono franchigia azzurro soprastampato, dentellato 13 1/2, fresco ed ottimamente centrato. Non comune. Cert. "oro" Ray (8). Foto.	6.000	1.500

SOMALIA AFIS

PACCHI POSTALI

428	★★	1950 - Fresca serie completa (1/9). Foto.	400	100
-----	----	--	-----	-----

LIBIA REGNO INDIPENDENTE

429	★★	1951 - Cavaliere Senussita, emissione per la Cirenaica, fresca serie completa soprastampata (1/13). Foto.	700	150
430	★★	1951 - Cavaliere Senussita, emissione per il Fezzan, fresca serie completa soprastampata (14/23). Foto.	1.100	200



431

CITTA' DEL VATICANO

431	★★	1934/37 - Provvisoria, fresca serie completa. Cert. G. Carraro (35/40). Foto.	4.000	1.250
432	○	1934 - Provvisoria, serie completa con nitidi e leggeri annulli. Cert. Sorani (35/40). Foto.	2.000	500

POSTA AEREA

433	★★	1948 - Tobia, fresca serie completa (16/17). Foto.	700	250
434	★★	1951 - Graziano, fresca serie completa (20/21). Foto.	450	150

*Il catalogo dei lotti e collezioni "asta veloce",
generalmente rivolto ad un pubblico professionista,
viene inviato esclusivamente ai clienti che ne hanno
fatto esplicita richiesta.*



ex 435



442



443



445



ex 457

435 ★★ 1951 - Graziano, serie completa in quartina angolo di foglio superiore destro (20/21). Foto. 1.875 600

PACCHI POSTALI

436 ★★ 1931 - Fresca serie completa, soprastampata, in quartina (1/15). Foto. 625 150

SEGNATASSE

437 ★★ 1931 - Fresca serie completa, soprastampata, in quartina. Ray (1/6). Foto. 775 150

438 ★★ 1946 - Righe larghe, fresca serie completa ben dentellata (13/18). Foto. 850 250

439 ★★ 1946 - Fresca serie completa su carta grigia. Cert. Caffaz (14/I-18/I). Foto. 200

FRANCOBOLLI DEL REGNO USATI A SAN MARINO

440 ☒ 1872 - Biglietto di Auguri decorato, affrancato con 2 c. rosso mattone, tiratura di Torino, con un angolo difettoso, diretto a Firenze, con annullo doppio cerchio con rosetta. Insieme non comune. Cert. Bottacchi (T15). Foto. 500

REPUBBLICA DI SAN MARINO

441 ★★ 1877 - 30 c. bruno, fresco esemplare discretamente centrato. A.D., cert. "oro" Ray (6). Foto. 3.600 1.000

442 ★★ 1877 - Stemma 40 c. lilla scuro, fresco e ben dentellato. Cert. "oro" Ray (7). Foto. 3.600 1.000

443 ★★ 1892 - Stemma soprastampato "10 10" su 20 c. rosso, ottimamente centrato. Cert. Ray (11). Foto. 3.000 400

444 ★ 1894 - 1 Lira oltremare, fresco e ben dentellato. G.Bolaffi, cert. Ray (31). Foto. 1.400 350

445 ★ 1894 - 1 Lira oltremare, discretamente centrata. Cert. Fiecchi (31). Foto. 2.200 500

446 ○ 1894 - 1 Lira oltremare, ben dentellata. Cert. Sirotti (31). Foto. 1.000 200

447 ★★ 1903 - Cifra o Veduta, fresca serie completa. E.D. (34/45). Foto. 4.600 750

448 ★★ 1932 - Palazzetto della Posta, fresca serie completa (159/63). Foto. 1.750 400

449 ○ 1932 - Palazzetto della Posta, serie completa (159/63). Foto. 500 100

450 ★★ 1932 - Palazzetto della Posta 2,75 arancio bordo di foglio a destra, saggio con perforazione arcuata "SPECIMEN". Non comune (P163). Foto. 900 250

451 ★★ 1932 - Garibaldi 20 c. carminio e 75 c. violetto bordo di foglio in basso, saggi con perforazione arcuata "SPECIMEN". Non comuni (P169-P172). Foto. 1.600 400

452 ☒ 1941 - Busta assicurata per Pesaro del 19.10.1941, affrancata con Garibaldi 5 Lire oliva e Vedute 1,25 Lire azzurro e nero (175-150). Foto. 650

453 ★★ 1935 - Delfico, fresca serie completa (193/204). Foto. 750 200

454 ★ 1946 - Stemmi 50 Lire oliva e oltremare, fresco esemplare non dentellato a destra, bordo di foglio. Bolaffi (295d). Foto. 600 100

455 ★★ 1947 - Centenario del francobollo U.S.A. 3 Lire grigio, rosso e azzurro, dentellato 14 x 13 1/4, blocco verticale di 10 esemplari, angolo di foglio. I 4 esemplari inferiori non dentellati e la coppia centrale con dentellatura fortemente spostata in alto. Cert. D.C. (331/A varietà). Foto. 250

456 ★★ 1949 - Paesaggi, fresca serie completa (342/55). Foto. 700 150

POSTA AEREA

457 ★★ 1931 - Veduta, fresca serie completa, bordo di foglio. Cert. Bolaffi (1/10). Foto. 2.000 500

458	★★	1951 - Bandiera 1.000 Lire bruno e celeste, ben centrato (99). Foto.	850	200
459	★★	1951 - Bandiera 1.000 lire bruno e celeste, fresco esemplare ben dentellato. Cert. E.D. (99). Foto.	850	250



461



462



463

FOGLIETTI

460	★★	1945 - Palazzo del Governo tagliato male, con filigrana lettere "Hammermill" capovolta (6b). Foto.		150
461	★★	1951 - Veduta 500 Lire verde scuro e bruno. Non comune. Cert. Caffaz (12). Foto.	4.750	1.500
462	○	1951 - Veduta 500 lire verde scuro e bruno (12). Foto.	3.800	1.000
463	★★	1951 - Bandiera 1.000 Lire bruno e celeste. Raro. Bolaffi, cert. Caffaz (13). Foto.	14.000	4.000

464	★★	1954 - Aereo e Veduta 1.000 lire azzurro e oliva (16). Foto.	1.600	500
465	★★	1955 - Ginnasta 250 lire bruno e bruno violetto (17). Foto.	450	150
466	★★	1958 - Veduta 500 lire grigio e verde (18). Foto.	1.375	400
467	★★	1958 - Veduta 500 lire grigio e verde (18). Foto.	1.375	400

MINIFOGLI

468	★★	1945/46 - Stemmi, cinque valori (1/5). Foto.	1.320	400
-----	----	---	-------	-----

PACCHI POSTALI

469	★★	1948/50 - Soprastampati, fresca serie completa. E.D. (33/34). Foto.	450	150
470	★★	1953 - Fresca serie completa (35/36). Foto.	350	90

SEGNATASSE

471	★★	1931 - "Mascherine", fresca serie completa (32/46). Foto.	1.125	250
472	★★	1936/39 - Cifra, fresca serie completa soprastampata (47/53). Foto.	1.050	250



ex 473

477

SEGNATASSE PER VAGLIA

473	★★	1924 - Fresca e rara serie completa. Cert. "oro" Ray (1/6). Foto.	7.875	1.500
-----	----	--	-------	-------

BUSTE POSTALI

474	☒	1894 - "Inaugurazione del Palazzo del Consiglio", busta postale a sacchetto in ottimo stato (C.E.I. 1a). Foto.		500
-----	---	---	--	-----

AEROGRAMMI, VOLI

475	☒	COLONIE - EMISSIONI GENERALI - 1933 - Busta raccomandata per Roma del 26.06.1933, affrancata con i sette valori di Posta Aerea ed il 2,75 Lire di posta ordinaria della serie "Cinquantenario Eritreo" (29-A15/A21). Foto.		350
476	☒	COLONIE ITALIANE - 1930 - Busta aerea da Rodi per Atene del 28.02.1930, affrancata con 50 c. e 80 c. di Posta Aerea del Regno e complementari di Egeo, con timbro speciale (2A-3A+5-9). Foto.	600	150
477	☒	EGEO - 1933 - Zeppelin, serie completa piu' complementari su busta raccomandata da Rodi per la Germania, con timbri speciali ed annulli di transito e di arrivo (A22/27+59-62x2). Foto.	5.500	1.500



484

478



485



B. Lotti
des Postes
Buenos Aires

- | | | | | |
|-----|---|---|--------|-------|
| 478 | ☒ | FEZZAN - 1943 - Busta aerea da Fezzan per Brazaville dell'11.06.1943, affrancata con valori della serie Pittorica soprastampata e complementari. Annullo di arrivo al verso. Raro insieme. A.Bolaffi, G.Bolaffi (2-4/5+A1/2). Foto. | | 800 |
| 479 | ☒ | FEZZAN - 1943 - Busta aerea raccomandata, da Fezzan per Brazaville del 16.05.1943, affrancata con quartina del 50 c. bruno e del 7,50 su 50 c. carminio di Posta Aerea. Annullo FDC e timbro di arrivo al verso. Cert. E.D. (A1/2). Foto. | 7.800+ | 2.000 |
| 480 | ☒ | M.E.F. - 1943 - Busta da Asmara per New York del 14.09.1943, affrancata con 2/6 s. e coppia del 9 p. M.E.F. (12-14). Foto. | 2.050 | 300 |
| 481 | ☒ | M.E.F. - 1947 - Busta aerea da Ghinda per la Svizzera dell'11.11.1947, affrancata con 1 p., 2 p. e due valori del 6 p. (6/7-11). Foto. | 600 | 100 |
| 482 | ☒ | REGNO - 1929 - Busta da Venezia per Viborg (Danimarca), affrancata con 50 c., 80 c. e coppia da 1,20 Lire. Longhi (2A-3A-5). Foto. | 1.200 | 300 |
| 483 | ☒ | REGNO - 1932 - Busta aerea da Milano per New York del 20.07.1932, affrancata con diversi valori di Posta Aerea, fra cui valori delle serie Dante e Garibaldi, con annulli di transito e arrivo al verso. Ray (3-3A-4). Foto. | | 200 |
| 484 | ☒ | REGNO - 1934 - Volo Roma-Mogadiscio, busta raccomandata da Anacapri del 7.11.1934, affrancata con serie completa e complementari, con timbri ed annulli speciali (A83/85+246-254). Foto. | 3.850 | 1.200 |
| 485 | ☒ | REGNO - 1934 - Busta raccomandata con piega nell'angolo sinistro, da Roma per Buenos Aires del 26.01.1934, affrancata con serie speciale e valori complementari, con qualche ossidazione. Cert. Longhi (A56/59-327-333/34-348). Foto. | 1.850 | 650 |



487

- | | | | | |
|-----|---|--|-------|-------|
| 486 | ☒ | REGNO - 1934 - Busta area raccomandata da Bolzano per Massaua del 07.11.1934, con annulli speciali e vari timbri di transito e di arrivo al verso, affrancata con valori della serie speciale e complementare. Non comune (374+A83/84-87). Foto. | 2.570 | 750 |
| 487 | ☒ | REGNO - 1934 - Volo Roma-Mogadiscio, busta affrancata con serie completa e complementari, da Roma del 9.11.1934, con timbri ed annulli speciali. A.D. (A83/88+249-251). Foto. | 3.850 | 1.200 |
| 488 | ☒ | REGNO - 1937 - Busta aerea raccomandata da Roma per Stubai (Austria) del 19.11.1937, affrancata con valori di posta ordinaria e Posta Aerea della serie Colonie Estive e complementari, con annullo di transito e arrivo al verso. Cert. D.C. (412-414+A101/103-A105/106-427). Foto. | | 600 |

PAESI EUROPEI

ALBANIA

POSTA AEREA

- | | | | | |
|-----|----|--|--|-----|
| 489 | ★★ | 1928 - Fresca serie completa, molti valori bordo di foglio, con "R" anziché "P" in soprastampa. Piccoli ingiallimenti tipici dell'emissione. Cert. Sorani (Yvert 15A/21A). Foto. | | 300 |
|-----|----|--|--|-----|

AUSTRIA

- | | | | | |
|-----|----|---|-------|-----|
| 490 | ★★ | 1931 - Rotary, fresca serie completa (398A/398F). Foto. | 720 | 150 |
| 491 | ★★ | 1932 - Vedute, fresca serie completa, formato piccolo (405/18). Foto. | 1.000 | 250 |

LEVANTE

- | | | | | |
|-----|---|---|--|-----|
| 492 | ☒ | 1880 - 10 s. azzurro su busta da Gerusalemme per Rumo (TN), con annullo di transito ed arrivo al verso (4/1). | | 100 |
| 493 | ☒ | 1871/75 - 15 s. bruno su due buste da Smirne per Trieste (5-5/1). | | 100 |



ex 495



ex 496

BELGIO

- | | | | | |
|-----|----|---|-------|-----|
| 494 | ★ | 1883 - Fresca serie completa bordo di foglio, non dentellata (38/41). Foto. | | 150 |
| 495 | ★★ | 1905 - Indipendenza, fresca serie completa. Cert. Basel (74/80). Foto. | 1.950 | 600 |
| 496 | ★★ | 1929 - Orval, fresca serie completa soprastampata. Cert. Basel (272A/272K). Foto. | 1.950 | 600 |



ex 498



ex 501

FINLANDIA

497 ○ 1891 - Alti valori, ben dentellati, con annulli leggeri (46/48). Foto. 1.120 200

FRANCIA

498 ★ 1917/19 - Pro Orfani di Guerra, fresca serie completa (148/55). Foto. 3.100 750

499 ★ 1929 - Esposizione di Le Havre 2 fr. arancio e verde, soprastampato, fresco e ben dentellato. A.D. (257A). Foto. 875 150

500 ★★ 1945 - Marianna, fresca serie completa, non emessa. Piccola falla di gomma in un esemplare (701A/F). 795 200

POSTA AEREA

501 ★★ 1936 - Aereo e Veduta, fresca serie completa, molti bordo di foglio. Cert. Chiv. (8/14). Foto. 2.280 600

FOGLIETTI

502 ★★ 1937 - PEXIP. Cert. E.D. (3). Foto. 800 200

PACCHI FERROVIARI

503 ★★ 1948/60 - Locomotiva e Elettromotrice, fresche serie complete (27/30+31/47). Foto. 1.350 400

GERMANIA

504 ○ 1872 - 2 k. vermiglio, ben dentellato e leggero annullo. Sorani (8). Foto. 400 100

505 ○ 1874 - 9 su 9 k. bruno, ben dentellato e nitido annullo. Sorani (29). Foto. 620 125

BERLINO

FOGLIETTI

506 ☒ 1950 - Busta raccomandata espresso da Francoforte per Milano dell'01.04.1950, affrancata con Foglietto "Riforma Monetaria" e complementari, con annullo di arrivo al verso. La busta ha un piccolo strappo in basso. Non comune (1f). Foto. 500

OCCUPAZIONI

ROMANIA

507 ★★ 1917 - Fresca serie completa soprastampata, non emessa. Mikulski (1A/3A). Foto. 400 100



508

GRAN BRETAGNA

508 ☒ 1841 - 1 p. nero, striscia di quattro esemplari su lettera con probabile piega non citata nel certificato, da Blandford per Poole del 14.06.1841. Molto rara. Cert. E.D. (1). Foto. 5.000



509



511



512



513

509	○	1847 - Regina Vittoria 1 s. verde, ben marginato. E.D. (7). Foto.	875	250
510	★	1862 - Regina Vittoria 3 p. rosa (21). Foto.	2.450	600
511	★	1862 - Regina Vittoria 6 p. violetto, fresco e ben dentellato (22). Foto.	2.200	600
512	★	1865 - Regina Vittoria 9 p. giallo bistro, fresco esemplare ben dentellato. Non comune. E.D. (30). Foto.	4.000	1.000
513	○	1867/78 - Regina Vittoria alti valori, ben dentellati. Insieme non comune. A.D., E.D. (40/42). Foto.	9.975	3.000



514



515



516



517

514	○	1882/83 - Regina Vittoria 5 s. rosa, con nitido e leggero annullo. Raro. (43). Foto.	5.800	1.500
515	○	1883 - Regina Vittoria 10 s. grigio su carta azzurrata, con nitido annullo. Raro. A.D., cert. Fiecchi (44). Foto.	6.900	2.000
516	○	1882/83 - Regina Vittoria 5 s. rosa su carta bianca, con nitido annullo. Non comune (43a). Foto.	4.600	1.000
517	○	1882/83 - Regina Vittoria 10 s. grigio su carta bianca, con nitido e leggero annullo. Raro. A.D. (44a). Foto.	5.900	1.750



518



525

518	★★	1882 - Regina Vittoria 5 P. rosso arancio, fresco e raro esemplare su carta bianca. Leggerissima grinza naturale di gomma, molto comune su questa emissione. Cert. Colla (46). Foto.	14.000	7.500
519	★	1874 - Regina Vittoria 6 p. grigio oliva, fresco e ben dentellato (52). Foto.	700	200
520	★	1875/80 - Regina Vittoria 2 1/2 p. rosa carminio, fresco e ben dentellato. A.D. (55). Foto.	750	175
521	★	1881 - Regina Vittoria 2 1/2 p. azzurro, fresco esemplare ben dentellato (62). Foto.	485	100
522	★	1880/81 - Regina Vittoria 1 1/2 p. bruno rosso, fresco esemplare ben dentellato (69). Foto.	245	75
523	★	1880/81 - Regina Vittoria 2 p. rosa carminio, fresco esemplare ben dentellato (70). Foto.	325	100
524	★	1883 - Regina Vittoria, fresca serie completa soprastampata (74/75). Foto.	1.270	300
525	★★	1883/84 - Regina Vittoria alti valori, fresca serie completa. Rara. Bolaffi (86/88). Foto.	6.000	2.000



526



527



528

526	★	1883 - Regina Vittoria 2/6 violetto su carta azzurrata, fresco esemplare ben dentellato. Raro. Bolaffi, A.D. (86a). Foto. ...	6.000	1.500
527	★	1883/84 - Regina Vittoria 5 s. rosa su carta azzurrata, fresco e ben dentellato. Assai raro. Cert. A.D. (87a). Foto.	14.000	4.000
528	○	1884 - Regina Vittoria 1 P. bruno lilla, filigrana tre corone, con leggero annullo. Non comune. A.D., Bolaffi (89). Foto. ...	3.500	1.000



529



530

- | | | | | |
|-----|---|--|-------|-------|
| 529 | ○ | 1888 - Regina Vittoria 1 P. bruno lilla, filigrana tre globi, con leggero annullo. Non comune. A.D., Bolaffi, Brum (90). Foto. | 5.600 | 1.500 |
| 530 | ★ | 1902 - Edoardo VII alti valori, fresca serie completa (118/20). Foto. | 1.700 | 400 |



531



533

- | | | | | |
|-----|----|--|-------|-------|
| 531 | ★★ | 1902 - Edoardo VII 1 P. verde, fresco esemplare non comune. Cert. Colla (121). Foto. | 4.200 | 1.250 |
| 532 | ○ | 1902 - Edoardo VII 1 P. verde, con leggero annullo. A.D. (121). Foto. | 900 | 250 |
| 533 | ★ | 1913 - Allegorie 1 P. verde, tiratura Waterlow, ben centrato. Bolaffi (156). Foto. | 3.000 | 750 |



534

- | | | | | |
|-----|----|--|-------|-------|
| 534 | ★★ | 1913 - Allegorie, tiratura De La Rue, fresca serie completa. Un dente corto sul valore da 2/6 sh. (153D/155D). Foto. | 6.510 | 1.250 |
|-----|----|--|-------|-------|



535

- | | | | | |
|-----|----|--|-------|-------|
| 535 | ★★ | 1913 - Allegorie, tiratura De La Rue, fresca serie completa. Non comune (153D/155D). Foto. | 6.510 | 1.750 |
| 536 | ★ | 1913 - Allegorie, tiratura Bradbury, fresca serie completa. Bolaffi (153B/155B). Foto. | 675 | 200 |



537

- | | | | | |
|-----|----|---|-------|-----|
| 537 | ★★ | 1934 - Allegorie, fresca serie completa ben centrata (198/200). Foto. | 2.000 | 600 |
|-----|----|---|-------|-----|

Il modulo d'ordine è nell'ultima pagina del catalogo



ex 538

ISLANDA

POSTA AEREA

538 ★★ 1933 - Balbo, fresca serie completa soprastampata, bordo di foglio a sinistra. Non comune. Cert. Debo (12/14). Foto. 4.500 1.500



539

539 ★★ 1933 - Balbo, fresca e splendida serie completa soprastampata, angolo di foglio con numero di tavola. Non comune. Cert. E.D. (12/14). Foto. 4.500 2.000



540



ex 542



543

LIECHTENSTEIN

540 ★★ 1912 - Effigie del Principe 25 h. oltremare su carta opaca, fresco esemplare ben dentellato. Cert. E.D. (3b). Foto. 1.500 400
 541 ★★ 1928 - Principe Giovanni, fresca serie completa (82/89). Foto. 1.150 350
 542 ★★ 1951 - Principi, fresca serie completa, bordo di foglio, dentellata 14 3/4. Sorani (266/I-67/I). Foto. 1.460 500

POSTA AUSILIARE

543 ★★ 1918 - (10H.) nero e rosso, fresco e ben dentellato. Ray (1). Foto. 1.500 500



ex 544

ex 545

LUSSEMBURGO

544 ★★ 1935 - Pro Intellettuali, serie completa in ottimo stato di conservazione (259/273). Foto. 1.600 350

MONACO

545 ★ 1919 - Orfanelli, fresca serie completa. Cert. Ray (27/33). Foto. 2.200 500

546 ★★ 1940 - Croce Rossa, fresca serie completa. Qualche basso valore con traccia di linguella (200/14). Foto. 400 100

POSTA AEREA

547 ★★ 1955 - Uccelli, fresca serie completa, con dentellatura 11 (55/58). Foto. 555 150

FOGLIETTI

548 ★★ 1951 - Croce Rossa soprastampata, i due foglietti, dentellato e non (4). Foto. 1.050 300



549

NORVEGIA

549 ☒ 1861 - Busta da Bergen per Amsterdam del 06.08.1861, con affrancatura tricolore composta da 2 sk., 4 sk. e 8 sk., con anello di arrivo al verso (2-4/5). Foto. 1.750

OLANDA

550 ☒ 1865 - 5 c. azzurro, striscia di quattro esemplari, su lettera da Normerveer per Gand del 20.03.1865, con anello "FRANCO" in cartella (4). Foto. 400



551



ex 552



553



554

RUSSIA

551 ○ 1858 - 20 k. azzurro e arancio, con leggero annullo. Cert. Ray (3). Foto. 2.200 750

SVEZIA

552 ★★ 1924 - U.P.U., fresca serie completa (163A/77). Foto. 1.685 500

SVIZZERA

553 ○ 1846 - 5 c. nero su verde, ben marginato, con leggero annullo. Cert. Colla (3). Foto. 2.500 750

554 ○ 1948 - 5 c. nero su verde scuro, bell'esemplare con annullo rosso. A.D. (3A). Foto. 3.600 750

555 (★) 1849 - 5 c. verde giallo angolo di foglio sinistro in basso. Cert. Rellstab (4). Foto. 125



556



557



560

556 ○ 1850 - 2 1/2 r. nero e rosso con annullo "P.P.", in ottimo stato di conservazione. Non comune. A.D., cert. Colla (11). Foto. 5.200 1.500

557 ○ 1850 - 2 1/2 r. nero e rosso, ben marginato, con leggero annullo. Non comune. E.D., cert. Colla (13). Foto. 2.800 750

558 ○ 1850 - 5 r. azzurro scuro, nero e rosso, con leggero annullo (14). Foto. 500 125

559 ○ 1850 - 2 1/2 rosso e nero "P.L.", con croce in quadrata e leggero annullo "PD". E.D. (16). Foto. 1.500 400

560 ○ 1850 - 10 r. arancio, nero e rosso, splendido esemplare con traccia di inquadratura della croce, ottimamente marginato. A.D., E.D., Cert. Colla (19). Foto. 500

561	○	1852 - 15 c. rosso mattone, con cifre piccole. A.D. (22). Foto.	760	175
562	★	1862 - 2 r. grigio, fresco esemplare con margini integri. E.D. (25). Foto.	500	125
563	★	1854/62 - 40 r. verde, fresco e con margini interi. E.D. (30). Foto.	700	200
564	○	1855/57 - 1 fr. grigio violetto, con filo giallo e quattro margini interi. Non comune in questo stato. E.D. (31d). Foto.	900++	300
565	★★	1867/78 - Helvetia, fresca serie completa. Qualche basso valore con impercettibile traccia di linguella. E.D. (42/48). Foto.	1.800	350
566	★	1867/78 - 2 c. bruno rosso, fresco e ben centrato. Timbrino Brunn al verso (42A). Foto.	650	150



ex 567



569

567	★★	1900 - U.P.U., fresca serie completa con incisione fine. Cert. Colla (89/91). Foto.	2.200	600
568	★★	1912 - Pro-Juventute, fresca serie completa, con iscrizioni in italiano. Cert. Colla (A/C). Foto.	1.200	300
569	★★	1914 - Vedute 3 fr., fresco e ben dentellato (142). Foto.	2.200	650
570	★★	1928 - Veduta 5 fr. azzurro, fresco e ben dentellato (230). Foto.	450	150
571	★★	1945 - Pace, fresca serie completa (405/17). Foto.	670	200

FOGLIETTI

572	★★	1940 - Pro Patria (5). Foto.	500	150
573	★★	1945 - Dono Svizzero, per le vittime di guerra 3 + 7 fr., non dentellato (11).	275	100

OLTREMARE

CINA

574	(★)	1955/57 - Lavoro 8 f. arancio, ben dentellato (Michel 302/11). Foto.	500	200
575	(★)	1959 - Proclamazione della Repubblica 20 f. lilla rosa bordo di foglio a sinistra (Michel 484). Foto.	400	100



ex 576

576	★★	1962 - Attore Mei Lan-fang, fresca serie completa (Michel 648/59). Foto.	1.200	350
-----	----	---	-------	-----



ex 577

577	★★	1963 - Vedute, fresca serie completa (Michel 744/59). Foto.	1.100	250
-----	----	--	-------	-----

Visionate il nostro nuovo sito www.asteap.com

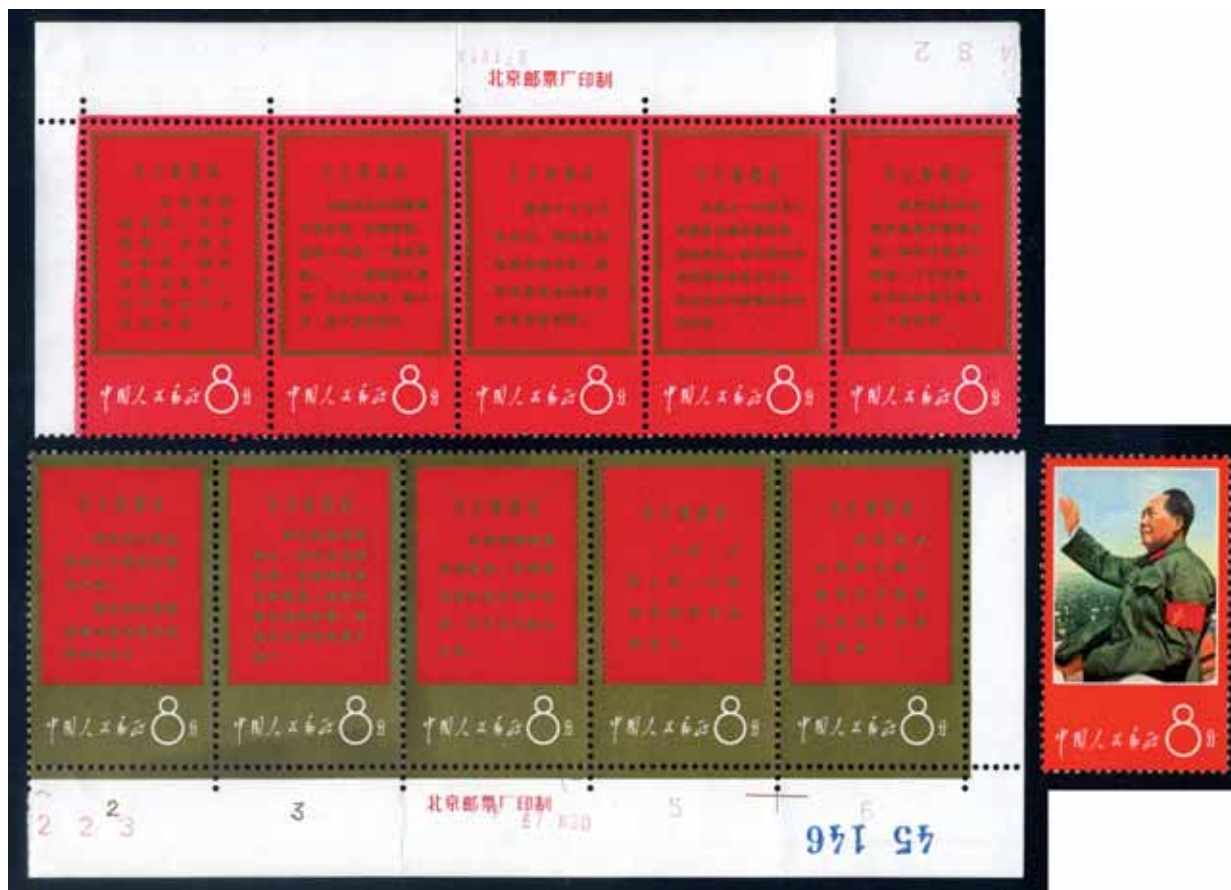


ex 578



ex 581

578	★★	1963 - Vedute, fresca serie completa (Michel 744/59). Foto.	1.100	250
579	★★	1964 - Fiori, fresca serie completa, bordo di foglio in alto (Michel 795/809). Foto.	600	200
580	★★	1965 - Armata Popolare, fresca serie completa (Michel 882/89). Foto.	450	100
581	★★	1967 - Liu Xing-Jun, fresca serie completa, bordo di foglio in basso (Michel 958/63). Foto.	450	100
582	★★	1967 - Piano Quinquennale, fresca serie completa, bordo di foglio a destra (Michel 964/65).	280	50



583

583	★★	1967 - Pensieri di Mao, fresca e splendida serie completa, con le due strisce angolo di foglio piegate tra il secondo ed il quarto esemplare (Michel 966/76). Foto.	6.000	1.000
-----	----	--	-------	-------

Siamo sempre interessati ad acquisire collezioni, accumulazioni, lotti e francobolli importanti.



ex 584

584 ★★ 1967 - Tesi di Mao, fresca serie completa (Michel 977/81). Foto. 1.000 250



585

585 ★★ 1967 - Forum di Yanan, fresca serie completa (Michel 982/84). Foto. 1.200 300
 586 ★★ 1967 - Mao Tse Tung, fresca serie completa (Michel 985/89). Foto. 750 200
 587 ★★ 1967 - Grande Maestro, fresca serie completa (Michel 990/92). Foto. 1.400 350
 588 ★★ 1967 - XVIII Repubblica Popolare, fresca serie completa (Michel 993/94). 220 50



ex 589

589 ★★ 1967 - Poemi di Mao, splendida serie completa (Michel 995/1008). Foto. 5.000 1.250
 590 ★★ 1968 - Aiuto agli Afroamericani (Michel 1019). 300 75



591

591 ★★ 1968 - Cinque Nuove Direttive di Mao, fresca e non comune striscia di cinque esemplari angolo di foglio (Michel 1020/24). Foto. 9.000 2.000

592	★★	1968 - Quadri e Pensieri di Mao, fresca serie completa (Michel 1025/26). Foto.	410	100
593	★★	1970 - Opera della Montagna del Tigre, fresca serie completa (Michel 1063/68). Foto.	350	100
594	★★	1971 - Centenario della Comune di Parigi, fresca serie completa (Michel 1070/73). Foto.	500	125



595

595	★★	1980 - Anno della Scimmia 8 f. policromo (Michel 1594). Foto.	1.600	400
-----	----	--	-------	-----

FOGLIETTI

596	(★)	1958 - VII Centenario dell'Opera Teatrale di Kuan Han-Ching (Michel 6). Foto.	550	125
597	○	1961 - XXVI Campionato Mondiale di Ping-pong (Michel 7). Foto.	800	200



598



599

598	★★	1962 - Mey Lan-Fang 3 y. policromo. Raro (Yv.11-Mi.8). Foto.	16.000	4.000
599	★★	1964 - Peonie, splendido e non comune (Michel 9). Foto.	5.000	1.250

*Il catalogo dei lotti e collezioni "asta veloce",
generalmente rivolto ad un pubblico professionista,
viene inviato esclusivamente ai clienti che ne hanno
fatto esplicita richiesta.*



600

600	★★	1964 - XV Anniversario della Repubblica Popolare, splendido e non comune (Michel 10). Foto.	5.000	1.250
601	★★	1979 - Riccione, fresco esemplare in ottime condizioni (15). Foto.	350	200
602	☒	1979 - Esposizione di Hong Kong su FDC (Michel 21). Foto.	400	100
603	★★	1981 - Attori 2 y. policromo (24). Foto.	400	100



ex 604

COLOMBIA

604	★	1935 - Giochi Olimpici del Centro-Sud America, fresca serie completa (274/289). Foto.	1.850	500
-----	---	--	-------	-----



ex 605

GIAPPONE

605	★★	1916 - Designazione Erede, fresca serie completa. Cert. E.D. (Yv. 149/51). Foto.		600
-----	----	---	--	-----

U.S.A.

606	★	1893 - Esposizione Colombiana 5 dollari nero, leggermente difettoso. Da esaminare (115). Foto.	4.100	300
-----	---	---	-------	-----

Un' opportunità per tutti i clienti

**È sempre possibile
saldare gli acquisti effettuati
in sala o per corrispondenza
con un pagamento tramite
carta di credito.**

**Gli acquirenti per corrispondenza
dovranno indicare sul modulo d'ordine
il loro numero di carta, la data di
scadenza (mese e anno), il codice di controllo
a tre cifre rilevabile sul retro della carta
e insieme al materiale riceveranno
la ricevuta del pagamento effettuato.**





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



14



12



13



58



59



60



61



62



63



65



64



68



69



70



72



73



74



75



77



78



102



103



104



ex 107



ex 110



112



115



117



118



114



119



120



121



122



123



124



125



126



128



129



130



134



136



138



139



ex 141



ex 142



143



151



152



ex 153



155



157



161



162



163



164



165



166



167



168



173



174



169



175



183



188



189



191



193



194



198



199



208



ex 201



204



ex 207



ex 209



ex 210



211



212



214



217



223



ex 215



216



224



225



226



227



228



229



230



231



232



235



233



241



245



ex 248



249



ex 250



ex 252



253



270



255



256



258



259



262



ex 265



271



272



277



279



273



274



280



ex 286



288



290



292



293



294



298



ex 306



307



308



313



320



314



315



316





321



323



324



325



ex 328



330



329



331



ex 336



337



ex 340



ex 341



344



ex 345



ex 347



ex 348



ex 349



ex 350



ex 451



ex 353



ex 354





ex 355



ex 357



360



ex 361



364



ex 368



ex 369



ex 370



373



374



ex 377



380



ex 381



ex 382



ex 383



ex 384



ex 385



387



388



390



ex 392



394



ex 395



400



ex 396



ex 401



ex 403



397



408



ex 409



417



ex 413



ex 414



ex 415



ex 419



420



422



ex 428



424



ex 429



ex 430



ex 432



ex 433



ex 434



ex 436



ex 437



ex 438



ex 439



444



440



441



446



ex 447



ex 448



ex 449



450



451



452



ex 453



454



455



ex 456



460



458



459



465



464



466



467



ex 468



469



ex 470



ex 471



ex 472



474



475



476



478



481



480



482



483



486



488



ex 489



ex 490



ex 491



492



ex 494



ex 497



499



ex 500



502



506



ex 503



504



505



ex 507



510



519



520



521



522



523



524



532



ex 536



ex 541



ex 548



ex 546



ex 547



550



555



558



559



561



562



563



564



ex 565



566

ex 568



570



ex 571



572



574



575



ex 579



ex 580



ex 586



587



ex 592



596



ex 593



ex 594



597



601



602



606



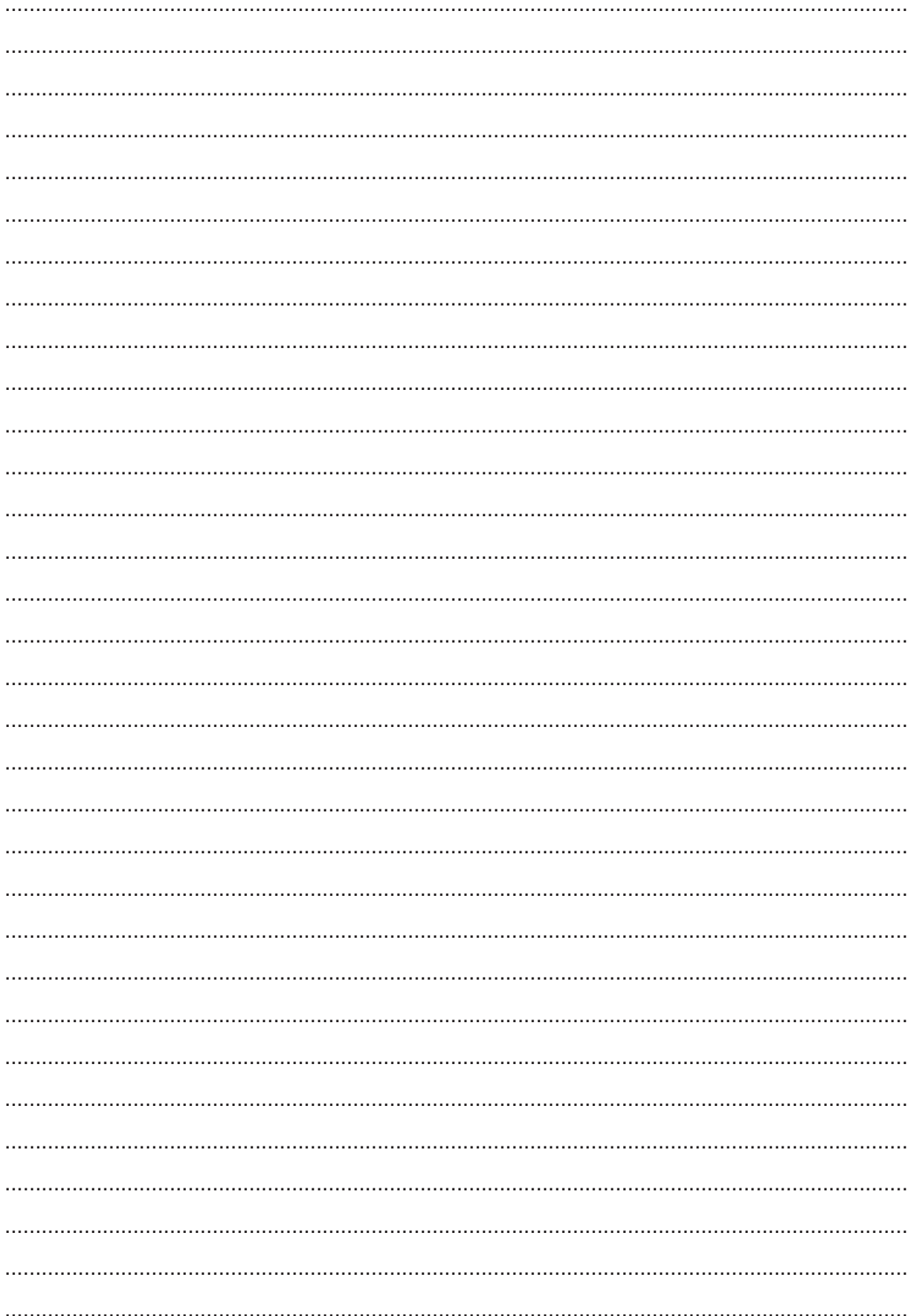
603

LOTTI E COLLEZIONI

L'ASTA VELOCE
verrà battuta alle ore 17,00

Il relativo Catalogo verrà inviato automaticamente per Posta Prioritaria a tutti coloro che in precedenza lo hanno già richiesto e ricevuto; coloro i quali sono interessati a riceverlo per la prima volta dovranno farne esplicita richiesta.

*Informiamo la Gentile Clientela
che i nostri cataloghi sono
visionabili anche sul nostro sito
www.asteap.com*



Alle ore 17,00
ASTA "VELOCE" di
LOTTI E COLLEZIONI

·"Veloce", perché il materiale viene accettato fino a 15 giorni prima della vendita, raccogliendo quindi le preferenze di decine di Committenti che vogliono velocemente vendere quanto in loro possesso.

·"Veloce" perché offre quindi il miglior assortimento di LOTTI E COLLEZIONI di ogni tipo e settore, sempre con prezzi di partenza invitanti.

·"Veloce" perché il relativo catalogo, stampato in forma semplice per necessità di tempo, viene inviato per Posta Prioritaria a tutti coloro che ne avranno fatto richiesta (chi lo ha ricevuto in passato non deve chiederlo nuovamente, gli verrà inviato automaticamente).

·"Veloce" per le descrizioni essenziali, ma esaurienti che danno la possibilità, anche a chi è lontano, di effettuare prenotazioni.



398



ex 418



598



ex 589